

中国各地民间故事集

# 湖南民间故事











中国民间文艺研究会主编

中国各地民间故事集

# 湖南民间故事

中国作家协会湖南分会编



人民文学出版社

一九六〇年·北京



## 湖南民間故事

\*

人民文学出版社出版

(北京朝内大街320号)

北京京华印书局印刷 新华书店发行

\*

书号1593 字数158,000 开本787×1092 $\frac{1}{32}$  印张9 $\frac{1}{8}$  插页2

1960年7月北京第1版 1960年7月北京第1次印刷

印数0001—8000册

定价(3)0.70元



## 說 明

我国民間故事蘊藏丰富。它們为劳动人民所創造，并长期在劳动人民中流传、发展。建国以来，在党的文艺方針和毛主席的文艺思想指导下，出版了不少民間故事集。1958年党所領導的大規模的采风运动，更推动了民間故事的搜集、整理和翻譯工作。为了集中推广优秀的民間故事，滿足閱讀和研究的需要，我們主編了这套《中国各地民間故事集》。

《中国各地民間故事集》由各省、市、自治区負責編选。内容包括新的和传统的民間傳說故事；在現有的基础上尽量精选。对搜集、整理、翻譯的方法，不强求一致。为了研究上的方便，所有有关情况，如：流传地区，搜集時間，講述者的姓名、职业，搜集、整理、翻譯者的姓名等，尽可能注明。

我国的民間故事，丰富多彩，情况也比较复杂，过去这方面的工作基础比較薄弱，搜集整理工作上有些問題尚待研究。这套民間故事集难免存在着一些缺点，希望得到大家的宝贵意見，以便改进。

中国民間文艺研究会



## 前 言

我們偉大的祖國，歷史悠久、土地遼闊；生活在這偉大國土上的勤勞勇敢的中國人民，千百年來，在進行生產鬥爭和階級鬥爭過程中，以無比的智慧，創造了表達他們勞動、鬥爭和生活意志的光輝的精神財富。

湖南是老革命根據地和多民族聚居的省份，民間文學蘊藏極為豐富。解放以來，在黨的文艺政策和民族政策的光輝照耀下，我省民間文學工作者在全省各地廣泛地進行了民族民間文學的搜集整理工作。今年，在各級黨委的領導下，搜集整理工作進行得更有組織，更加細緻深入。我們在這個基礎上，精選了五十多篇流傳在湖南各民族中間的故事傳說，怀着興奮的心情，將它獻給我們偉大的祖國——中華人民共和國建國十周年。

這個集子里選有十一篇現代革命故事傳說。在這組故事傳說中，一部分是關於革命領袖和革命鬥爭的真實故事；一部分則是以真實故事為基礎，經人民群眾集體加工潤色，成為革命浪漫主義因素較強的民間創作。傳說中洋溢着澎湃的革命激情，反映了革命群眾堅強的戰鬥

意志，閃爍着劳动人民智慧的光芒。人民在自己創作的新故事中，热情歌頌了自己的党和革命領袖，使作品能够給人以深刻的教育和强烈的艺术感染。

选入这个集子里的另一个重要部分，是定居在湖南的汉族、土家族、苗族、侗族、瑶族等五个民族的故事傳說，計四十六篇。这部分故事傳說，是新近搜集的解放前的民間創作。它們是千百年来在人民群众中世代相传保留下来的可貴的民族文化遺產，它們生动地反映了生活在旧时代的劳动人民，在自然灾害的威胁和階級压迫下的悲慘的生活和命运，热情地歌頌了劳动人民及其領袖的斗争和智慧，无情地暴露和鞭打了反动統治階級的凶殘、貪婪和愚蠢。劳动人民高尚的情操，坚强的反抗意志，崇高的自我牺牲精神，以及对美好的未来的向往和追求，在这些故事中也得到了充分的反映。今天，在党的正确领导下，劳动人民已成为时代的主人，他們正在創造着比自己的祖先留下的艺术幻想更加美好万倍的现实。然而，回顧一下我們祖先所經過的艰苦的历程，對我們仍然具有深刻的教育意义。

我們在編选这个集子时，本着吸收精华、剔除糟粕的原則，对故事的思想性作較高要求，并进行了一些整理加工。至于民間文学中朴素自然的艺术风格，則力求保存，我們認為，这是尊重劳动人民的創作的問題，不能粗暴對待。同时，保存这种民族风格，对学习传统也大有好处。



虽然由于整理者水平不一，有些故事，未能象民间流传的那样有声有色，然而基本上保存了民族特色和原来风貌。

系统地编选和出版民族、民间文学作品，在我省还是一个开端。很多优美的故事传说，譬如老革命根据地的传说，洞庭湖畔的传说，以及生活在湖南的回族、僮族、维吾尔族等兄弟民族的传说，由于稿源缺乏，未能更多的选入，还有待我省民间文学工作者和广大的群众继续深入搜集。

这个集子的出版，曾得到湖南人民出版社编辑部、《湖南文学》编辑部、《湖南群众艺术》编辑部大力协助。我们希望这种协作精神，今后将更好地发扬。

由于时间仓促，加以编者水平有限，这个集子的遗漏错误之处，在所难免，我们迫切期望读者批评指正。

中国作家协会湖南分会

1959年10月1日



## 目 次

前言.....	1
---------	---

### 革命传说故事

一条鲤鱼.....	2
棉背心.....	5
原来是毛委员.....	8
草鞋船.....	11
单枪匹马会陈黑.....	17
红军帽.....	21
红军桥.....	25
红军坪.....	28
红灯笼.....	33
万年红.....	37
谷种.....	39

### 汉族民间故事

敲鸡牙.....	44
----------	----

財神.....	47
刘大和伙伙.....	51
朱四駝变牛.....	54
一顆县印.....	58
馬尾案.....	61
菜花蛇.....	65
金斧头和铁斧头.....	73
龙涎.....	79
百鳥床.....	88
鸡叫岩.....	97
斑竹岩.....	103
跃龙山.....	107
飞来石.....	117
鮎魚崖.....	121
望夫山.....	127
桂花井.....	133
金銀花.....	137
紅郎和百合花.....	140
田螺姑娘.....	145
巧媳妇.....	152
自来針.....	162
草鞋为什么沒有鞋面.....	165



岳阳楼的故事.....	168
扯金鎖.....	173

### 土家族民間故事

科斗毛人的故事.....	178
宝贝咚咚雷.....	184
覃厚王.....	187
西期卡布.....	189
駕鸞岩.....	194
公婆树.....	201
格山与龙珠.....	207

### 苗族民間故事

神兵記.....	212
哈力布.....	215
反江山和守备老爷.....	220
紅鳥.....	226
花妹.....	229
求婚.....	234

### 侗族民間故事

秦娘美.....	240
雷打的故事.....	246

勇敢的雷生子.....	250
公平交易.....	255
榴美.....	262

### 瑤族民間故事

盘获三郎.....	268
金龙出大洞.....	274
王祥和七女.....	278

# 革命傳說故事

## 一条鯉魚

这天，日头刚刚爬出山尖，瀏阳文家市彭老爹提着一个籃子，兴冲冲地走进了乡政府。

“彭老伯！你找誰？”通訊員李冬同志問。

“啊，冬同志！”彭老爹喊了一声，便笑嘻嘻地附着他的耳朵，輕声地問道：“毛委員在里面嗎？”

“你找毛委員有什么事嗎？”

“昨晚上我打了很多魚，选了这条送給毛委員。”彭老爹把盖在籃子面上的青草扒开，拿出一条活蹦蹦的大鯉魚来。

“哟，好肥大，还是条金絲鯉魚哩！”李冬同志望着这条带金黄色的鯉魚，高兴地夸奖着。

“是呀！金絲鯉魚吃了最滋补，毛委員一天到晚都为我们操心，送这条魚給他，也是表示我的一点心意呵！”

李冬同志点着头，告訴彭老爹道：“毛委員和乡主席、妇女主任等正在开会，这……怎么好去見他呢？”

彭老爹想：这点小事，决不能去打攪毛委員。于是，他把魚交給李冬同志說：“等会开完了，这条魚請你代我



送給他吧！千萬要他收下。”

“好的好的。”李冬同志連聲答應着，一面把魚放在一口大水缸里。

第二天傍晚，彭老爹從地里回來，忽然背後有人喊他：

“彭老爹，你送給毛委員的魚，毛委員收下啦！他還準備來謝謝你哩！”

“啊，毛委員收下啦！”彭老爹听了，高興得喊了起來，接着，他急忙對鄉主席說：“毛委員整天整夜為我們操勞，一條魚算得了什麼，這還值得着謝嗎？”

“對。”鄉主席點了點頭，又含笑地告訴彭老爹道：“這條魚毛委員收倒是收下了。不過毛委員沒有吃，又轉送給紅軍媽媽劉大孀了……”

鄉主席還沒說完，彭老爹便搶着說：“我家里還有很多魚。這兩天，我們正要用魚去慰問軍屬。這件事早就對你說過，你怎麼不告訴毛委員呀！再說毛委員的身體，應該滋補滋補呵！主席，你……”

彭老爹說到这里，有些生鄉主席的气了。這時，鄉主席輕輕地拍拍彭老爹的肩膀，笑着說：“這條魚，昨天毛委員本來不肯收，他說你老人家年紀大，應該多吃點滋補的東西；經我們再三勸說，他才同意暫時留下。今天早上有人說劉大孀病了，毛委員便把這條魚親自送給劉大孀了。臨走，他向我們說：‘這條魚送給劉大孀，就等於我吃了一

样呵！’”

彭老爹听完乡主席的话，感动得流下泪来，他抖动着声音，连连地说道：

“毛委员爱护军属，爱护我们穷人，真比自己的亲人还要亲呵……”

（浏 阳）

唐人风记录

## 棉 背 心

瀏阳肖家冲有位肖太婆，丈夫死得很早，有个儿子，大革命时期参加了紅軍。为了北上抗日，紅軍开走了，肖家冲象塌了天，白軍日夜到冲里抓人、搶东西。肖太婆被搶得只剩下一个草鋪、一床破棉絮和身上穿的一套破棉衣。

1927年冬天的一个深夜，肖太婆躺在床上，冻得睡不着，正在想念她的儿子。忽然，有人輕輕地敲着門：“嘭！嘭！”肖太婆想：三更半夜哪来的人敲門呢？这敲門的声音，不象白軍，因为白軍来了总是狠狠地用脚踢門，不用手敲的。她迟疑了一会，下床走到門前，問：“找誰呀？”

“我是赶路的，天晚了，借宿一夜。”

門开了，外面走进来的是一位高高大大的中年人，他和藹地解释說：“我有要紧事，休息一夜，天亮就走。”

肖太婆招呼他坐在草鋪上，然后在火炉里添了几根柴，叫那个中年人烤火。从火光中，她看見那人脸上有一颗痣，穿着青布衣，外面套了件棉背心，脚上穿一双麻草鞋，好象是在哪里見過，但一时又記不起来。

中年人一面烤火，一面親切地和肖太婆拉話。夜深了，風越刮越大，肖太婆請他上草鋪睡覺，那個人不肯，說：“我烤烤火，天亮了就走，你老人家年紀大，天氣又冷，快去休息吧！”

肖太婆只好自己先睡了。

第二天清早，肖太婆醒來，覺得身上很暖和，起身一看，原來蓋的破棉絮上多了一件棉背心。那個人呢，卻不見了。於是，她拿着棉背心，直往肖老爹家裏跑。她剛跨進門，只見屋裏十來個人正在談話，肖老爹說：“今兒一早，我看見一個高高大大的人打從我門口經過，他一見我就喊：‘老大爺，你早！’我抬頭一看，嚀！只見那人臉上有一顆痣，穿一套青布衣，腳上穿一雙麻草鞋，象是在哪里見過的。他走了，我仔細一想，終歸給我想出來了！你道這人是誰？原來他就是毛委員呀！”

“毛委員，是毛委員！”大家都叫了起來。肖太婆這時兩手按在胸前，然後再摸摸棉背心，眼睛里流着淚水。大家不知道她為什麼流淚，都回過頭來望着她。她便把昨天晚上毛委員借宿的事說了一遍，又悔恨地敲敲自己的頭說：“我真瞎了眼，沒好好招待招待恩人，毛委員待窮人多好，他把棉背心脫給我，寧可自己受凍！”

肖太婆拿着毛委員的棉背心，象得了一件無價寶，她舍不得穿，把它熨平迭好，小心地放在篋簍里。

一個月以後，肖太婆病了，身上凍得不住地打顫，她

把毛委員的棉背心穿上身，馬上就感到全身暖和和的，不到一天，肖太婆的病完全好了。她高兴地告訴鄰居們說：“毛委員的棉背心一穿上身，病就脫了體，這是一件寶衣呀！”

一傳十，十傳百，沖里的人都曉得了。從此，男女老少生了病，都要向肖太婆借那件棉背心穿一穿，據說穿一個便好一個。

不料這件奇事傳到白軍一個官長耳朵里去了。他正好害了重病，就派了白軍把棉背心搶了去。他把棉背心往身上一穿，滿想病會好，可不到半天，就伸直腿子死啦。

以後，肖太婆想方設法，花了几十斤紅薯，才把這件棉背心從白軍手里換了回來。據說這件寶衣現在還在肖家沖寶藏着呢！

(浏 阳)

## 原來是毛委員

瀏陽湯家沖的左角上，有間矮小的茅屋，這是湯大媽的家。湯大媽只有一個兒子，叫湯璧，早就參加了紅軍。

1927年，紅軍駐在瀏陽。

一天傍晚，下着毛毛細雨，湯大媽正在家里做飯，忽然門上“篤篤篤！”輕輕地响了几下。湯大媽問了一聲：

“誰？”隨即把大門開開了。

“請問您，這裡是不是湯璧同志的家？”

一個个子高大，身穿黑制服，頭上戴着斗笠的人走了進來。那人取下斗笠，溫和地問湯大媽：

“是呀。同志，你找他有事嗎？”

湯大媽一面回答，一面暗暗想：這人多面熟呀！象在哪裡見過……

“我是從農會來的，想看看湯璧同志的家。”

湯大媽一听，連忙高興地說道：

“同志，請坐吧！我就是湯璧的娘。自從湯璧參加了紅軍，農會照顧得很周到，幫我鋤草，還時常來看我，我真不曉得怎樣來感謝你們。”

“您是光荣的紅軍媽媽，这些事，都是我們應該做的。”那人亲切地回答着。

这时，雨越下越大，茅屋上有一块地方漏了水，地上湿了一大块。那人和湯大媽談了一会家事，便起身告辞。临走，他向湯大媽說：“湯璧同志在部队很好，您老人家放心吧！”

湯大媽站在門口，凝神地望着，直到那个高大背影消失不見了，她才回到屋里。

第二天早上，湯大媽到地里去鋤草，刚跨出門口，只見农会主席带着十几个年輕的小伙子来了，她連忙迎上去問：

“天这么早，你带这么多人做什么去呀？”

农会主席含笑地說：“特来給你修檢房子呀！”

“修檢房子！”湯大媽惊奇地說：“我的房子不是很好嗎？”

农会主席說：“昨晚有个同志到了你家里，他回来告訴我說，你的屋漏雨，所以来給你修檢修檢。”

湯大媽一听，感动地說：“这位同志真关心我，他是誰呀？”

“他？”农会主席哈哈笑道，“他就是你老人家时刻想念着的毛委員呵！”

“呵！毛委員！”湯大媽高兴得一时不知說什么好，她做梦也沒有想到，毛委員竟会来看望她，还这样的关心和体

貼她；她想着想着，感動得流下了眼淚，口里不住地念道，  
“原來是毛委員呵！原來是毛委員呵……”

（浏 阳）

唐人風記錄



## 草 鞋 船

1927年夏天，紅軍駐扎在瀏陽文家市。沒好久，离文家市二十多里路的大光冲，一家白粉墙房子門口，貼起了一张很长的大紅紙，上面写着：

### 大光冲乡苏維埃委员会

有一天，天气很热，地上晒得滾燙。一个十八岁的后生，打双赤脚，担着一担炭，从乡苏維埃委员会門口走过。忽然，后面有一个人喊他：

“歇一下吧，你的脚在流血哩！”

这后生把炭放下，一看自己的脚，真的在流血。他回过头一望，門口站着一个又高又大的人，身上穿着青制服，脚上穿着一双草鞋，背上背頂草帽。这人从衣袋里掏出一条白手巾，走到那后生面前說：

“来！我帮你把伤口包扎一下吧！”

那后生說：“謝謝你，同志！我的脚太脏，让我自己来包吧。”他感激地接过了白手巾，坐在地上把伤口包扎起来。他一边包着，一边向那人說：

“同志，打赤脚担炭，一不小心就碰破皮啦。”

那人亲热地和池叙起家常来，象关心亲人一般問他道：“你怎么担炭不穿草鞋呢？”

“唉！我一天担到晚，連肚子都混不飽，哪里还有錢买草鞋！”

“你叫什么名字？家里有几个人？”

“我叫刘福，家里只有一个老娘。”

“你没种田嗎？”

“早年还佃了一点田种，后来繳不起租，逼得退了佃，现在只好担炭来混娘崽两个的生活。”

那人的手按着刘福的肩膀，很有信心地说：“不要紧，这种日子是不会长远的；不久，紅軍就要分田、分牛、分屋給你們啦。”

“哈！那就都过上好日子啦！”

这时，刘福脚上的伤口早已包扎好了，他謝过了那人，挑起担子准备走。那人連忙把自己穿的草鞋脱了下来，放在刘福面前說：

“这双草鞋，你拿去穿吧！”

刘福一怔，沒想到有这样的好人，感动地说：“我……我不能要！我穿了你穿什么呢？”

那人微笑着說：“我还有，你拿去穿吧，你的脚受了伤，不穿草鞋伤更重了，明天怎么担炭呢？”

刘福收了草鞋，正想很好地謝謝他，那人就走进屋里去了。刘福望着那人高大的背影，一时感动得說不出話

来。他穿上了草鞋，把炭担到文家市去卖了。晚上回到家里，把这事给他娘讲了。他娘欢喜地说：“你真是遇着了福星啊！”

刘福第二天起来，一瞧脚上，伤口完全好了。他高兴地告诉了娘，娘说：“这还不是亏了那双草鞋吗！”

刘福说：“那位同志待我太好啦，我真不晓得怎样来报答他！”

娘说：“篮里还有几个鸡蛋，你赶快拿去谢谢人家吧！”

刘福提着鸡蛋，很快地跑到乡苏维埃委员会，正遇着乡主席从里面出来，问他道：

“刘福，你来找哪个呀？”

“我来找那个个子很高，穿青衣服的同志。”

“找他干什么呀？”

刘福把昨天的经过和今天的来意向他讲了，乡主席哈哈大笑：“你晓得这人是誰呀？”

刘福摇摇头。

“他就是毛委员呀！”

“啊！毛委员？”刘福一下子呆住了。

乡主席叫他把鸡蛋拿回去，并告诉他：毛委员今天清早就走啦！

刘福越想越高兴，兴冲冲奔回屋里，他娘问他道：

“你怎么把鸡蛋又拿回来了呢？”

刘福很激动地向娘說：

“娘呀，你猜那位同志是誰呀？”

“誰？”

“毛委員！”

“啊！毛委員！”他娘不覺叫了起來。接着，她想了一想，对刘福說，“你把草鞋脫下來吧！”

刘福脫下了草鞋，他娘用布把它包好，小心地放在箱子里面。她說：“這双草鞋，万不能隨便穿了，我要把它好好保藏起來！見着它就象見着毛委員一樣。”

从此，遇着天陰，刘福娘就把草鞋拿出來吹吹；遇着天晴，又把草鞋拿出來晒晒。她愛這双草鞋，把它看得比自己的生命還要貴重。

不久，分了田，分了牛和屋子，村里窮人都翻了身。刘福种田，娘紡棉花，日子过得快快活活。

這一年，紅軍北上抗日了，白匪又偷偷地進了村。窮人又被揪在苦海里，过着牛馬一般的悲慘日子。

有一年，天下大雨，牛筋粗的雨點下个不停，河里的水猛漲，不久，就把大光冲淹沒了。逃水災的人，哭的哭，喊的喊，好凄慘啊！

刘福什么东西也沒拿上，临时只搶出那雙草鞋。他牽着娘，提着草鞋就往外邊跑，這時，水已淹到胸口了，忽然一個大浪打來，把娘崽兩個冲倒了，草鞋也被冲走了。刘福抱着娘，拚命掙扎着爬了起來，繼續往前划着。這

时，水越来越大，刘福急得两边找草鞋，忽然见两只草鞋在前面漂。他牵着娘划不动，伸手又拿不着。好危险啊！正在这时，那两只草鞋，在水面一转就不见了，接着，出现两只木船，缓缓地漂过来，刘福好喜欢啊！他把娘抱上船，娘儿俩一个划着一只船，挨家挨户去渡人，把那些淹在水里的人，一个个救上了船。大家都高兴地说：

“这是两只救命船啊！”刘福兴奋地说：“这是毛委员的草鞋变的啦！”接着，他便把草鞋的来历向大家说了。从此，大家就叫这两只船为“草鞋船”。

不久，水退了。村里人怕这事被白匪知道，大伙把这两只船抬到山上，搭个芦席棚子盖着。

这时，一群白狗子要过江，他们找不到人，也找不到船，正在进退两难的当儿，村里的坏人就把这事传到白匪官长耳中去了。这家伙恶狠狠地命令白狗子道：“快去把那两只船抢来！”

几个白狗子拿着枪，象一群狼一样，跑到山里把两只船抢走了。那个白匪官长见了船，不觉夸道：“嘿，这两只船还不错！”随即命令白狗子道：“快放到河里去吧，我们好过河！”

白匪官长和十几个白狗子，带着枪，高高兴兴地跳上了船，船划到河中间，那个白匪官长命令道：“划快点！”

白狗子们急急地划着桨，这时，轻巧的木桨握在他们手里，象千斤铁块似的，说什么也摇不动了。两只船在河

心里滴溜溜直打轉。忽然一个白浪卷来，船冲翻了，白匪官长和白狗子掉到河里都完蛋了。

农民們个个暗暗欢喜，他們把两只船捞了起来，作摆渡用。从此，白狗子們吓碎了胆，再也不敢来搶这两只船了。

传说刘福后来也参加了紅軍，这两只船，到现在还在大光冲摆渡呢！

(浏 阳)

唐人凤记录

## 单枪匹马会陈黑

这个传说，在湘西革命根据地广泛流传着。

1928年2月，贺龙将军领着八个同志，化装成小商贩模样，各挑一担油、盐、布匹等日常用品，经石门、慈利，回他的家乡——桑植县洪家关，去开辟革命根据地。这天中午，他们在桑植叶家坪吃中饭，老百姓告诉贺龙将军：当地大地主恶霸陈策勋，听说贺龙要回桑植，派出自己的亲信爪牙陈黑，带领一团军队，驻守去洪家关的要道陈家坪，盘问来往行人。大家劝贺龙将军和与他同行的八个同志绕道过去。贺龙将军说：“我们是做小生意的，一不偷税，二不高抬物价，怕他干什么！”

陈黑又名陈又青，是陈策勋的忠实走狗，当地有名的刽子手。因他“剿共有功”，陈策勋提拔他当了团长。这次，他接受任务以后，就向陈策勋表示：“贺龙就是生上翅膀，也别想飞过我这一关！”

他在陈家坪周围设下重重哨岗，来往行人，稍有嫌疑，就马上扣押。据说几天中间，就扣押了几十个过路人。

贺龙将军和八个同志来到陈家坪附近不远，已经是

黄昏时候了。贺龙将军指示八个同志，分开爬山绕过敌人的哨岗，埋伏在陈家坪前面山上，一听见枪响，就放枪接应。布置妥当，贺龙将军自己就从山沟绕过八斗桥等两道哨卡，顺便在一个老乡家的牛栏边，取一只畚箕，装上牛粪，扮成个拾粪的农民回家的样子，就向陈黑住的陈家祠堂走去。走到祠堂门口不远，放哨的匪兵把枪一端，大声吆喝道：“干什么的？站住！”贺龙将军说：“老总！我是本地农民，有事情要见你们的团长。”哨兵问：“什么事？给我说！”贺龙将军说：“事情很秘密，要见了陈团长才能说。”哨兵不耐烦地说：“什么秘密事情？你对我说嘛！”贺龙将军走近哨兵，低声说：“贺龙的部队要来了，我要把情况报告陈团长！快点让我进去吧，要是误了大事，你要负责任呀！”哨兵听了贺龙将军的话，又急又害怕，说道：“好！你站在这里等一会，我先进去向团长报告一声。”说罢，慌慌张张、头也不回地走进祠堂去了。贺龙将军乘机悄悄跟进去。就在哨兵站在陈黑住房门口喊“报告！”的一刹那，贺龙将军已经大步跨进陈黑房子里去了，然后“砰”地把门关上。哨兵不知道发生了什么事情，见进去的人那么大模大样，还以为是陈策勋来了哩！

陈黑正靠在床头，眯着两只眼睛，津津有味地抽着大烟，猛然看到一个陌生的大汉子闯进房来，吓了一跳！他一骨碌爬起来，想去取挂在墙上的手枪，贺龙将军一手拦住说：“陈黑，不要惊慌，是你升官的时候到了：你不是



千方百計要捉賀龍嗎？現在他自己送上門來了，看你有什麼辦法吧。”陳黑仔細一看，這人果然跟群眾中傳說的賀龍的模樣一樣，是個黑胡子的粗大個子，頓時吓得渾身發抖，滿頭大汗，雙手抱頭跪下，苦苦哀求說：“賀軍長，這完全是謠言，我沒有這個念頭；你不相信，我可以發誓！”賀龍將軍說：“沒有這個念頭就算了，也無需發誓，請站起來！”接着又說：“陳黑，我這次回家，你能幫我點忙嗎？”陳黑連連點頭：“能！能！只要賀軍長看得起我，一定幫忙！”賀龍將軍指着掛在牆上的幾支手槍說：“你能把這個送給我嗎？”這是陳黑仅有的幾支好手槍，他心里着實舍不得，但又无可奈何，也只好答應。賀龍將軍把幾支手槍取下來，說道：“謝謝你，我要走了，還是請你送我出門吧！”這時陳黑真是“啞子吃黃連——有口難說”。他那兩只賊溜溜的眼睛一轉，皮笑肉不笑地說：“賀軍長想必還沒有吃飯，初次到這裡來，我陳黑應該豐厚款待才是。請坐一會，我去通知下邊辦飯菜去。”賀龍將軍知道陳黑心懷鬼胎，就說：“何必客氣，還是少來這一套吧！走！”陳黑只好乖乖地陪同賀龍將軍出門。門外的嘍羅們也不知道陳黑陪同的是什麼人，呆呆地一动不动地立正站在兩旁。當陳黑把賀龍將軍送出所有崗哨後，賀龍將軍便對陳黑說：“聽說陳策勛要捉拿我。請你轉告他：有膽子就叫他來吧！”賀龍將軍說着就朝天放了一槍，“看他陳策勛有幾個腦壳！”埋伏在山上的八個同志，聽到槍聲，也連連放起槍來；陳黑

以为来了大队紅軍，吓得兩脚发軟，連連对賀龙將軍鞠躬行礼：“絕對不敢，絕對不敢！請賀軍长放心！”賀龙將軍又教訓了陈黑一頓：“再要无法无天，残杀工农群众，下次見面就只好說話！”陈黑說：“遵命！遵命！”賀軍长說：“那就請轉吧。如果你要追我們，我的队伍就在这山上，請你馬上來。你要是不追，我們就双方互不侵犯。兩条路随你选一条！”陈黑心想紅軍可能來的不少，只好說：“互不侵犯！互不侵犯！”賀龙將軍帶領八个同志平平安安地回洪家关去了。陈黑气急敗坏地回到祠堂里，把他的喽罗們罵得个狗血淋头。

(慈 利)

## 紅 軍 帽

那年紅軍經過新化的時候，聽說有這麼一個故事：  
有一天，有個老農從親戚家裏借米回來，米沒借到，挑一担空籬，想起妻兒子女在餓着哭，腳有千斤重，全走不動。忽然，看見前面來了一隊人馬，老農大吃一驚！

為什麼吃驚呢？當時，老百姓看見兵就怕。白軍把老百姓害苦了。這個老農見兵來了，丟了籬就向小路跑。他怕拉夫啦！

可是，耳聽到有人喊：“老伯伯！老伯伯！”老農回頭一看，啊呀！只見那支隊伍個個戴着有舌檐的八角帽，帽子上的五角紅星，紅光閃閃。老農一想：“這不象白軍！”的確這不是白軍，這是紅軍！這是剛來的第一批紅軍。

老農聽人講過紅軍打富濟窮。他一知道是紅軍，就跟他們說得很親熱。當紅軍曉得老農三天沒米下鍋了，就帶他去挑谷。紅軍打開了地主的倉，挑谷的農民千千萬。老農挑了一担谷回家。戴紅星八角帽的紅軍，在他腦子裏不斷出現。帽子上的紅五角星，亮得他心裡甜蜜蜜的。

接着，他又碰上了第二批紅軍，也都戴着紅星八角

帽。帽上的紅星閃閃發光。紅軍和老農說得很親熱，象親人一樣問這問那，曉得老農長年累月沒有鹽吃，就帶他去挑鹽。紅軍打開了鹽倉，挑鹽的農民千千萬。老農挑回了一担鹽。戴紅星八角帽的紅軍，在他腦子里出現得更勤了。帽子上的紅星，亮得他更歡喜了。

接着，他又碰上了第三批紅軍。紅軍正在打牙祭，看見老農來了，二話沒說，就拖住他坐在桌上。大家一邊吃，一邊說，很親熱，很痛快。同着吃的窮苦老百姓很多。老農痛痛快快地吃了一頓，說了一席心里話，才向紅軍告辭回家。

在回家的路上，走着走着，想起紅軍幾次跟他的談話，也想起紅軍幾次對自己的好處，他覺得要還一還禮，表示點敬意。首先，想給紅軍一點什麼吃的東西。一進屋，就左尋右看。可是，屋里翻遍了，也沒有什麼好東西給紅軍吃，只有一罇腌菜。他就把那罇腌菜挑起去送給紅軍。

在送菜的時候，老農的孫子看見了，要跟着去看紅軍。老農要他莫去，他不肯。老農是最喜歡這個孫子的，看見他左吵右吵要去，就帶他去了。

到了紅軍那里，老農把腌菜送上，說明來意。紅軍不肯要，左講右講，才收了她的菜，同時就拿菜錢給老農。老農不要錢，紅軍硬要給，不收錢就不要菜。紅軍把菜錢塞到老農手里，老農放下菜錢就跑，把孫子也忘了。

這時候，有位紅軍抱着他的孫子，兩個正笑逐顏開地

講着什麼。等老農想起孫兒，回頭來看的時候，那位紅軍已把他孫子送了上來。那位紅軍說：“老伯伯，這孩子很喜歡我們的帽子，託他戴一戴，以後還給我們就是。”老農注意看他的孫兒，只見他戴着紅軍帽，很神氣。老農再看那位紅軍，只見紅軍笑着跟他打個招呼，就大踏步走了。老農注意看那位紅軍頭上，見他仍戴有紅軍帽，給他孫子的這一頂，想是存着備用的吧。

老農和他孫子到了家裏，他孫子偶然把帽子一脫，啊呀！裏面還有一頁說明應交菜錢的便條信和那罐菜的菜錢。老農想馬上去送還帽子和錢。他孫子硬鬧着要戴，不肯給他。左講右說，才把孫子說妥。老農就拿着帽子，向紅軍住的地方走去。

可是，一走到紅軍住的地方，才發現紅軍已開走了。老農就去追。可是追了一天，沒有追上。聽到路上人講，紅軍搭信給老百姓，說他們不久就要回來的。老農就把帽子收起，等紅軍回來。

可是，紅軍走了不久，白軍來了。也不曉得怎樣漏了風聲，白軍逼着老農交出紅軍帽來。他不肯交，說沒有。白軍就到老農家裏搜查。搜呀搜的，快搜到箱子邊了。這個時候，老農不曉得哪里來了那麼大的力氣，他拚命一沖，就把幾個白軍沖開，從箱子里取出紅軍帽，帽上紅星一閃光，他就拿起來飛跑。白軍攔他，被他沖翻幾個，沒有攔住。白軍就追他，向他打槍。可是他在前面飛跑，子彈

老打不着他。

老农跑到资江河边，想过河，没有船，船被白军早撸走了。前面是水，后面白军又追来了，怎么办呢？正着急，有一个声音唤：“把帽子放到水上！”他一听，声音是从帽子里发出来的。他来不及想，马上把帽子放在水上，帽子马上变成了一只船。他一跳上船，船就开走了。

这时候，白军刚刚追到岸边，见老农坐船走了，就一面打枪，一面沿着河岸追赶。他们还打电话给下游的白军叫他们拦住。下游的白军驾起船，拦河挡住了，上边的白军又追上来了，眼看老农被他们包围了！

突然，轟隆一声，老农的船脱水飞起，飞上了天。白军用枪打这飞船。奇怪，这只飞船钉在天上不动了，象钉子钉住一样。白军老是打枪，可是子弹打上去象被吃了似的。白军派飞机来打这只飞船。白军的飞机嗡嗡嗡的围攔来。

突然，又是轟隆一声，钉在天上的飞船发出万道红光，迸出无数的五角红火星，只听到唿唿唿唿，子弹象雨一样打了出来，白军的飞机吓起就跑。子弹又向下面的白军打去，象暴雨一样密，把白军打得死的死，伤的伤。等吓晕了的白军醒过来以后，立即发觉红军帽变的飞船不见了；只见一颗红太阳，光芒四射。

（新 化）

鄒朝祝記录

## 紅 軍 橋

浏阳边界的浏阳河，是当地群众上长沙，走湘潭，都得通过的交通要道。河上有座桥，人們叫它“紅軍桥”，又叫它“神桥”。

土地革命的时候，紅軍由江西开进浏阳，当地的土豪劣紳和白軍，吓得象老鼠一样，紛紛向长沙逃命。白軍害怕紅軍追赶，过了河就把桥烧掉了。老百姓看着桥被烧掉，恨得咬牙切齿。

第二天，紅軍一营人开进了河边的一個村子，农民們人山人海出来欢迎紅軍，向紅軍吐苦水：“如今春耕正忙，白軍把桥烧掉了，害得百姓好苦啊！”紅軍里的曹营长拉着老乡的手說：“不要紧，我們一定帮你們把桥修起来！”人們都欢喜得合不攏嘴。

第二天清早，曹营长帶了全营的紅軍战士，架起木排下了水。个个都象上战場一样，你拿斧头我扛鋸，砍的砍，鋸的鋸，一天工夫，一座又高又寬的桥修起来了。看見桥比以前修得更好，个个称贊紅軍是“神兵”，叫这座桥是“神桥”。

不久，紅軍北上，临走时，曹营长向当地农民說：“紅軍走了还要回来的，这座桥算是留下的紀念吧！”农民跟着送了很远，直到望不見紅軍的影子才轉回村子。为了紀念紅軍，这座桥又被叫做“紅軍桥”。

不久，白軍和土豪劣紳溜回来了。两个土豪劣紳最先走到河边，一看河上架起了一座新桥，都惊呆了：怎么烧掉的桥这么快就修好了呢？一見牌子上写着三个大字：“紅軍桥”！两个家伙一慌神，脚一滑，“卜通”两声，掉到河里去了，尸体浮起来时，一个断了手，一个断了脚。

这一来，土豪劣紳就造謠啦：“这桥底有水鬼拉人罗！”“这桥是紅軍造的，安了害人机关罗！”他們联名上了个状紙，要求白軍营长把这座桥拆掉。白軍营长一看，又惊又怕，就拿起笔在状紙上写了几个字，批准了。

这消息立刻被当地农民知道了。农民們暗地商量了个計策：当天晚上，派人把桥上的釘子全部拔掉，桥板都变成了活动的，一踩就会翻。

第二天，白軍来拆桥了。白軍营长最先上桥，脚刚踏上去，桥板一翘，“卜通”一声栽进河里去了。翘起来的桥板把一个白軍的脑袋也砸破了。白軍一下子乱了，紛紛逃命。往后，誰也不敢来拆这座桥了。土豪劣紳們貼着耳根說：“哎呀！紅軍桥真是一座神桥呀！”

当地农民又悄悄把桥板釘好，他們高兴地唱着：

紅軍桥，造得好，



土豪劣紳过不了，  
土豪劣紳走一走，  
跌断脚来跌断手！

紅軍桥，造得好，  
土豪劣紳过不了，  
白旱坏蛋摸一摸，  
砸破脑袋栽下河！

这歌子直到現在还有人会唱呢。据说紅軍桥修得比以前更好了。

(浏 阳)

## 紅 軍 坪

草子塘有个大地主，名叫王三瞎子，仗着錢多地多，当了好几年乡长。这个王三瞎子呀，自由棍，黑眼鏡，加上一支駁壳枪，后面跟着几个背“吹火筒”的乡丁，橫冲直撞，誰遇着他都得让三分。日本鬼子打来那会儿，他收起了威风，夹起尾巴，一家子躲到城里去了。

草子塘靠馬路，鬼子兵来了，烧杀擄掠，把老百姓害得生不得生、死不得死，受够了罪。这当儿，来了救命的紅軍<sup>①</sup>，打了两次胜仗，总算給穷人出了口气，鬼子兵再也不敢在草子塘一带停留啦。穷人們巴不得紅軍常駐在这里，不要再走开。

日本鬼子投降了。穷人們正在高兴的劲头上，王三瞎子带着全家回来了。这个坏蛋回到草子塘，还是从前那样威风：第一件事就是宣布自己还是乡长，要大家报告紅軍駐扎在哪儿，有多少人馬。接着，又把他原来那班狗腿子召集攏来，挖出埋在地里的枪枝，口口声声說什么

---

① 王震將軍率領南下抗日的359旅，老百姓習慣地称作紅軍。

“要防止共产党造反”、“繳紅軍的枪”。草子塘的穷人一眼望穿了王三瞎子的狼心狗肺，白天夜里，总想找个机会給紅軍报个信，可是，紅軍究竟到哪儿去啦，沒有誰知道。

一天，王三瞎子的狗腿子，打听到紅軍探子到草子塘来了。王三瞎子当时把所有的狗腿子都集合起来，吩咐他們埋伏在馬路旁边一个草垛里，想活捉紅軍探子，好送到县里去領賞。狗腿子們也以为自己人多枪多，紅軍探子一定会捉到。

半夜了，馬路上真的来了四个紅軍战士。四个人都背着三八步枪，軍衣軍帽，月光底下，隱隱約約看得見帽檐上的紅五角星閃閃发光。埋伏着的狗腿子虽然人多，看着紅軍走近了，心里发慌，有的还尽量往后縮呢！为头的狗腿子张二狗也沉不住气了，壮着胆子站起身，用吃奶的力气喊了声：“站住，快繳枪！”其他的狗腿子跟着站起身，乱喊了几句，就朝馬路上冲。

四个紅軍战士站住了，大声問：“什么人？”沒有回答，只見几十个端着枪的人朝自己逼近，才知道是碰上了敌人。說时迟，那时快，四人同时左手握枪，右手举到帽檐边，往上一推，帽檐上的五角星顿时发出万道金光。那金光呀，照得狗腿子們睜不开眼，逼得狗腿子喘不过气；一个个吓得掉魂失魄，沒命地往回逃。狗腿子們跑呀跑呀，突然被什么东西絆住了脚，一个个都倒下不能动弹了。张二狗跑得最快，一口气跑回了王三瞎子家里。

这时，王三瞎子正悠閑自得地在大厅內来回踱步，等待好消息。当紅光一閃，枪声大作时，他以为是狗腿子們包围了紅軍，乐得手舞足蹈。冷不防門外冲进一人，把他撞得四脚朝天，摔在地上。費了一大股劲，才爬起，正想破口大罵，哪知抬头一看，原来是张二狗。张二狗上气不接下气地說：“紅軍……厉害……我……”王三瞎子一听，火上加油，打了张二狗一巴掌，从牆壁上取下駁壳枪，喝令张二狗和他一起冲上去。

王三瞎子冲到馬路旁，不看犹可，一看全身打顫。紅軍大队人馬，正在馬路上經過，紅軍一个个身强体壮，一顆顆五角星放射着紅光。那紅光，照得馬路比白天还亮。王三瞎子沒看上一分鐘，就吓得昏倒了。一直到紅軍过完了，张二狗大声喊他，才醒过来。

王三瞎子胆怯地看看馬路，紅軍过完了。看看四周，嘿！村里的穷人全来了，还兴高采烈地在笑呢！王三瞎子恼羞成怒，又想摆出往日的威风，手伸到腰里去掏枪，枪不知道哪去了，看看张二狗，张二狗的枪也不知道什么时候丢了，看看其他醒过来的狗腿子，枪还在，可枪栓都不見了。王三瞎子不敢再哼气，带着狗腿子，夹着尾巴溜回去了。

草子塘的穷人，看到王三瞎子的枪全被繳了，高兴得了不得。有人把馬路旁那块小草坪取了个名，叫做“紅軍坪”。一传十，十传百，紅軍坪的故事越传越远，周围几十

里地，大人小孩沒有誰不知道。

王三瞎子怕听“紅軍坪”三个字，怕旁人会把紅軍迎进门来，可就是没有办法禁止几十里地的人不喊“紅軍坪”。后来，他想了个主意，索性在那个坪里修起一座亭子，写上和“紅軍坪”声音相近的“洪君亭”三个大字。以为有了个亭子，慢慢地大家就不会再叫“紅軍坪”了。

亭子起好了。“洪君亭”三个字刻在一块白光光的石板上，又大又黑。亭子里面还请人写了个碑文，捏造了“洪君亭”的来历，好象真是有根有据似的。落成的那天，王三瞎子请附近几十里的人都来观光，谁知道，不仅观光的人没有几个，第二天，还出了件怪事：里面的碑文没有了，“洪君亭”三个黑字，变成了“紅軍坪”三个大紅字。太阳照来，三个紅字射出道道金光，就象那次紅軍帽子上五角星放射的紅光一样。

王三瞎子派人将“紅軍坪”三个紅字毁掉，又刻了“洪君亭”三个字装上去。晚上，派了几个狗腿子守着。守亭的狗腿子，一夜沒眨眼，第二天天亮时一看，嘿！“洪君亭”又变成“紅軍坪”啦！狗腿子們吓得全身发抖，回去报告王三瞎子。王三瞎子心里早就六神不定，可还是装出一副沉着的样子。他又派了几个石匠把“紅軍坪”三个紅字毁掉，刻上“洪君亭”三个黑字。夜里，自己带着全部狗腿子去守着，想抓住换字的人。好不容易挨到鸡叫四輪，沒听到什么动静，“洪君亭”三字还在，略为放了放心。鸡叫五輪，

天亮了，再去看，又变了“紅軍坪”三个字，比前两次还要粗还要大还要紅。王三瞎子胆寒了，他怕穷人又看到“紅軍坪”，咬咬牙，亲自点起一把火，把亭子烧掉了。

附近的穷人赶来救火时，亭子快烧完了。刻着“紅軍坪”三个大字的那块石板，好好地摆在地上，完整无缺。有个老头子怕王三瞎子再想出什么鬼名堂，便把那块石板背回家去了。

解放后，草子塘的穷人斗倒了王三瞎子，重新修了个亭子，装上了原来那块刻有“紅軍坪”三个大紅字的石板。听说亭子里冬暖夏凉，来往行人，誰在里面坐上一会儿，真有些不想出来呢！

(衡 阳)

徐运汉记录

## 紅 灯 籠

湖南淪陷那年，鬼子兵在樟樹灣來來往往，村子里給搞得雞飛狗跳牆，日夜不安。人們吃不飽飯，睡不好覺，日子過得極苦，可就是不知道該怎麼辦。

村里有個年青人，大家都叫他“天不怕”。“天不怕”小時候聽過早年樟樹灣鬧革命的故事，看到日本鬼子到處作惡，他心里時時冒火，恨不得把他們殺個一千二淨。但也不知道究竟該怎么干。

有一天，聽說當年鬧革命的紅軍來了，他高興極了，一心想參加紅軍，狠狠地打日本鬼子。等呀，等呀，每天東南西北四方都望遍，就沒見一個紅軍的影子，他着急了，以為紅軍已走遠了，回家和老婆商量，拿了两件換洗衣服，出外找紅軍去了。

就在“天不怕”出外的這天夜晚，村里來了一支隊伍。兩個戰士到“天不怕”家里敲門，“天不怕”老婆以為是日本鬼子，好久好久不敢應聲。敲了一會，外面的人輕聲喊起話來了。只聽得：“大嫂，我們是過路的，是老紅軍。請開門借個亮。”“天不怕”老婆心里一動：莫不是丈夫日夜

盼着的紅軍？胆子一壯就开了門。进来的两个紅軍客客气气，眼不乱看，手不乱动，“天不怕”老婆越发放心啦！她問：“你們是不是当年鬧农民协会的紅軍？”紅軍回答道：“正是！不过現在我們叫八路軍，你們要叫紅軍也行。”

紅軍有紧急的事要赶夜路，要借个火把。“天不怕”老婆想到外面风很大，火把、松明子都怕半路熄灭，特意从里屋拿出个紅灯籠。把灯籠罩子拉起来一看，呵！只有半节蜡烛啦！回轉身再去里屋找蠟烛，找了好一陣，一支也沒找到。外面哨声响了，紅軍說：“大嫂，就把这紅灯籠借給我們吧！你这里沒借到蜡烛，別家也許能借着，合起来，这不就行了！”說着就要給錢。“天不怕”老婆赶忙推开，回答說：“沒找到蜡烛已經对不住了，哪能要錢。”两个紅軍只好說：“我們到了前边，一定托人帶回給你。”他們問清了“天不怕”的名字，就匆匆忙忙往外走了。

沒上三天，果然有人把紅灯籠帶了回来。原来那半节蜡烛沒有了，新插上了好几支紅蜡烛。

第四天，“天不怕”回来了。那副不高兴的样子呀！一看就知道沒找到紅軍。老婆拿出了紅灯籠，把紅軍过境的事情告訴了他。“天不怕”接过一看，赶紧追問：“紅軍哪里去了？”老婆指了指东边，“天不怕”拿起刚放下的衣服包，三步两脚跨出了大門，朝东边跑去了。

赶了三天三夜，沒找到紅軍，没办法，“天不怕”只好又回到家里来。跨进門檻，一眼望見紅軍用过的那只紅灯



籠还挂在壁上，取下来仔細一看，只見四面通紅放亮。里面新插上的蜡烛，比灯籠壳还紅。看呀，看呀，“天不怕”忽然对老婆說：“紅灯籠給紅軍帶了路，如今自然也能給我帶路！”老婆不懂这話的意思，“天不怕”接着又說：“大黑天走路要个照亮的，要干大事得有个为头的！你有蜡烛，我有灯籠，一支蜡烛照不了好久，你一支，我一支，多了就能办事了。找不到紅軍，我去联合大家，还怕日本鬼子赶不跑？”一席話把老婆說服了。

从这天起，“天不怕”夜夜打着紅灯籠訪亲問友，給大家講紅灯籠的故事。听的人看看那紅灯籠，直覺得紅光四射，心也跟着紅了。“天不怕”就叫大家把家里藏的馬刀、梭标都拿出来，日本鬼子敢再来，就杀他个落花流水。

三天后，果真有三个鬼子来了。鬼子一来，就杀鸡打狗，搶夺财物，村里人故意給他們吃得醺醺大醉，才訕他們回去。三个鬼子出村不远，只見树林里紅光一閃，“天不怕”打着紅灯籠，后面跟着几个拿着馬刀梭标的后生，拦住了去路，手起刀落，三个鬼子沒有一个逃脱。

日本鬼子知道了，立即派大队人馬赶来清剿。樟树湾給鬼子包围了，鬼子們橫冲直闖，烏里哇啦杀了上来，眼看村里就要遭到大灾难，“天不怕”赶紧把紅灯籠一舉，大喊一声“冲呀！”猛然間，风声大起，紅灯籠里窜出一团紅火，直向鬼子兵喷射，火越烧越旺，鬼子兵眉毛烧焦，鬼脸烧烂，枪筒和洋刀也烧熔了。他們活象一群全身着

火的老鼠，在地上乱窜乱滚，沒命地逃跑。樟树湾一根毫毛也沒有損失。这以后，附近的鬼子不敢再到樟树湾来了。不久，日本鬼子投降了，可人們的灾难远远沒有消除，反动派又来压迫穷人了。

有一年，稻子揚花的季节，紅灯籠白天黑夜放紅光，人們知道好日子快要来临了。大家就推“天不怕”帶了几个身壮力强的年青人，高举着紅灯籠，直奔乡公所。一剎間，紅光照得远近十多里紅通通，乡丁們个个动弹不得，乖乖地繳了枪。

沒多久，借紅灯籠的軍隊又回来了，樟树湾成立了农民协会，“天不怕”当了农民协会主席。人們把紅灯籠拿来挂在农民协会大門口，紅灯籠越发通紅放亮了。那紅光呀，照得黑夜里見大路，照得阴天里出太阳，来来往往的人們，只要看上一眼，全身暖洋洋，眼睛亮堂堂。如今，听說紅灯籠比以前更亮！

(衡 阳)

徐运汉记录

## 万年紅

秋天，站在浏阳貫冲村口上，可以看到对面山上一片鮮紅的花朵。当凉风徐徐吹过山头，这片花朵便象一面大紅旗，漫天遍地的飄揚，那山便象一座嵌着朱紅宝石的圓頂塔，連貫冲村也放射光彩。这是什么花呢？这是“万年紅”。这里有个动人的故事：

1927年，一天早上，大霧蒙蒙，白匪軍偷偷地在貫冲村口上屠杀了三个紅軍战士。临走的时候，他們在树上貼了一张布告：

“不准收尸，违者枪毙！”

匪軍走后不久，一个老人气喘汗流地直往村口跑。老人姓甚名誰，哪里人氏，大家都不知道。只見他一跑到烈士尸体旁边，便憤怒地撕碎了布告，含着眼泪把烈士們的尸体，一个一个的背到山上埋葬了。

掩埋好战士的尸体后，老人沒有走，他在烈士的墓旁搭了間草屋。每天，他除了砍点柴到金剛头換米外，就是清扫墓地，采摘美丽的鮮花，一株一株地在烈士墓前栽种。

不久，烈士墓前的鮮花全部活了，长高了，长得象一堵花牆，团团地围护着烈士們的坟墓，老人多喜欢啊！他管这些花叫“烈士花”，逢人就說：鮮花好比烈士的心，永远都是紅的。

可是，一天中午，白匪兵来到山上，摧残了“烈士花”，抓走了老人；就在那天晚上，老人也被劊子手們屠杀了。

人們怀着悲憤的心情，把老人安葬在烈士的墓旁。

第二天，当人們到山上去吊祭烈士和老人的时候，只見坟墓周围，又长滿了一朵朵的大紅花。

土豪把这消息报告了白匪，当天，大批白狗子又来到山上，他們恶狠狠地把大紅花全部拔掉，又在坟墓的周围砸上石头，滿以为这下算是斬草除根，鮮花再也长不出来了。

第一天过去了，山上光秃秃的，第二天过去了，山上还是一片黃土，白狗子高兴极了。可是第三天早上，人們站在村口一望，只見滿山的紅花，在阳光的照耀下，象一面大紅旗，把光秃秃的黃土山遮盖滿了。白狗子一見，吓得渾身发抖，再也不敢来动山上的紅花了。人們为了紀念烈士和老人，便把这山上的紅花叫“万年紅”。現在，每到秋天，“万年紅”开放得更加鮮艳茁壮，烈士和老人的事迹，也永远在人們口中传頌……

(浏 阳)

唐人民記录

## 谷 种

那一年，守衡阳城的国民党军队投降了日本鬼子。从此，南山岭的老百姓可遭了灾殃：家里藏的吃的穿的，全给鬼子兵糟蹋了；田里种的庄稼也荒蕪了。那时节，没个为头的，也不知道怎样对付鬼子，只好躲在山里，饱一餐，飢一餐，死里求生过了好几个月。

第二年开春，日本鬼子好久没来打擄，大家回到了村里。只是，大家都沒有米下鍋，只靠野菜杂草填肚子。

有一天，一个激动人心的消息在村子里传开了：說是一支戴紅五星帽的军队来了。南山岭这地方早年鬧过革命，穷人知道戴五角星的是紅軍，一个个兴高彩烈，忙着准备茶水和一些吃的东西，打扫街道和房屋。紅軍来的那天，村門前，碗碗碟碟摆了个一字长蛇陣。

紅軍队伍到南山岭时，便放下背包休息，于是，全村人就送上茶水。推辞不过，紅軍都把茶喝了。村里人再送上一些野菜做的粑粑时，紅軍沒一个肯接受。不吃粑粑，別以为是嫌野菜难下口，人家是遵守部队紀律呀。

有一些紅軍战士被村里人拉到家坐去了。两个紅軍

刚走进一家屋子里，就听见細伢子哭鬧肚子餓了。媽媽哄他也不听，一个战士順口說了句：“好弟弟，等下子就有飯吃了。白米飯，噴噴香。”細伢子不听犹可，一听哭得更凶了。边哭边說：“哄人！哄人！好久沒一粒米进牙了，哪有白米飯！”两个紅軍战士听了，心里震惊了一下，看看細伢子爹媽，都面帶愁容。好一会，爸爸才叹了口气，說：“没办法，日本鬼子害的呀！”紅軍想起刚才村前招待他們的菜粑粑，什么都明白了。站起身，招呼一下，就找他們的上級去了。

連长听了战士們的汇报，又看見人們一个个面黃肌瘦，毫无血色。便同大家商量，然后决定：把自己带的粮食，留一部分給这里的群众。几天前，他們从日本鬼子手里夺回了一批谷子，沒有来得及舂成米就出发了，每人袋子里都装的是谷。百多人，一个空出一点，就有了一石多。

村里人知道了这件事，起先不肯要。哪知紅軍放下谷子，就集合队伍走了。这一来，大家只好收下谷子，热泪滿面地赶上去和紅軍送别。

一石多谷子怎么办？有个老爷爷想了个好主意：吃一点，为的是让大家嘴里甜甜，高兴高兴，不辜负紅軍一片心；其余都留下来做谷种，一来不要再向地主借了，二来让子孙代代都記住紅軍的恩情。說着，大家就量出斗多谷子舂成米煮稀飯去了：一大鍋雪白噴香的稀飯，全村

人都吃到了。說也怪，本来是四肢乏力，面黃肌瘦的人，吃了这鍋稀飯，都变成紅光滿面，渾身有劲的了。

等到紅軍留下的这批谷种，长成禾，抽成穗，一綫綫谷穗金黃壯实的时候，日本鬼子投降了。穷人們正在高兴当儿，原先躲在城里的地主回来了。地主看到禾长得好，鬼名堂又来了，說什么去年租子收少了，今年要加一成。穷人心象刀割一样地把谷子送进地主仓里。地主看到部分谷子特別壯实，金黃黃地耀眼，問：“这是什么谷种？”一个农民恼怒地回答：“紅軍留下的谷种！”

“紅軍留下的谷种！”地主吓了一大跳，禁不住鼻孔里冒烟，赶忙传令：“快把紅軍留下的谷种全部沒收！”穷人們不答应，地主喊来了乡公所的狗腿子，背着枪，挨家挨戶去搜。搜着了就搶走。

金黃色的谷子，一进了地主家的門，一下子就变成灰黑色了；再一看，壯实的谷粒，一下子就变成了二壯谷<sup>①</sup>。地主、狗腿子不解其故，以为是农民搗的鬼，强迫农民一担担挑回去，換好的交来。农民挑着籬筐，跨出地主家的門，怪！籬筐里又是十粒五双的金黃壯实的谷子了。地主、狗腿子以为剛才是一时眼花沒看清，又叫农民挑了回来。跨过門檻，俯身向前看，哪是什么眼花，明明是滿籬筐的灰黑色二壯谷。挑出挑进，三番两次，都是如此，地

---

① 二壯谷就是虫伤谷，米粒不飽滿。

主、狗腿子心慌了，农民一个个乐滋滋的。地主恼羞成怒，要狗腿子們把这些谷子倒到河里去。一句話剛出口，农民个个怒火万丈，挑起籬筐就走。狗腿子們追上丢槍，农民把籬筐一放，抽出扁担，气呼呼地等着狗腿子走近。狗腿子仗着自己有枪，不識好歹冲到籬筐跟前，刚伸出手去抓籬筐，沒想到，籬筐里的谷子粒粒跳动，射出了刺眼的金光，射得狗腿子們眼睛睜不开，全身发麻。农民喊一声“打”，狗腿子个个夹着尾巴，掉轉头就跑。农民笑呵呵地挑着谷子回家去了。

地主莫奈何，只好硬說这些谷子是二壮谷，不准說“紅軍留下的谷种”几个字。农民不把地主的話看在眼里，唱开了一首歌謠。其中有两句是：“紅軍谷种給穷人，地主想要得不着。”

一年复一年，紅軍留下的谷种越种越多，等到田里长的禾全部是紅軍留下的谷种时，你猜怎么着？紅軍回来了，南山岭解放了。

(衡 阳)

徐运汉記录



# 汉族民間故事

## 敲 雞 牙

从前有个周財发，他有很多很多的土地和錢財，但是对待穷人却非常刻薄，尤其是对待长工。很多长工在他家辛辛苦苦干上一年，到头来还是落得一身干淨，得不到半文錢。所以庄上人都叫他周剝皮。

有一年，穷人决計不作周剝皮的佃戶和长工。春耕时节到了，眼看着別人的田都下种了，可是他家里的田还没有耙哩！他自己又肩不愿挑手不愿提，一时又想不出办法，他可真急得象热鍋上的蚂蚁：白天坐立不安，夜晚睡觉不着。一天，他买了几张大紅紙回来，写了許多启事，四处张贴，上写着：长工每年工价由十块銀洋增加到二十块。他想这下子那些穷小子一定来啦。結果，他一連等了三四天，还没有一个人来。他急坏了，就狠命地将二十块改为四十块，可是，仍然沒有人上門来。

这时，他的邻庄有两兄弟，因为家里穷得无米下鍋，哥哥王老大不得不离开老二，到周剝皮家去作工。可是劳累一年，到年尾不但沒有得到一个錢回家，而且連身上穿着一件好衣服都被周剝皮剝去了。

忠厚老实的老大回到家中，一五一十对老二說了一

逼。老二听了非常气愤，对老大说：“明年我去！”

果然，第二年王老二到周剥皮家来作长工了。周剥皮对他也是满脸奸笑，向他提了条件，立了字据。和老大的一样。

一天，周剥皮把老二叫来，对他说：“这里有两个罌子，你把那大罌子放到那小罌子里去。”老二说：“好罢！”随着拿了一个锤子把大罌子打得稀烂放在小罌子里，拿来见周剥皮。剥皮一见大发脾气，老二说：“你不是叫我把大罌子装入小罌子中去吗？”剥皮哑口无言。

过不多久，一天雨过天晴，周剥皮把王老二叫来：“我后屋的地板很湿，你去搬到太阳底下来晒一下。”老二爽快地答应了，马上拿了一根竹棍和楼梯，跑到屋后，就一个劲掀起来，把瓦片掀得稀烂。剥皮听到响声赶来了，一看，就气火了，大骂：“你这王八蛋，把我的屋搅烂了。”老二不动声色地说：“老爷，你不是叫我把这屋的地板搬到太阳底下晒吗？”说着，又要掀，周剥皮急了，大喊：“算了，算了，快下来！不晒了！”

从此，周剥皮就怀恨在心。有一天，他故意叫他小老婆装病，大喊大叫，周剥皮对老二说：“我老婆患重病，需要一个鸡牙子诊病，快去找来！”“好！”老二连忙应声着，二话没讲，跑到堂屋里，捉住周剥皮家那只大花公鸡，拿过小锤子在鸡嘴里敲了起来，鸡痛得乱扑乱叫，周剥皮赶出来厉声喊道：“你疯了，你怎么捉我家的大花公鸡乱

敲！”老二笑着說：“你不是要鷄牙子給你老婆診病嗎？”說着，又錘起來。周剝皮閉起眼睛看都不敢看，心疼得不得了，馬上大喊：“快放下，我不要鷄牙子了。”

一年就要結束了。周剝皮哪願意睜眼看着老二把銀洋賺回去，他決心“不託这小子得到便宜”，于是期滿那天，他把老二叫來皮笑肉不笑地說：“老二，今天我要你做一件事，如果沒作好，你這四十塊銀洋就別要了，如果作好了，我就加你二十塊，你同意嗎？”他生怕老二不答應，誰知老二想也沒想就說：“行！”周剝皮以為老二上了当了，樂得笑開了嘴，得意洋洋地說：“我要你猜出我的腦壳有好重？”王老二故意地打量一番，認真地說：“老爺，你的頭有一斤半重。一分不多一錢不少。”周剝皮滿以為這次把老二吃住了，便晃蕩兩下腦壳，又指着禿頭說：“沒猜對，沒猜對，我的腦壳足有兩斤重。”老二不慌不忙，拿來一把亮晃晃的菜刀，按着剝皮的肩膀，說：“你不信，託我砍下來稱一稱。”周剝皮沒想到老二會來這一手，直吓得面無人色，連忙作揖打拱，哀求老二說：“別砍了，你猜對了，只有一斤半，一分不多一錢不少。”

這樣，王老二得到了他應得的六十塊錢，歡天喜地的回家去了。周剝皮看着他拿着亮晶晶的銀洋回家，好象摘心一樣痛，兩眼淚落如雨，一氣成病，不幾天就死了。

（邵陽地區）

金曼令記錄

## 財神

从前，有个財主，家財万貫，还是霸財霸产，无恶不作。家里雇的长工有几十个。

有一年，离过年只有三天了。財主家杀猪宰鹅，长工們却家家断炊。老年长工黑伯，领着长工們去領工錢，財主慢吞吞地給长工們算賬，左一扣，右一减，长工們一年到头的工錢，給地主扣得一干二淨，不仅沒領到工錢，反而挨了一頓痛罵。黑伯还挨了两个耳光。

长工們更加恼恨財主了。于是，黑伯又把所有的长工召集起来，商量报仇除恨的計策。人多智广，大家七拼八凑，想出了一条妙計。

大年二十七的上午，一个全身穿黑衣的算命先生，在財主家的門口拉二胡。財主正悶着吸鴉片，見算命先生来了，便問看个八字多少錢。先生做了个鬼臉，瞟了財主一眼，冷冷地說：“富貴八字，每个六块光洋，得先交錢，八字保險看得准，算得真，不用报年、月、日、时辰。”財主听了，心想：这真是一个了不起的先生，想算算命，可又舍不得錢，只是含含糊糊地請先生算命。

算命先生將財主的出生年、月、日、時辰報了出來，一點不差，財主一聽，高興極了，心想：“這先生一定是神仙！保管看得准，算得真！”隨後，算命先生又將財主的家產詳細地說了一遍，還說了一些長命富貴的吉利話。財主大喜，胡子都翹了起來，便點頭哈腰地問生財之道。算命先生不緊不慢地說：“財神從今晚上起，就會來到你家，財神把銀子放在哪條門邊，第二天晚上你就把那條門打開。包管第四天晚上就要把十五担銀子送進你的倉里。不過，當你聽到財神來的時候，千萬別去打擾他。”財主聽了，高興極了，心想：第四天以後可以得到十五担銀子，六塊光洋不算什麼，便狠了狠心給了算命先生六塊光洋。

當天晚上，狗在財主的房屋周圍叫了一陣。果然第二天早晨，丫頭一開大門，在門坎上拾到一塊光洋，她把光洋交給了財主，告訴財主拾到的地方。

財主暗自高興，心想：“一定是財神來了！”他把光洋往荷包里一裝，惡狠狠地說：“今晚上把大門打開，不准關！”

大年二十九和三十日的早晨，丫頭果真又拾到了五塊光洋，交給了財主，并把兩次拾到的地方告訴財主。

財主暗自高興，心想：“一定是財神來了，而且每天都多了一塊！”白花花銀子迷住了財主的心竅了，他把光洋往荷包里一裝，惡狠狠地說：“今晚上把裝了銀子的倉全部打開，不准關！”說完，洋洋得意地又去抽鴉片。

丫頭頓頓腳，捏着小拳頭，咬緊牙關輕聲罵道：“看你還凶到什麼時候！”

三十晚上，財主和他的老婆喝了除夕酒，送了灶神，正準備去睡，忽然想起銀庫打開的事，到底有些不相信，便把幾條惡狗拴在銀庫門邊，心想，財神來了，他會有本事叫狗不咬的，要是有人來取銀子，狗會把他扯得粉碎的，於是便安心地去睡了。

財主睡在床上，說着夢話：“十五担銀子，哼……，沒……，沒兒子，再討小，五個小……”突然，狗叫了，他被吵醒，心裡緊張極了，想去看看，又怕打擾了財神，不去吧，又怕別人拿走了銀子，再也睡不着，果然，狗叫了一陣就不叫了，只聽得一陣叮噠叮噠的聲音，使他高興極了。他想：“一定是財神來了，把十五担銀子往倉里倒，好响，叮叮噠噠……”

雞叫了，聲音漸漸地消失了。等到天亮，財主起了床，也顧不得“出行”拜祖宗，就往倉庫里奔去，見倉門大打開，他把頭伸進倉里一看，大吃一驚，原來的十五担光洋一個也不見了。

財主的心馬上涼了，一大口一大口的吐出了塊子血，昏倒了。他的大太太驚慌起來，立刻大喊丫頭，丫頭不在，只好親自跑到倉房里，把財主扶了出來。說也奇怪，那個穿黑衣服的算命先生又來了。

財主立刻要他的大太太把算命先生叫了進來，他對

算命先生說：“为什么財神把我原存的十五担銀子也弄了去？”算命先生說：“这只怪你对財神不起，財神帮你发了財，你不給飯吃，不給工錢。”

“怎么？財神还要飯吃，要工錢？”財主吃惊起来。

“当然要吃飯，要工錢罗！”算命先生又不紧不慢地說。

“哪有这样的財神？！”財主吼了起来。算命先生不慌不忙把衣帽一脱，原来就是那位黑伯老长工。昨天夜里，狗为什么叫了一陣就不叫了呢？因为財主家的狗最怕黑伯，黑伯一来，一只只夹着尾巴逃走了。这时，財主一見，气得吐了几口鮮血，頓时就死去了。接着，几十个长工和丫头都涌了进来。

財主的老婆，見銀子丢了，丈夫死了，就猛地一头向黑伯撞去，黑伯将身子一閃，財主婆就碰上石柱头死了。

长工們欢笑着，吃着財主做的鸡鴨魚肉，过了一个快乐年。最后，长工們把十五担銀子分了，把財主的田地家具和房屋也公平合理地分了，然后各回各家，过着自由的日子。

欧学佳记录



## 刘大和伙伙

刘大和伙伙同在财主李茂江家做工。刘大年紀已經六十挂零了，但伙伙却还是一个十五六岁的小伙子。他們俩一块儿做工，你做不了的事，他帮着干；他有困难，你帮助解决。可任凭他俩怎样互相照顧，财主李茂江还是要想出很多办法来折磨他們。

一天，伙伙送谷去了，到晚上还没回家。财主家的人都吃饭了，他們不给伙伙留一点饭菜，刘大看见了气愤不过，就撕开喉咙說：“伙伙还没回，你們要給他留一点菜啊！”

财主李茂江哼哼哈哈說：“要留什么菜！他年輕，有吃在后。”

刘大听了，知道沒法，只得在心里默默地恨着。

又有一天，财主叫刘大給他到深山里去扛一根一百多斤重的木材。伙伙在旁听了，不平地說：“他老了，怎么能到深山里去扛这么大的树呢！？”

李茂江瞪着两只牛眼睛，大声叫着：“怎么？你小孩知道什么！年紀大的骨头硬，力气也大。”

晚上刘大回来了，他劳累了一天，背脊也被压弯了。一到家，饭也没吃，就倒在床上喘气，伙伙见了，心里象火烧一样痛，他给刘大捶背，捶了一轮又一轮。最后他俩互相囁咕了一阵，脸上露出了笑容。

没过几天，正是春耕农忙的时候，他俩天还没亮就起来了。刘大牵着小牛出去放牧，伙伙赶着老牛去拉犁。李茂江见了，心里乐滋滋地想着：“我真福气大，请了两个这么好的长工。”可是有件事很奇怪，老牛小牛一天天地瘦了，老牛瘦得皮包骨，小牛瘦得脚象灯拨棍。

这天，太阳象火一样晒着，李茂江想起了两条牛，于是抓起一根拐杖出去了。他走到犁田的地方，只见老牛拷在車子上，伙伙正把粪肥一窰一窰往車上堆，車上已堆得象小山一样，可他还在堆。最后他的鞭子一扬，老牛抬了一抬头，有气无力地提起左脚，右脚还没跟上，两脚向前一跪，軟癱癱地倒在田里。这时李茂江气得眼睛冒火，赶上一步，厉声問伙伙：“你……你为什么要这样用牛，它是一条老牛了。”

“老爷！你不是说过嗎，年紀大的骨头硬梆，力气也大嗎？我是照你說的道理用牛，难道你說的話錯了？”

李茂江听了他这么一說，不好回答，气得眼睛翻白。忽然他象急疯了似地一个轉身，朝着小山上跑。伙伙也跟着他跑去。跑到小山上一看，只见刘大坐在树蔭下乘凉，小牛被拴在一株大松树<sub>下</sub>，地上一根草都沒有。他跑

上去一把拖起刘大，狠狠地叫着：“誰叫你这样放牛着，不許小牛吃草，怎么能长得好？”

刘大慢吞吞地說：“老爷！你说过，年紀小，有吃在后麻。”

李茂江被他这么一逼，更无詞可答，两脚一軟，象斗敗了的公鸡一样，一屁股坐在地上。

（湘 潭）

赵德蔭记录

## 朱四駝变牛

从前有个勤劳朴实的农民，名叫李玉，一家五口，全靠他一人劳动。他虽有三亩六分薄田，披星星戴月亮地辛勤劳动，产的粮食还不够交租还税，却欠下一身的债，生活过得很不好。

有一年大旱，太阳象火一般烧烤着土地，庄稼颗粒无收。地主、官紳却趁机收租逼债，买田占产，逼得劳苦农民叫苦连天。李玉这年也和穷兄弟一样，田被地主朱四駝夺去了，自己还被逼做了他的长工。

朱四駝原名朱士臣，因为他为人奸狡阴险，无恶不作，农民恨之入骨。他的背脊有点駝，有个会作歌的帮他作了一首歌：

朱士臣来有四駝，  
家财百万良田多，  
勾结贪官仗虎势，  
狼心狗肺鬼计恶。  
想东想西贪无厌，  
背上还背山一座。

这首歌很快就传开了，周围几十里内无人不知，无人不晓。

这年，朱四駝强夺了李玉的田产，又逼他作了长工，好生痛快。李玉上工时，朱四駝眯着狡黠的眼睛说：“好好干吧，三年后我给你一头肥牛。”

李玉听了，咬牙切齿地不作声。

有一天收晚工时分，李玉突然看见对面来了一位老人。那老人头发胡子全都白了，脸庞倒很红润，眼睛闪闪有神；走起路来和年轻人一样飞快。老人走到李玉身边，一把拉住他，说：“孩子，你的苦楚我全晓得！你急也没有用。现在你有什么困难事情只管对我说，我或许能帮助你。”李玉听了，起先是一怔，但终于明白了这位老人的好意。他想了一下说：“老伯伯，我说出来，您未必能帮助我；那财主朱四駝许我三年长工期满，给我一头牛。您想天下财佬都是一样黑心，鬼知道这老财会不会给？不给，叫我那一家子人怎么活下去？”说完竟流下了眼泪。老人摸摸他的头，给他整整衣，安慰李玉说：“原来是这样的！不要紧，孩子，待三年后看吧。我就住在那里。”老人向左边大山腰的一座古庙指指，“你家缺吃少穿，就到那里找我好了。”说完就头也不回地走了。晚上，李玉摸黑回到自己的破茅屋里，将遇见老人的事通告诉给了妻子。

第二天清早，李玉的妻子拿了个袋子，背着孩子，往山上走去；中午时分，她到达古庙门前。老人早已在门口

笑嘻嘻地迎接。老人說：“勤勞的人，請進吧！”於是，帶她到廟後一個古井邊，叫她把袋子打開。接着，他用吊桶從井里打上一桶水來，往袋里一倒，說也奇怪，水不僅不流出來，還變成了白花花的大米了。她又驚又喜，連聲道謝；臨下山的時候，老人囑咐她：“有困難就來，可不能詛老財們知道了。”

三年終於熬過去了。李玉問朱四駝要牛，哪知老畜生把臉一翻說：“你窮小子別窮紅了眼，打冒詐！三年前我說期滿給你一斤油，現在你却要一條牛！要油在這裡，要牛這世莫想。”李玉听了，肺都氣炸了，這老家伙果然奸巧毒辣！於是他提了油，想到縣官那裡去告狀，可他們是一個鼻孔出氣的呀！告狀也不行。他猛然想起三年前老人的話，於是就向古廟跑去。

李玉來到山上，把情況告訴了老人。老人摸摸胡子說：“別急別急，咱們先到井邊去看看。”二人來到井邊，一看，李玉喜得話都說不出來。“你把油放在這裡，再到朱四駝子那裡去，如此如此……”老人拍拍李玉的肩膀說。李玉听了連連點頭，隨即跑下山去，找到朱四駝說：“東家！怪事，怪事！我把油獻給古廟里，那老头子就領我到神井邊去，指着井底給我看看。嘿！好大一個村莊，人來人往，極其熱鬧，中間有一個人，牽了一頭肥大的牛，往左邊一棟大瓦屋里走去。我仔細看了看，喲，那個人竟就是我自己！我妻子還在門口接我哩！”朱四駝听入迷了。他也

曾風聞過古廟里有一眼神井，能預知人的禍福；可沒見過有什麼老头子，說不定是神仙下凡了吧？於是問道：“此話當真？”李玉忙說：“怎不當真？我剛，從山上下來呢。”朱四駝反背着兩隻肥胖的手，仰起頭，狗眼珠骨碌骨碌地直翻；一会儿，叫僕人挑一百斤油，叫李玉帶路，自己要親自上山去。原來，他想李玉這窮小子只獻一斤油就能如此富貴，我送一百斤油豈不更加好得多了。

朱四駝興沖沖地來到山上，找着老头，點頭哈腰說：“老神仙，這裡我獻好油一百斤，嘻嘻，小意思，請領我去看看神井，怎麼樣？”老人冷冷地答了聲：“跟我來吧！”幾個人來到神井边上，朱四駝急急往下一望，除了一頭肥大的牛以外，什麼也沒有。只見那牛身上有一群牛虻，牛用尾巴來趕，可是，牛尾巴和兔子尾巴一樣短，雖然使勁地搖擺：怎麼也不頂事；只見咬得鮮血一道道地流下來。朱四駝好象自己身上又癢又痛，大吃一驚，抬起頭來要罵老头子。可是，他說不出話來了，只是“嗷嗷”地亂叫，他仔細一看，老头子及李玉等人都笑哈哈地望着他，原來自己已變成了一頭兔尾巴水牛了。李玉牽着朱四駝，樂和和地走下山去了。

（湖 潭）

徐 水記錄

## 一顆县印

不知是哪个朝代的事了。有个县官到任不久，便把一顆县印丢失了。县官急得挠耳抓腮，立即传齐三班捕快，吩咐說：“限你們三天之內，將县里所有的盜賊都捉起来，听本县审断；捉不来，每人重責八十。”捕快們你瞧着我，我瞧着你，魂都吓掉了。这是件多难的事啊！沒影沒踪，往哪里去捉呢？可是，誰也不敢违拗县官，只得分头瞎撞去了。

捕快們东寻西訪，一連两天，賊毛也沒撈到一根。捕快头眼看明天就要到限期了，便硬着头皮去哀求县官寬限几天。县官不仅不答应，还狠狠地說：“明天捉不来，你当捕快头的加打一百。”捕快头想了想，献計說：“現行盜賊这会子是捉不到的，不如把那些祖上做过盜賊的人捉来。”县官一迭连声說：“对了，对了，祖上做过盜賊，子孙也一定会是盜賊，那你还呆着干什么？快去捉吧！”捕快头回到捕房，带着捕快手出发捉人去了。

三天期滿，捕快手果真捉来了一大串人。县官当即升堂审問。



县官問帶上堂的第一個人說：“你祖上是誰做過盜賊，偷盜過人家什么东西？”

那人說：“我父親小時，偷過人家一莧白菜。”

县官說：“父親偷過東西，兒子也一定會偷東西。你快說，我的一件寶貝給你偷到哪里去了？”

那人回說：“大老爺，冤枉呵！我從小長到現在，從來沒偷過人家半點東西哩！不信請你問左鄰右舍吧。”

县官冷笑一聲說：“不打不會招！”叫人拖下去，足足打了一百大板。但還是沒得到半句偷了東西的口供。

县官又審問捉來的第二個、第三個人，都不過是祖父或曾祖父撿過人家一本書或摘過人家園里一枚桃子等等，和第一個一樣，打也沒打出半句口供。

全体被押和趕來看熱鬧的人，見县官這樣蠻不講理，都氣得瞪眼翹嘴。

县官开始傳第四個人來審問了。這是個年輕人，他慢慢吞吞地走上大堂，站在公案前一动不动。县官見了，大聲喝道：“呸！好大膽子，見了本县跪也不跪。”年輕人說：“县老爺，對不起，我祖父膝蓋上害過疔瘡，我跪不得。”县官大怒，拍着案罵道：“混帳，你祖父膝蓋上害過疔瘡，与你什麼相干，快跪下。”年輕人接口說：“那麼，人家祖父偷過東西，又与子孫有什麼相干呢？”县官被問得開不得口了。

這時，县官太太抱着兒子从財主家吃酒回來了。打从

堂上过时，見县官正在审案子，忙着从儿子手上摘下一个小方布包，丢給县官，并上前輕声对县官說：“你儿子拿官印玩了两天，現在給你，审案子不是要用它嗎？”县官見了印，喜得眉开眼笑，把审案的事也忘記了，得意忘形地抱着印連連說：“呵哟，我的印呵，我的命呵！你又回到我手上来了！”

这时，大家才知道县官是为了一颗印，四处捉人。大家正在憤憤不平，議論紛紛的时候，只見那个正在受审的年輕人高声对县官說：“县老爷，做官的人会不会养做盜賊的儿子？”县官漫不經心地說：“不会！做官人养出的儿子也会做官，做盜賊养出的儿子才会做盜賊。”年輕人又說：“县老爷，印子是你儿子偷了，那么你儿子就是一个盜賊，儿子既是盜賊，你这作老子的也一定是个盜賊了。”

县官被說得臉紅脖子粗，左顧右盼，半天說不出話来。

（郴县地区）

刘 时記錄

## 馬 尾 案

从前大庸县有两个兄弟，哥哥是个滑头，霸占了父母遗留下来的全部家产，变成了当地一个有名的财主，买了很多騾馬出租；弟弟是个勤劳的农民，靠打柴为生，一担柴能值多少！因此他虽然劳苦终日，每天还不能不为吃穿发愁。

一天，弟弟想到哥哥有那样多的騾馬，想去租一匹运柴到街上去卖。他壮着胆子找到哥哥一說，哥哥就答应了。不过，临行时哥哥又說：“馬是租給你了，馬來得不容易呀！租錢一定要按月交，馬要給喂好，若是瘦了半斤肉，掉了一根毛，都是要賠的。”說完，就返身进屋去了。

弟弟听了，象晴天里响了一个劈雷。呆了半天，还不能决定借不借：借吧，哪能担保不掉一根毛，不瘦半斤肉呢；不借吧，又没有馬馱柴。最后，弟弟还是硬着头皮把馬牵回家了，他边走边想：我少馱两天就还給他算了。

第二天，弟弟就用馬馱柴去卖。哪知走到中途，馬就陷到沟里去了，弟弟心里一急，捉住馬尾拖，結果把馬尾扯断了。弟弟急了，柴也不馱就把馬送还哥哥。哥哥一見

大发脾气，一定要弟弟賠馬，弟弟連飯都沒得吃，哪里有錢賠馬呢？只好低着头不做声。哥哥越說越起火，一定要拖他去見官，弟弟沒法，只好跟着哥哥去。他想：县官是个要錢如命的家伙，全县穷人都恨透了他。我連吃飯的錢都沒有，哪里有錢打官司呢！这一去，不是打屁股就会坐牢。想着想着，心里不由慌乱了，又气又怕，走路也一脚高一脚低了。恰巧路过一个几丈高的石桥，一不小心踩虛了脚，“呼”地一声跌下桥去了。誰知桥下有两个强盜正在分贓，弟弟跌下去不偏不歪地落在两个强盜的身上，自己沒受一点伤，反而把两个强盜撞伤了，强盜正好借故生端，一把拉住弟弟，一定要他出錢养伤，弟弟哪肯答应，于是拉拉扯扯，四人一同去見县官。

途中，弟弟一想：一事未了，又来了一事，这一下我可活不成了。想来想去，覺得穷人反正难活下去，他心一橫，决定到了县衙以后，刺杀狗官，为老百姓出口气。于是他就在路上撿了一块飞光的石头，藏在怀里。不一会，四人拉拉扯扯到了县衙門。县官一看来了生意，立刻升堂，差狗子拿着刑具，气势汹汹地站在两旁，县官把惊堂木一拍，就审起案来。弟弟听了哥哥和强盜都在告他的状，知道有口难辯，准遭冤枉，便想从怀里摸出石头刺杀县官，不料县官不时对他看一眼，甚至还微笑一下，弄得他总难下手。等哥哥和两个强盜讲完以后，县官把惊堂木一拍，显得很生气。弟弟以为这下完了。誰知县官却对那

当哥哥的說：“他租了你的馬，不但沒給租錢，反而將馬尾巴扯掉了，現在本县判定將該馬由你弟弟好好喂養，等馬尾巴長好了再還給你。”回头又對那兩個強盜說道：“殺人償命，他是跳橋把你倆人搞傷了，現在就讓他蹲在橋下，你們兩個從橋上跳下，把他搞傷。”哥哥<sup>111</sup>一想，斷了的馬尾巴怎麼能長起來呢？這樣一判，不是我的馬白白送給弟弟了。兩個強盜也想，讓我們再跳，萬一跌死了狗屁都不值。於是他們都紛紛叫嚷起來。县官把惊堂木一拍，喝道：“本县秉公而斷，誰敢不依！”哥哥听了不敢作声，只好垂头丧气地回家去了。兩個強盜橋也不跳，一出衙門就偷偷地溜了，只有弟弟欢欢喜喜地赶着馬回了家。但他心里也很不平靜，不知道县官怎麼一下子變了一個人。

第二天，县官便派兩個差人到弟弟家里來。差人一到，就對弟弟說：“你昨天的官司本是輸了的，多亏大老爺成全了你。在大堂上，你不是想給大老爺送銀子嗎？你快把昨天藏在怀里的那塊銀子交給我們帶回去。”弟弟听了這沒頭沒尾的話，簡直摸不到頭腦，只好說：“差官哥，我每天砍柴，連飯都吃不飽，哪有銀子送給县太爺呢？”兩個差官不信，便說：“昨天過堂，你在怀里摸呀摸的老想給县太爺送銀子，县太爺才把你的官司斷贏了，快拿來，我們好快些回去交差！”弟弟一听，哈哈大笑，說：“昨天怀里藏着的是塊飛光的石頭，你們县官一向貪財害民，無惡不作，本想把那狗官一石頭打死，哪來銀子給他！”說着就摸

出那个石头来，晃了晃說：“你們要，我就給你們，县官要，我亲自去送給他。”两个差人听了，話都吓得說不出，轉身就向城里溜跑了。差人把情况告訴了县官，县官也日夜担心那个做弟弟的来“送”石头，就收拾細軟錢財，偷偷地溜了。

(大 庸)

罗石峰口述

黃成英記錄

## 菜花蛇

从前有个書生，遇到一条菜花蛇軟綿綿地躺在路上，他吃了一惊，說道：

“小菜花蛇，太阳出来三丈高了，你还在这里睡觉，起来，不要拦住人家的路。”

小菜花蛇看了看他說：“不是我故意拦着你，我受伤了。”

于是，書生拾了根干树枝，翻来复去地拨着小蛇，想看看它是不是真的受了伤。

“哎哟，你把我弄得更痛了！”一滴眼泪从小菜花蛇的眼睛里流出来：“老鳛抓着了了我，我掙扎着，从它的爪子里滑出来，就落在这里跌伤了。”

書生再也不怕这条馴良的小蛇了。他伸手去捉它，但当他触着那冰凉的身体时，不由得馬上縮回手来。最后，他又象捉斑鳩、蟋蟀那样抓起它来放进書包，带到学堂里去了。

到了学堂，他把小蛇养在課桌的抽屜里，每天喂飯菜給它吃。小菜花蛇很懂事，伤好了也不出来搗乱，所以喂了許久还没有人知道。

日子一天天过去，菜花蛇吃的东西多了，身子大了，尽管它蜷曲得象一盘蚊烟，屋子也装它不下了。一天，書生拉开屋子摸着它那滑潤的身子，不由得說：“菜花蛇，你长得多快啊！你的胃口这么大，叫我拿什么东西来养你？”

菜花蛇想了一想说：“你就让我自己去闖闖吧。”

不久，書生要到一个著名的老师那里去讀書，他們不得不分別了。書生用布袋背着菜花蛇，背到学堂后面的那座大山上去。到了山上，菜花蛇从布袋里爬出来，两只眼睛湿潤潤的，老是盯着他的朋友。書生对它也有点不舍。他們約定十年后这一天再到这个地方来相会。

时光一年年的过去，約定的那一天很快地就到了。那时，这位書生已长成了一个漂亮的后生，他讀了不少的書，懂得了許多升官发财的道理。在他动身到京城应试之前，想起了与菜花蛇約会的事，就順便到山上去看看。

上得山来一看，他不由大吃一惊，因为在这里等着他的已經不是一条花紋斑斑的普通菜花蛇了，而是一条又大、又漂亮、有着一身鱗甲的巨蟒了。它的每片鱗甲，都放出灿烂的蓝光。

“亲爱的朋友，十年来我想你想得好苦，你好嗎？”大蟒問。

“啊呀！菜花蛇。”書生說，“你怎么长得这么大，头上都长出一对角来了。看你多漂亮，多神气啊！老朋友，現在該叫你菜花龙了。”



他們談了許許多多別后的情況。書生夸耀着自己這幾年來讀了多少書，學業上有了多大的長進，並說自己就要進京去投考，準備做官了。

這時，菜花蛇為了說話方便，就把口里銜的一顆水晶珠吐了出來。這是一顆大得象茶杯一樣的圓滾的珠子，珠子光芒四射，一閃一閃的，書生只看見一些青、紅、黃、白、綠的顏色，甚至連他的老朋友都看不清了。

“啊，這樣的寶貝！”他喊着說。

“寶貝？”菜花蛇一點不以為奇。

“不是寶貝是什麼？這是一顆龙珠啊！”書生拿它玩着，舍不得丟手。

“什麼龙珠啊，這不過是我在山上弄到的一顆水晶石。我喜歡它，這麼多年來就一直把它銜在嘴里，你看，不是都把它磨圓了嗎，假如你喜歡，就拿去吧。”

書生收了珠子，急着要走。菜花蛇告訴他說，以後要相會，只要到這里來，朝東站着喊它三聲，它就來了。

書生在京里參加了考試，只是考得不好，取的不高。但是他很會想主意，他把菜花蛇給他的那顆珠子獻給了皇帝。

水晶珠的光芒把皇帝的眼睛照花了！他的宮里雖然有許多金銀珠寶，也有許多水晶做的球，可是從來沒有看見過這樣一顆照得人眼睛發花的、滾圓的水晶珠！他拿着看了又看，好不歡喜。因此，他就給了这个考得不好，

但是“进宝”有功的书生一个不小的官职。

书生当官后，平平稳稳地过了几年。有一天，皇帝生了病，病得非常厉害。国内有名的医生都看过，什么奇怪的药方都吃过了，病总不见好。正在大家不知道怎么办的时候，忽然宫外来了一个外国和尚，说能够治好皇帝的病。于是大家忙着叫他进来。那和尚看了脉，开了个方子。方子上面写了很多味药，除开价钱贵，制法古怪外，也没有什么难的，反正皇帝有的是钱和臣僕。只是做药引的“龙肝一片”，是谁也难得到的。

皇帝的脾气非常暴躁，他勒令臣僕们快想办法，满朝大臣都被这药引弄得走投无路。有的人抱怨不该让那个什么和尚来看病，有的人说他就根本不会治病，是故意开出这方子来难人的。这些人中间最着急的是那位做了大官的书生，他一边挨着皇帝的骂，一边老是念着“龙肝！龙肝！”

一次，他到御床边去叩安，抬头看见他贡献的那颗发光的水晶珠，象得救似地喊道：

“皇帝的病有希望了！我可以找到龙肝！”

皇帝听到很高兴，叫他马上去取。

他骑了快马，带着一把锋利的小宝刀，和他的僕人不分昼夜地跑回了家乡，然后就一直跑到最先读书的学堂，叫僕人们等着，自己就到那座大山上去。

他到了山上，朝东站着，伸长脖子，拚命地喊了三声：

“菜花龙！菜花龙！菜花龙！”

声音刚停，山上的风就呼呼地直响，象奏乐曲，树木被吹得一起一伏，野花瓣满天飞舞，雾气迷漫空中。一眨眼间，菜花龙就来到了他的面前。

“老朋友，是你喊我？你好吗？”菜花龙喜欢得说不出话来。

“好呀！怎么不好，我做大官了！”他非常得意。

“唔，看样子就知道你做了大官。”

“菜花龙，做大官真有意思啊！要吃要穿，一切都不用自己动手……”他越说越得意，比手划脚的。可是，他讲着讲着忽然不做声了，脸上现出了愁苦的表情。停了一会，他带着一种可怜的声调说：

“菜花龙啊！我遇着困难了。”

“你遇着了什么困难？”

“我那位皇帝病了，需要龙肝治病。”

“啊，龙肝！到什么地方去找呢？”菜花龙眯了眯眼睛，自言自语地说道。

“亲爱的老朋友，所以我来找你，只有你才能帮忙。”书生停了一下又说，“你知道，如果没有龙肝，我，我就要遭殃啊！”书生差点儿哭了，“菜花龙啊！你，你可不可以把你的肝给我一片呢？”

“什么，我的肝？”

“是呀！亲爱的菜花龙，我把你从小养大，难道你忍

心看着我因得不到龙肝而被处死嗎？亲爱的菜花龙，帮帮老朋友的忙吧！”書生焦急地說，他生怕菜花龙不肯。

菜花龙躊躇了一会，說：“你就試試吧。”

大官听見，高兴得几乎跳起来。等菜花龙把口一张，他就带着那把鋒利的宝刀从它的嘴里爬了进去。他在菜花龙的胸脯里翻騰了一会，就提着一片血淋淋的肝爬了出来。

菜花龙痛得直淌冷汗，鮮血从口里涌出，它忍着几乎流出来的眼泪說：“怎么样，在里面沒有受憋吧？唉！你几乎把我的心都攪翻了。我要吐了，哇……，还好，沒有关系。”它忍受着痛苦。

“朋友，这只不过是你的肝的一小片。”他把手里的肝抖了抖，鮮血把他手染紅了，“我那皇帝等着这东西救命，我們不能多談了，再見，老朋友。”他提着那片肝，头也不回地走了。

“再見。”菜花龙对着朋友的背影望了好一会，无精打采地走了。

書生回到京里，照着方子把药配好，果然，皇帝吃了后就好了。随后，皇帝就封他做了朝廷里最大的官，这个官叫什么呢？就是我們常常听說过的“宰相”。做了宰相，他更得意了，时常想：我现在是全国第二个大人物了，除开皇帝，就数我的权力最大了。他就这样高高在上地做起宰相来。几年过去了，他常常自得地庆幸沒有出什

么大乱子，虽说有许多过不得日子的老百姓起来反抗，但都被他派出的军队打平了。

可是有一天，皇帝又生病了，病和前次一样。前次的病，是那个奇怪的药方子治好的，现在自然又要那个药方，又要用那个龙肝做引子。这回不用皇帝操心，宰相又骑着快马，带着宝刀和臣僕向家乡奔去。他到了那座山上，仍朝东尽力喊了三声：

“菜花龙！菜花龙！菜花龙！”

他的声音刚落，只听山上的风声，呜呜直吼，吹得他几乎站脚不住，树木都朝他倒伏，就象要扑打他一样；被吹落的黄叶，一片片砸上他的额头，划过他的脸孔，和着尘土的雾气，使他的眼睛都不能睁开。一眨眼间，菜花龙又到了他的前面。

“菜花龙，我的官做得更大了，现在我做了宰相了。”

“做了宰相！那么你可以更好地替老百姓做事了。”

他根本没听清楚菜花龙说的话，就又诉起苦来：

“菜花龙啊！我又遇到困难了，我那位皇帝又病了，和上次一样，需要龙肝，你再帮帮我的忙吧！”

“这怎么行呢？”

“有什么不行呢？”他又对它亲热起来，“我的好兄弟，你真忍心看着我的性命不保吗？你成全成全我吧！这是第二次，也是最后一次了啊！”他说着眼睛湿漉漉的，显得非常可怜。

菜花龙躊躇了一会，說：“你就再試一次吧！”

菜花龙把嘴张开，宰相握着宝刀正要进去，这时，菜花龙叮囑道：

“你进去要輕一些，行动当心些，象前次那样攪得太厉害了，使我真难受。”

“那一定。”他滿口答应。

可是，宰相只想着他的皇帝的病，和他自己将要得到的功劳：“啊！到那时候，朝廷一切大权由我来掌握，天下的金銀宝贝，不愁弄不到手，老百姓要是不服我，我管叫他一个个的遭殃……”他一点也沒有把他答应菜花龙的諾言放在心上。刚一进去，就举起利刀猛力一揮，割下了一片血淋淋的肝，菜花龙被翻攪得几乎要呕吐出来，但它极力忍住了。宰相正想轉身出来，突然产生了一种狂想，“我何不将最后的一片也割下，免得以后再来一趟。”他下了决心，又回到菜花龙的心旁，抓住那最后的一片龙肝，正打算猛力一刀……菜花龙感到一陣剧痛，眼睛一陣发黑，心象碎了一样地难受，身子也支持不住了，只得翻轉身，使劲把嘴巴一闭，一下子把这个貪得无厌，只顧自己，不惜剖人心肝的宰相吞到胃里，登时成了一团肉酱。

菜花龙忍住痛，自言自語地說：

“朋友，你也太不知足了！”

（湘中、湘南）

## 金斧头和铁斧头

从前，有一个穷苦的孩子王小二。五岁时死了娘，十岁时，父亲又一病不起。一天，奄奄一息的父亲把王小二叫到床前，指着一个木箱子对他说：

“孩子，爹不行了，这里有一把斧头，以后你就自己打柴为生吧！”说罢，就咽气了。

王小二伏在父亲的身上哭呵，哭得真叫凄惨。邻居们都可怜这无依无靠的孩子，大家帮王小二料理了丧事。隔壁的王婆婆也把他当作自己的亲儿子看待。虽然生活苦，但和这些受苦人在一起，使他不感到孤独。

从此以后，王小二就每天上山砍柴，把柴卖给村里的地主刘剥皮。

就这样，五年过去了。他每天天没亮就出发，萤火虫成群结队地为他引路，鸟儿给他唱婉转优美的歌曲。当他挑着满满一担柴回去的时候，挂在山头的红红的太阳就向他道别了。

有一天，他清早就到山上去砍柴，路过小桥的时候，一不小心把斧头掉到河里去了。这小河的水碧绿碧绿

的，見不到底。他听村里的老人家說，这桥下河水不知有多深，还說里面有一条龙。曾經有一个地主跌下去，連泡子都沒有冒就淹死了。

这怎么办呢？这把斧头是他爹遗下来的，是他的命根子呵！他哭了，这是他生下来第三次哭：娘死了，他这样痛心地哭过，爹死了，他也这样痛心地哭过。

王小二正在伤心，突然，有一个人在他肩上拍了一下。

“有什么伤心事？孩子！”

王小二回头一看，原来是一位慈祥的白发苍苍的老爷爷。

“老爷爷，我的斧头掉到河里去了，沒有斧头，我怎么去砍柴呵。”

“哦！原来是这么回事，別伤心，勤劳的孩子，我給你找来吧！”說着，就往河心一跳。

“呵！……”这可把王小二急坏了，他急忙把挑柴的扁担一头伸向河心，他多么希望那好心的老爷爷抓住这根扁担呵！可是，老爷爷不見，連泡子也沒出。

王小二更加哭得厉害了，他不再为他的斧头伤心，而是为那个白发苍苍的老爷爷的惨死伤心了。

过了一刻，又有人在他肩上拍了一下。

“孩子，別伤心了！”

他回头一看，原来就是那位老爷爷。王小二这一下



喜欢得什么事都忘記了，一句話也說不出來。

“这是你的斧头吧？”老爷爷手里拿着把金光閃閃的斧头对他說，“你看，这是把多好的斧头呵！”老爷爷用金斧头砍了一块石头，石头就变成了亮晶晶的金子。

“呵！这是金斧头！老爷爷，我的是一把黑色的鉄斧头，不是这把。金斧头也許是別人失落的，你交給那个人吧！”

“好！誠实的孩子。我替你把斧头找来吧！”老爷爷笑咪咪地說。

“老爷爷，你別去啦！这河里可深哩。”

“別怕，孩子，我是这河里的河神！”說着，又跳到河里去了。

过了一会，河神上来了，拿来一把很坏的鉄斧头。

“这把斧头一定是你的，孩子！”河神爷爷說，“我的河里就只有这一把鉄斧头了。”

王小二接过斧头，沒来得及道謝，河神爷爷就跳到河里去了。他只得向着河里招手，“謝謝你，河神爷爷！”說罢，便匆匆地向山林走去。

这时，太阳已經很高了。王小二心想今天也許要到半夜才能砍一担柴吧，可是，不到中午，就砍了一担柴。那把破斧头非常鋒利，只要輕輕一砍，粗粗的树枝就劈下来了。

王小二高高兴兴地挑着滿滿的一担柴回来了。刘剝

皮見他回得这么早，便疑心起来，他气虎虎地对王小二說：

“你这个小坏蛋，今天一定沒有平日那么多柴！”

“你看！”王小二指着院子里那一大捆柴說，“比平日还多哩！”

“还多些？哦！那一定是在什么地方偷来的，是呀！偷得我柴屋里的！穷鬼就是会偷。”

王小二脸都气白了。他想，我人穷心不穷，人小志不小！就是餓肚子也不会拿别人一点东西。只有象刘剝皮这类人才会偷别人的东西。在刘剝皮的詢問下，他只得把早晨的事說了出來。刘剝皮这下子可高兴了，他想，如今真是財神进了屋，于是叫恶奴把王小二赶了出去。

次日清早，刘剝皮身上罩着破烂衣服，可是每个破洞都露出了絲綢。他拿着一把新斧头，挺着大肚子，艰难地一步一步地向小河边走去。到了小桥，便把鉄斧头丢在河心，接着就在那里干哭着。

不久，河神出来了。

“你这个人在这里哭什么？”河神問。

“我的斧头掉下去了！”刘剝皮哭丧着脸說，“你快点給我撿上来吧，我将来不忘你的好处呀！沒了斧头，我可不能活下去了呵！”

河神跳下河去了，刘剝皮的脸上露出了笑容。过了一会，不見河神出来，他真忍不住了，于是，对着河叫着：

“河神，快点呀！我等久了，累了！”

河神上来了，一手拿把金光閃閃的斧头，一手拿把破烂的铁斧头。不等河神問，刘剥皮就把两把斧头搶过来，說：“这都是我的！”河神一声不响地向河心跳去。

刘剥皮望着水迹未干的金斧头笑了，他笑王小二这穷小子沒有用，明明是把大好的金斧头不要，硬要那把烂斧头；他笑他刘剥皮的命好，能得到这样的宝贝。他在桥边用金斧头砍了一下石头，砍下来的是一块亮晶晶的金子，他笑得合不攏嘴，一連砍了几块大的，把金斧头和金子包在破衣里，铁斧头丢到河里去了。

他吃力地把金子背到家里，一直背到內堂，把家里人都叫来看宝。可是，把包袱打开，里面是些石头和石斧。刘剥皮气得把家里所有的人都罵了一通，最后，把怒气都归到王小二身上，他脸一横，叫几个恶奴把王小二捉来。刘剥皮一見王小二，便气呼呼地对他说：

“穷鬼，发财啦！”

王小二莫名其妙，不知从何答起。

“別装相了，王小二！你偷了我的金斧头！”

王小二哪里肯認，被一群恶奴拳打脚踢，全身是伤。王小二咬着牙，一手拿起那把石斧头要跟他們拚命，但被恶奴們捉住了手。誰知，这石斧一到王小二那长滿厚茧的手里，立刻就变成亮晶晶的金斧头。刘剥皮見了大喜，忙叫恶奴把王小二赶出去，嘴里还說：

“看他这奴贼手!”

刘剥皮乐滋滋地拾起金斧头，說也奇怪，金斧头一到他那发黄的手里，就立刻变成一把石斧头。他左看右看，连一点金子屑都没有。刘剥皮气得头发都竖起来了，把石斧头往那堆乱石子中用力一甩，只听得“轟”的一声，爆炸了，刘家的整个房子都坍倒了，刘剥皮一家和恶奴們都一齐压死了。

(长沙地区)

姚伯明记录

## 龙 涎

从前，有一个穷山村里住着两个小孩，一个叫做小明，一个叫做小旦。小明的爸爸给地主做长工，一年三百六十天都不回来，小明和妈妈在家过着勤俭的苦日子，小旦却从出世起没见过爸爸。他娘很刻薄，贪心，常常去打别人的小主意，慢慢地，小旦也变得贪心自私了。

冬天到了，小明和小旦一同上山去砍柴。来到山上，他们拿出柴刀正要动手砍时，忽然听见草丛里沙沙作响，一只野兔，在他们面前没命的奔跑。小明见了，拿起柴刀就追，小旦也跟着跑。他们追了很久很久，跑过几座山，转了几个弯，眼看快追到了，但一眨眼，兔子又不见了。抬头一看，啊！面前是几十丈的高山，满山都是黑茸茸的大松树，真有些怕人。这地方，他们没有来过，小旦怨起小明来了：

“都是你，追兔子追到这个鬼地方来了，怎么回去呀？我妈会骂我的。”

“怕什么，跟我来！你看这儿尽是好干柴，能打一担满满的。明天叫大家也都来打。”

这时，那只兔子又出现了。他们又追上去了，追呀追的，转过两座山，拐过了几处树林，来到一座深山中，兔子钻进一堆乱草中去了。他们又渴又饿，累得满头是汗，小且躺在地上哭了起来：

“哎呀！怎么办呢？快领我回去呀！”

“急也没有用呀！说不定兔子就藏在杂草里，你等着，我去把它捉来养着。”小明一边说，一边向杂草堆走去。双手扒开杂草，往里面一看，呀！下面是一口枯井，井口不大，但从上面望去，黑洞洞的，深不见底，有点吓人。仔细一看，只见井壁上长出了两根树藤，树藤上结满了野果，红艳艳的逗得人要流口水。

“果子！果子！”小明高兴得大叫起来。

小且听了，一骨碌从地上跳起来，赶过去看，只见果子长在井口，伸手摘不到，两人已经又饥又渴，不愿意放过这又鲜又红的果子。他俩绕着井转来转去，急得直跺脚。最后，还是小明出了主意：

“小且，我力大，用腰带拴着你，你倒身下去摘，紧紧地拉稳。”

小且往井里一望，吓得把舌头伸出来好长，连忙摇头。

“你不去我去，但你可要拿稳呀！”小明说。

小且一心想着甜甜的果子，还有什么不答应的。于是，小明下去了，小且在上面吃力地拉着腰带。这时，那

只捣蛋的兔子，忽然又从草中悉悉索索地钻出来了。小且双眼盯着兔子，不觉双手一松，“刷拉”一声，把个小明掉下井里去了。好久好久，还听不到井底的回声。

“小明！小明……”

小且喊了一气，喊不应，便哇的一声大哭起来。他顾不得捡柴刀，寻到来时的旧路，拚命地往回跑。也不知跑了多少高山，树林，终于跑回了家，一句话也不说就睡了。

“你怎么啦？”他娘高声地問。

小且把小明掉下深井的事说了一遍。他娘一听，连忙敲着小且的脑袋，牙齿咬得“蹦蹦”地响，低声地说：

“死鬼，你闯祸啦！记住！这几天不要到外面去，人家問你，就说昨天到外婆家去了。”说罢，反手关上房门，上了锁，小且就不能到外面去玩了。”

那天，小明的妈妈等儿子回来。她等呵等呵，从天黑等到深夜，从深夜等到天明，可是，连小明的影子都没有看见。可怜的老妈妈，在床上翻来翻去一夜未合眼。就是这样一天、两天，一月、两月……地过去了。老妈妈的眼睛望穿了，眼泪哭干了，最后眼睛瞎了；老妈妈的鞋子走穿了，手杖撑断了，她在旷野，在深山寻找着，呼唤着儿子，但是，儿子始终不回来……

那天，当小明正想伸手去摘果子时，突然身子往下沉，像腾云一样掉下黑黢黢的井底，以后他就什么也不知

道了。不知过了好久，小明才醒过来。只見眼前一片漆黑，什么柴刀、小旦、鬼儿、果子都沒有了。他用手在四周一摸，嘿！冷冰冰的石岩，小明立刻明白了自己是在什么地方。这么高的井，怎么上得去呢？他連忙喊小旦，任你喊破了喉嚨，連回声都沒有。正在这时，小明突然发现远处有一綫光，他急忙向閃光的地方走去。原来那里还有一扇高大的門哩，光綫就是从門縫里射出来的。他使劲地推開門，只見里面是一个开滿了奇花异草的大花园，四周的墻壁、柱子都是用金玉鑲成的，放出耀眼的光彩。小明惊呆了，这是什么地方呢？一种好奇心使他大胆地走了进去，穿过花园，走入一所高大厅堂，抬头望，只見大大小小的龙，正在呼嚕呼嚕地打鼾，鼾声打得象雷响，它們那灰白色的长須微微顫动着，小明駭呆了，他从来沒有看見过龙，只听媽媽講过东海龙王的故事。怎么办呢？快出去吧。小明輕輕地往外面退走，一不小心碰在門上，响声惊醒了一条老龙，老龙坐起来，眨眼間，变成了一个白胡子老公公，他看到小明，就慈祥和藹地問道：

“你是誰呀！怎么到这儿来的？”

小明看到是老公公，便不怎么害怕了，他向老公公說：

“龙公公，我是前山村中的小明，今天打柴到这山里，为了摘井壁上的果子掉到这里来的。”

“哈哈，原来是龙潭果引来的客人。”龙公公大声笑



着，他喊醒睡在旁边的龙子龙孙。它們立刻都变成了一个个和善的人。

“龙公公，这是什么地方？”

“这儿是龙潭，是我們冬天的住家。”

“龙公公，你的家不是住在东海嗎？”

“是呀！我們是到这儿过冬的。等到明年春天，春雷一响，人們舞过龙灯，我們才随着春雨回到东海去。”

“龙公公，請你送我回去吧。”小明向老龙要求。

“唔！說哪儿話？”老龙輕輕地撫弄着小明的头說着，“就在这儿和我們一块过冬吧！”

“那不行！媽媽在家等我，她靠我打柴过活的。”小明急了。

“小明，可怜的苦孩子，我們本不應該强留你；但是龙王爷下了命令，不到春天不准我們出潭，誰也不敢违反。小明啊！你只好留在这儿过冬天再走了。”这时，那些小龙也亲热地招呼小明，指給他吃飯和睡的地方。

“龙公公，小旦他們馬上会来接我回去的。”小明又想起了小旦。

“那么，好吧！接你的人一来，馬上送你出潭。”龙公公說。

小明等待着。他想，說不定小旦就会領着他媽媽来龙潭口接他。可是，等着等着，他失望了。他只好在龙潭里度过温暖的冬天。

春天来了，花园里奇异的花朵更多更香了。有一天，老龙把小明带进一間屋里。里面尽是一些閃閃发光的金子，白亮白亮的銀子，还有小船形的元宝，柱形的瑪瑙和五光十色的珍珠……这些宝贝堆得象一座一座小山，强烈的光采射得小明睜不开眼睛，小明正看得出神，老龙笑嘻嘻地对他说：“小明啊！只等春雷一响，我们就回东海去了。你是一个好孩子，带点东西回去留作紀念吧！”老龙要他喜欢什么就拿什么。

小明想起了平时媽媽对他說的，不能白拿别人的东西，任何东西都是要經過自己的劳动才能得来，于是，他拒絕了老龙的好意。老龙哪里肯听，越发爱小明了，他一定要小明拿些财宝才答应送他回去。

小明答应了，他說：

“龙公公，我什么都不想，只是我每天打柴到天黑时，肚子实在餓得慌，柴担便越来越重，挑不动啊！还有，这时媽媽也在家餓着肚子，站在門口盼我啊！”小明眼里噙滿了泪珠。

龙公公点点头，說：

“孩子，这好办！”随手取了一小块透明得象水晶一般的東西給小明說：“这块小东西是龙伯伯們的气息凝成的，只要拿在舌头上舔舔，就能保住一天不餓。好孩子，你拿去吧。”

小明双手接过这个稀奇的宝物，心里高兴得說不出

話來。

正月十五鬧元宵啦！村里的人玩過了龍燈，春雷響了！大雨嘩啦啦地下了大半夜。第二天清早，小明的娘一開門，一個熱呼呼的身子把她抱住了。

“媽媽！媽媽！我回來了。”

娘聽到這親熱的聲音，忙把她那枯老的手撫摩着兒子的頭，兩顆黃豆大的眼淚從她那瞎了的眼睛里流了出來。

“兒呵！真是你嗎？”娘緊緊摟住兒子，“我不是在做夢嗎？”

“媽媽，不是做夢，我在龍公公那里過的冬天哩。”

“什麼？什麼？你說什麼？”

小明將那天怎樣和小旦追兔子到深山，怎樣摘龍潭仙果掉下井去，怎樣和龍公公、龍伯伯一起度過冬天的全部經過，說了一遍，還拿出龍公公送他的那塊龍涎說：

“媽媽，你尝尝吧！”

娘用舌頭舔了一舔，清甜的，立刻不渴不餓，象剛吃了一頓好飯，怪舒服的，再舔一舔，眼睛睜開了，比原來還明亮，清清楚楚看見站在自己面前的兒子。

娘高興得又滴下淚來，小明歡喜得跳起來了。

小明下龍潭的消息馬上在村子里傳開了。這幾天，小明家里變得熱鬧極了，鄰居們來來往往，聽他講龍潭里的故事。小明把龍涎拿給大家嘗，個個叫好。更奇怪的是

許多头痛的，心痛的，伤风的，駝背的和瞎眼的，只要尝一尝龙涎，病立刻就好了。大家都說：“小明得了宝，真是好人得好报。”

这消息传到小旦他娘的耳朵里，她罵小旦道：“不中用的东西，人家敢下龙潭，你为什么不敢？”她动手打起小旦来了。小旦被媽媽罵得受不住，只得答应她到龙潭去求老龙。

冬天到了，小旦的媽縫了一个結結实实的麻布口袋，这个袋子呀，大得能装一个小孩。小旦背了大麻袋，他媽悄悄地把他送到龙潭，用根繩子将他吊下井去。临下井时，囑咐他一定要装满一袋金銀才准回家。

小旦的媽媽高高兴兴地回到家里，她想着自己馬上就要成为富翁，可不再过这种穷日子，小旦也可以不再打柴了。

小旦的媽等着，有时一天到晚守在龙潭口，她恨不得下井去和小旦一齐拿宝，可是又不敢下去。这样冬天过完，春雷响了，但却不見小旦回来。小旦的媽着急了，她冒着大雨奔到龙潭口，大声喊着小旦的名字，尽管她喊破喉咙，也听不到小旦回答。

突然，潭中閃起一道电光，一团浓浓的灰白色的烟雾，慢慢地升到天上去。小旦的媽知道这就是龙回东海，她連忙向空中磕头：“老龙公公，你看见我的儿子沒有？”

轟隆隆，一个响雷打在她头上，只听得那震动山岳的

声音响了起来：“我們沒有看見你的兒子，只看見一個背着大口袋的小偷！我們把他送到龍王爺那里去了。貪心的女人，回去吧！”說完，那團雲去遠了，不見了。

小旦的媽傷心地回來，有苦說不出，過着孤零零的日子。村里的人知道了這件事，就編成一個歌子教娃娃們唱：

小明下龍潭，  
取得龍涎還；  
小旦下龍潭，  
一去不復返。

(陸 回)

胡光曙記

## 百 鳥 床

从前有一个手艺很好的木匠，他做了三十三年零三个月的工，做过九百九十九张床。可是，自己却没有睡过一张象样的床。

木匠立下志愿，就是餓肚子，也要給自己做一张最好的床。老輩人說過：走过南山的桂树林，在一个万丈高崖上，有一株宝树，这株树上的叶子啊，一年四季綠油油的，还随时开着象紅宝石样的花朵。如果用这株宝树做成床，就是一张宝床，一张幸福床。但这棵宝树，只有最勇敢、最正直和最勤劳的人才能得到。

木匠决定取宝树来做幸福床。他帶了斧头、鋸子、干粮，向那深藏在云雾里的南山走去。

路越来越难走了，山越来越高了，木匠走了一天又一天，过了一个山峰又一个山峰。鞋，磨破了，就打赤脚走；脚，釘上了刺，拔掉刺再走；遇到高崖挡路，就用手攀野藤向上爬；野藤划破了手，揩掉血再往上攀。任何困难也阻挡不了他取宝树的决心，他繼續往前走。最后，干粮只剩一点点了。

木匠又累又餓，他坐下來，拿出那最後一點干糧，正打算吃，忽然一團黑影掠過地面，撲啦啦地一片响，是什麼東西呀？抬頭一看，啊呀！只見一只傘大的鶴子在追趕一只小鳳凰。小鳳凰在驚慌地飛逃。木匠趕急對準鶴子飛出一斧，正中鶴子的腳。鶴子一蹦，蹦得兩三丈高，抖落了斧頭，飛走了。

小鳳凰負傷，飛落到地上，對木匠說：

“木匠伯伯，謝謝你救了我。”

說完後，無力地閉上眼睛。木匠把那最後一點干糧給小鳳凰吃了，又找些草藥替它敷傷口，在自己衣服上撕下一塊布幫它扎好。正在这時，飛來一只晒簞大的鳳凰，站在小鳳凰的身邊拍了一下翅膀，抱住小鳳凰親了又親。

鳳凰媽媽對木匠說：“可敬的木匠，謝謝你！我要把這件事告訴百鳥們，當你有困難的時候，好让大家來幫助你。”

一会儿，鳳凰媽媽領着小鳳凰一同飛走了。

木匠非常疲倦，肚子又餓，可是找不到什麼吃的東西。他靠在一棵大樹底下，閉着眼睛養神。

天漸漸地黑了，他也慢慢的進入了夢鄉，這一晚，他睡得甜甜的。

太陽透過樹葉的縫隙照在木匠的臉上，刺着他的眼睛，他醒了。他想找些野果來充飢。走到一個山崖底下，那兒有許多紅得發紫的果子，正準備去摘，突然，飛來一

只拳头大的山蚊子，直向他扑来。他没有提防，眼看就要吃亏了，突然天上一闪，飞来一只大燕子，一口吃了山蚊子。

木匠说：“好燕子，谢谢你啊！”

燕子叫道：“吱吱，吱吱！谢谢你自己吧。你救了我們可爱的小凤凰，还要取宝树做宝床。”说完就飞走了。

木匠吃完果子，继续往前走。走呀走呀，走到一个地方，那里漫山遍野长满了一人高的茅草和带刺的杂树，没有一条可以行走的路。怎么办呢？为了找寻宝树，一定要走过去。木匠下了决心，就一边开路一边前进，他困难地走着，耳边传来一阵急促的声音：

“老虎来了，老虎来了，当心！当心！”

说时迟，那时快，一只白额大虎，正向他这边走来。木匠来不及逃避，只得往草上一伏，手里紧握斧头，准备与老虎搏斗。老虎越走越近了，眼看快到木匠身边。突然，木匠身前升起了一扇“屏风”，挡住了老虎的视线，老虎走过去了。

原来是孔雀开屏啊！木匠向孔雀道谢，孔雀说：

“可敬的木匠，不要谢我，你救了我們可爱的小凤凰，还要取宝树做宝床，应该谢谢你自己。”

木匠心里暖烘烘的，这么多鸟儿在帮助他，怎么会不高兴哩！他继续往前走，饿了就摘野果吃，渴了就喝山上的泉水。



有一天，木匠走进一片古树林里，树又高又大，阳光都透不进来，木匠迷失了方向。正在为难的时候，听到喜鹊叫道：

“嘤嘤，喳喳，要找桂树林，穿过伞形松。嘤嘤，喳喳，要找桂树林，穿过伞形松。”

不等木匠回答，喜鹊飞走了。

木匠向四周一看，没有伞形松，他爬到一棵大树上再一看，果然找到了，一株伸入云霄的大松树，直立在前面的崖上，青青的叶子，象一把大伞。木匠走过了高山，爬过了峭壁，最后来到伞形松下面。微风吹过，送来了一阵香气。啊！是桂花香，桂树林离这儿不远了。

但是，木匠找了又找，都没有桂树林。他没有灰心，找呀找呀，还是没有。正当他要转到别处去的时候，一群蜜蜂在他面前飞来飞去，他想：蜜蜂可能把我带到桂树林去。他顺着蜜蜂飞着的方向走着，又翻过了一个山坳，果然找到了桂树林。

桂树林是一个桂花海，微风吹起了鹅黄色的波浪。蜜蜂在嗡嗡叫着采蜜。

走过桂花海，抬头一看，红光耀眼。啊呀！那不是宝树的红花吗？碧玉色的叶子闪闪发光。初看，宝树好象是从平地上生长起来的，走拢一看，却不是。原来最初他看到的只是一个树尖，站在崖顶上向下看，宝树是从崖壁斜长出来伸向空中的。崖的四周，围着一片白云，象海里

的波涛一样。

云海里隐约露出许多山峰的尖子，象海里的岛屿。

木匠在附近找了一根茶碗粗的野藤，把一端缚在崖旁的大树上，另一端缚着自己，带着斧头锯子，从崖上吊了下去。人，象吊在半空云中。

好容易攀到宝树，砍了一斧，“铿！”山谷响起了洪亮的回声。

这时候，追赶过小凤凰的那只鹤子听到响声，飞来了。它一看见木匠，就直扑过来。木匠眼快，顺手飞出一斧，正中鹤子的胸膛，鹤子痛成一团，连斧头一齐掉到深崖下面去了。

木匠收拾了鹤子，又拿起锯子唰唰唰的锯起来。谁知道被燕子吃掉的山蚊子的子子孙孙，又大群大群的向他扑来了。

这当儿，只听得一片风声，霞光闪闪，山蚊子四散奔逃。原来是百鸟飞来围捕山蚊子了。

山蚊子被百鸟吃掉了。百鸟从天空飞过来，围着宝树打转，它们用嘴啄着宝树根上的土块。啄得最好的要算啄木鸟，它用自己又长又硬的嘴啄着，就象我们用鹤嘴锄挖土一样。

百鸟啄呀啄的忙个不停，宝树倾斜了，再啄再啄，宝树象一个稻草人被大风吹动一样，摇摇摆摆地晃动起来，木匠快活极了，用他那劳动了几十年的双手，抱住宝树往

下一拖，只听得“嘩啦”一声，宝树倒下来了，正在这时候，大风凰、孔雀、燕子、喜鵲、布谷、白鶴，許許多多鳥兒，啣起宝树飞上天空。小凤凰大声向木匠叫喊：

“快骑上宝树，把眼睛紧闭，脚没有落地，切莫睁开眼睛。”

木匠听信小凤凰的话，骑上宝树，闭上眼睛。只听到“剝，剝！”几声，綯在身上的野藤断了，身子輕飘飘的。也不知道飞了多久，风向他的迎面袭来，发出呼呼的吼声。

又飞了很久，越来越冷了。正在这个时候，一只藏在木匠衣内的漏网山蚊子，狠狠地咬了他一口。木匠痛极了，不提防就睁开了眼睛。这一睁可坏啦，他看见自己飞得那么高，高得什么都看不清，吓得出了一身冷汗，他头发晕了，一个倒栽葱栽下去了。

木匠感到天旋地轉，“撲通”一声掉进了一条大河里。

河水很急，木匠几次被卷走又冲回来。当他第三次冲出了水面，便紧紧抓住百鳥丢下来的宝树，順着水漂流。

木匠伏在树上蕩呀蕩的，不知过了多少时候，宝树和木匠流进了一个潭里。潭里，有个青年漁夫在打魚。他救起了木匠，用繩子将宝树扎在船边拉着走。木匠在船上休息了几天，要回去做宝床，青年漁夫再也留不住他，幫助他把宝树送上了岸。轉眼間，青年漁夫变成了一只漁公鳥飞走了，漁船也变成了一大片蘆葦叶子。

木匠吃了一惊，馬上明白了。說：“好漁公鳥，謝謝你

啊！”

漁公鳥边飞边叫：“要謝謝你自己啦，木匠伯伯。你救了我們的小鳳凰，又舍死拚命地找宝树做宝床。”

漁公鳥飞走了。木匠費了很大的力气才将宝树搬回家中。

木匠开始做宝床了。但做成个什么样儿呢？他日想夜想，想到了百鳥的帮助，对了，在宝床上刻上百鳥，取名“百鳥床”吧。

木匠使出平生最好的本事，精細地雕刻每一只鳥。刚雕好嘴，嘴就动了；雕完翅膀，翅膀就拍了，雕一只活一只，雕一对活一对。木匠日也工作，夜也工作。肚子餓了，吃点冷飯，瞌睡来了，在头上淋碗冷水。可是，家里的粮食一天比一天少了，有一天，粮食完全沒有了。天上飞来一只布谷鳥，从口里吐出一粒血紅色的种子，叫了两声“布谷！布谷！”飞走了。木匠撿起来，这样好看的种子是他从来沒有見过的，他把它埋在土里。說也奇怪，一下子就从土里长出一棵綠油油的苗儿。轉眼間，苗儿开花啦，花儿变果子啦，果子熟透啦，紅艳艳的象一个少见的大苹果。木匠将紅果子吃下去，再也不餓了。

过了九百九十九天，百鳥床做好了。百鳥床发出五顏六色的光采，房子照得通亮通亮的。百鳥叫的叫，搨的搨翅膀，象要飞起来一样。

自从这百鳥床做好后，木匠家里可熱鬧啦，村子里的

人都爭着來看。百鳥床不单是好看，还有它的“宝气”呢，瞎了眼睛的人到宝床上睡一睡，眼睛就明亮了；三病两痛的人坐一坐它，身体就恢复了；肚子饿的人在宝床上一靠，就象刚吃饱飯一样舒服；耐不住寒冷的人在宝床上躺一躺，身子就暖和和的了。百鳥床恢复了許許多多人的健康，使許許多多穷苦的人不再挨饿受冻了。木匠和村子里的穷苦人家，靠着这张幸福床，过着幸福的日子。

但是，这件事传到了村东王老爷和村西李老爷的耳里了，他們都想霸得百鳥床。一天，王老爷派了一个差人，限木匠三天內将百鳥床送給王老爷；第二天，李老爷也派了一个听差来，說李老爷两天內要来抬宝床。

木匠气极了，村里的人也气极了，这张給穷苦人帶來幸福的床，費了千辛万苦做成的床，怎么能白白的送給这些狗东西呢？木匠說：“我死也不让他們得到百鳥床！”

夜里，木匠翻来复去睡不着，他想呀想的，最后想出一个办法来了。第二天清早，他跑到王老爷那里說：“李老爷今天来搬百鳥床，你先来抬吧。”随后又跑到李老爷家說：“王老爷今天来搬百鳥床，你先来抬吧。”

王、李老爷都生气了，立刻帶人去搶百鳥床。两家的人同时来了，两个老爷都不让步，爭吵了半天，鬧得誰也抬不成。最后还是木匠說：“这样吧，床暂时放在我这里。王老爷的人住到李老爷家里去，李老爷的人住到王老爷家里，由两位老爷監視，到明天太阳出山的时候，两家的

人同时出发到这里来，誰家的人先到，床就归誰家。”两个老爷听了，都叫好得很，他們照木匠的話做了。

夜里，木匠和邻人們抬了百鳥床，向附近的百鳥崖走去。百鳥崖很高，下面是河，河水急急向东流。在很高很高的崖壁上有个洞。木匠和邻人們費了很大的劲，才将百鳥床用繩子吊到洞里，木匠自己也坐到洞里去了。一切都安排得妥妥当当的时候，太阳就开始冒了出来。

过不了多久，只听得崖下人声嚷嚷，河里放了許多船。原来是王、李老爷找来了，他們把百鳥崖团团围住，但誰也不敢到崖壁洞来。

两个老爷气紅了眼睛，他們鼓鼓的肚子，就象蛤蟆呼吸时的肚皮一样。他們把棉花扎在箭上，在油里浸一下，点着火向洞里射去，想把木匠烧死，把床烧坏。就在这个时候，洞内飞出了百鳥，直向两个老爷扑来，啄的啄、抓的抓，一下子，两个老爷被啄倒了，啄死了。他們带来的人都吓得逃走了。

百鳥回到洞里，不久，洞里放出万道彩霞，金光四射。百鳥飞出了洞，百鳥床也飞出了洞，木匠坐在床上，百鳥飞在床的四周。这张宝床就这么慢慢向天空飞升，越飞越高，最后飞到最美丽的云彩里去了。

(新 化)

鄺朝祝記錄

## 鷄 叫 岩\*

晓得鷄叫岩这个名字的来历嗎？这是黃巢起义的时候留下来的。

从前，黃巢起义，专门收拾恶人，他杀到哪里，总是查訪清楚然后下手。有一天，黃巢带起人馬快杀到鷄叫岩了，又先安了营，扎了寨，自己只带了几个人，化了装，到这里来查訪。

开头，他装成一个大財佬，穿綢拷緞，前呼后拥，說是某处的某某老爷走躲黃巢的，要过关卡。关卡上的官兵，看見他闊洒洒的样子，同时象他这样过卡的財佬倌也不止一个了，就討了点酒錢，恭恭敬敬地訖他們过来了。

过了关卡，黃巢找了个僻靜地方，把人分散。自己装成一个零星客<sup>①</sup>，搖着小鼓，“嘭咚嘭咚”向村里走来。

他一进村，就碰到一个后生在望呀望的。黃巢上前問道：“伙計，你在望什么呀？是不是要买点零星东西？

---

\* 鷄叫岩在新化县。这个故事流传在新化一带，1938年前后搜集，由錫矿山矿工石猛子講述。1959年整理。

① 零星客就是卖杂货的貨郎担。

挖耳、火鐮、烟袋嘴子，样样有，要嗎？”

后生看了看这位零星客，摇摇头，細声細气地問道：“客呀客，你走得寬，可晓得黃巢快到了嗎？”

黃巢說：“你問他做什么呢？”

后生說：“唉，手磨短了，心磨碎了，大王再不来呀，我們的气要磨断了！”

黃巢說：“快来了，快来了，到了大門口了。不过，听说黃巢頂喜欢舞快刀的后生，你呢？”

后生說：“我有快刀，我就去磨。”說后就磨刀去了。

黃巢又向前走，碰到一个嫂子。那位嫂子也在望呀望的。黃巢上前問道：“这位嫂子，你在望什么呀？是不是要买些零星东西：針、綫、篦子、梳，样样都有。要嗎？”

嫂子看了看这位零星客，摇摇头，細声細气地問道：“客呀客，你走得寬，可晓得黃巢快到了嗎？”

黃巢說：“你問他做什么呢？”

嫂子說：“唉，衣衫变了筋了，腸子貼了背了，大王再不来呀，我們要上吊了！”

黃巢說：“快来了，快来了，‘他們到了大門口了。不过，听说黃巢頂尊敬舞鋤头的嫂子，你呢？”

嫂子說：“我有鋤头，我就去整好。”說罢，她就去整鋤头去了。

黃巢又向前走，碰到一位老汉在路上走来走去，急得象热鍋上的螞蚁。黃巢仔細一看，只見那个老汉一手粗



茧，滿額的皺紋，是個勞累了一世的作種人。黃巢喜歡這号人，但不曉得他為什麼那麼急，就上前恭恭敬敬地問道：“老伯伯，你為什麼這樣着急呢？”

老汉一看，是位零星客問他，就細聲細氣地說：“客呀客，你走得寬，可曉得黃巢今天能到嗎？”

黃巢一听，心想：“奇怪！他怎麼知道我今天到呢？不是这回私訪走漏了消息？”他沒有聲張，還是告訴老汉：“聽說黃巢快來了，到了大門口了。”

老汉說：“唉，还在大門口！今晚不來，狼從後門走了！”

黃巢曉得狼是指那些惡人，就追問一句：“真的狼要走了？”

老汉却好象沒有聽見，又象熱鍋上的螞蟥，急急地走來走去，一句話也不說了。

黃巢看在眼裡，想了一下，對老汉說：“老伯呀，你看我能捉‘狼’嗎？”

老汉仔細把黃巢端詳打量，突然“啊呀”一聲，一扑就跪在地上，口里喊道：“大王，大王！”

黃巢說：“你怎麼認得我呢？”

老汉說：“說來話長咧！我前回到縣里看女，城門口貼得有大王的畫象啦！他們繪影图形說要捉你，我當時就跟幾個合適的人說，你老人家帶這多兵，殺得他們鴉飛鵝叫，哪里捉得到你咧！他們是搽粉進棺材——死要面

子，来哄我們老百姓啊！可沒有想到那张鬼布告却帮了我一点忙，使我今天能認出你老人家啦！”

黃巢把老汉扶起来說：“好吧，既然你晓得了我的名字，那我們不妨交个朋友，老伯呀，你的尊姓大名呢？”

老汉說：“大王，交朋友不敢当。我的名字嘛，是應該告訴你老人家。講起我的名字来嗎？取笑得很。人家看見我爱講直話，有点冲撞別人，就送我一个諱号，叫土地老子。”

黃巢說：“土——地——老——子，名字不錯啦！既是土地老子，就要替地方上办点事哪！”

“說来是應該的。不过我能办得什么事啊！”

黃巢笑了笑，說：“土地老伯，不要急嘛！我先問你，你刚才說我今晚不来，‘狠’要从后門跑了，可是真的？”

土地老子說：“是啊！”接着就把恶人打算第二天逃走的消息告訴黃巢。

黃巢高兴地說：“土地老伯，你能把那个磨刀的后生和那个舞鋤头的嫂子找来嗎？”

土地老子飞快地把那后生和嫂子找来了。那后生提着雪亮的刀，嫂子扛着鋒快的鋤头。

黃巢說：“大嫂，請你邀集舞鋤头的姐妹們，今晚就去把这里的后路挖断。”接着又吩咐那后生：“伙計，你去邀舞刀的后生，替她們保鏢。”后生和那嫂子飞快地去做了。

黃巢轉身對老漢說：“你嘛！還是做你的土地老子。告訴地方上所有的好人，今晚每家門口點一柱香，雞不叫不要出門，千万不要讓那些‘狼’曉得了。”

當晚半夜過後，忽然三聲炮響，殺聲震天，黃巢的兵馬殺奔過來了，官兵向後面逃，後路截斷了，吓得他們象一群挨打的鴨子——亂竄。黃巢的兵馬一個大包抄，那些平時作威作福的官兵，殺的被殺，捉的被捉，投的投降，一下子就被收拾完了。接着黃巢又收拾那些地方上的惡人。那些家伙想逃，看到逃不脫，又縮到屋里了。黃巢的兵馬就連夜排家排戶清查，門口有香火的，他們門都不進，門口沒有香火的，沖進門去，捉到就殺。結果，殺的盡是惡人，沒有殺錯一個好人，人說：“黃巢造反，在數者難逃。”原來他有這麼個“數”啦！

黃巢那晚帶着兵馬，把這一帶的惡人收拾完了的時候，雞還沒有叫，就找個地方歇息。說也巧，歇息的地方就在土地老子屋門口一帶。這時，土地老子從窗子上鉆個小孔，向外面看着。他看見大隊人馬在屋門外歇息，千百支火把照得外面通明透亮。隔門口不遠有位威風凜凜的大王，正是黃巢。他就喊：“大王！大王！”黃巢一听，曉得是土地老子在喊，就向屋門口走來。

土地老子看到黃巢來了，歡喜得直捋胡子，但是沒有開門。

黃巢說：“‘狼’都收拾完了，你怎麼不開門出來呢？”

土地老子說：“大王，你早先說怕誤傷好人，告訴我們  
鷄叫封刀，我們等鷄叫了，大王封了刀，就開門歡迎大  
王。”

黃巢說：“原來如此，我原先估計也要到鷄叫才能將  
惡人斬盡殺絕，現在早就收拾完了，等到鷄叫，老百姓悶  
在屋里多麼不方便！你有什么辦法想嗎？”

土地老子說：“我試試看吧！”說罷，就“果介歌果介  
歌”地裝起鷄叫來。他這一叫，把附近的鷄都引叫了。人  
們一聽到鷄叫，曉得把惡人收拾完了，黃巢封了刀，就一  
羣沖出門來，爆竹喧天地歡迎黃巢。

因為這地方發生了土地老子裝鷄叫、黃巢封刀這個  
故事，人們就把這地方喊成鷄叫岩了。

（新化）

鄭朝祝記錄

## 斑 竹 岩

道县有个斑竹岩，遍山遍野都是斑竹。

从前，斑竹岩并不叫斑竹岩，斑竹岩的竹子也没有斑斑泪痕。这地方只不过是一个小村庄，村庄的山坡上是一片绿荫葱葱的竹林。

有一年，村子里遭了大旱，十个月没落一滴雨，地上的裂缝足有指头宽，村前那条从不断流的小河，也干得见了底。

村上有个杨老头，知道天干和断流的原因。他说：“小河的源头九嶷山，被一条妖龙严实地封住了，要一条真龙战胜妖龙，水才能从山顶流下来。”

可是哪来的真龙呢？地方上的老百姓没有哪个不发愁。这时传来一个风声：舜王爷到南方来巡查了，只有他才是真龙，可以降妖除怪。老百姓日夜盼望舜王爷到村上来。一天、两天、三天过去了，舜王爷还没有来，村上的人急得象什么似地，说：“舜王爷出巡南方，未必会到这山窝窝的道县来？就是来了，他那尊贵的王爷，还肯冒着生命的危险为民除害，到九嶷山去斩妖龙？”一丝指望，眼看

就要落空了，村上的人更加焦急起来，个个都是愁眉苦脸的。

一天晌午，楊老头正在掩門睡覺，忽听有人敲門。楊老头打开門，見一个身背宝剑，头发雪白，两眼閃閃发光，身体十分硬朗的陌生客人。客人向楊老头施礼道：“天气真热！借問老人家，这里可以休息一下嗎？”

楊老头本来是个和善的老人，他打量了客人一番，亲热地回答道：“可以，可以。請进吧！”他把客人請到房里，說：“你就在床上休息吧！”

客人向楊老头道了声謝，走到床边坐下了。楊老头取了个水瓢，舀了半瓢泥浆样的渾水給客人，客人也不嫌弃，接过水就象喝蜜汁样的咕嘟咕嘟地喝了。楊老头叹着气說：“不瞞客人，要不是遭了旱，河水断了流，你不会喝这样的渾水。”客人点点头道：“河水是怎样断流的，你晓不晓得？”楊老头又叹了口气說：“怎么不晓得！”他把妖龙封住九嶷山水源和老百姓盼望舜王爷的事，向客人一五一十地說了。

客人听了，眉头一皺，霍地跳下床来，便向楊老头告別。楊老头拉着客人道：“你眼睛也沒有閉一下，要到哪里去？”客人不慌不忙，从口袋里拿出一条手帕来，对老头說：“你不要惊慌，我就是舜王爷，現在我就要到九嶷山去，找那妖龙算賬。七天以后，要是手帕不变顏色，我还能平安回来；如果手帕变成黑色，那就是我被妖龙害了。”

楊老头还来不及叩头，舜王爷迈开大步，朝九嶷山走去  
了。

舜王爷提着宝剑，三步并作两步地走了三天三夜，终于走到了山峰插天的九嶷山。他在深山里的一个黑古隆冬的岩洞边，找到了妖龙，那妖龙正在那里睡觉，洞口给密密地封闭了，洞中的水，一点也冒不出来。舜王爷提着宝剑，走近妖龙，只觉得一阵冷气袭来，冷得他直打哆嗦，心想：“这妖龙果真厉害，如不鏖除，百姓何得安居乐业？”他的精神突然振作起来了，宝剑也闪闪地发着光，他大喝一声道：“妖龙妖龙，敢来会见我舜王爷！”那妖龙正甜睡得津津有味，听到舜王爷来了，不觉惊醒起来，战战兢兢地腾起半个身子，张开血盆大口，就向舜王爷扑来。舜王爷将身一纵，跳上龙头，双手举起宝剑，迎头就砍。他一连砍了六六三十六剑，把妖龙杀得血流遍地。舜王爷用力过猛，把妖龙杀死后就昏倒过去，被妖龙的腥血毒死了。

舜王爷离开村子以后，楊老头便把自己的奇遇告诉了村上的人。到了第四天，大家忽然听到小河的上头，响起了一片流水的声音。不一会，一股水汹涌地奔向小河，小河又是绿波滚滚，两岸的庄稼又变得绿油油的。村里的人知道舜王爷战胜了妖龙，大家欢呼起来，天天盼望着舜王爷回来。

一天、两天地过去了，到了第七天，还不見舜王爷回

来，楊老头便把舜王爺的手帕拿了出来一看，已經变成黑色了。他知道舜王爺在斬死妖龙的时候被害了，不觉大哭起来。他馬上把这个噩耗告诉了村里的人，全村的人一听舜王爺被害了，个个也哭得眼泪婆娑，一直哭了三天三夜，連遍山遍野的竹子也感动得流下泪来。到了第四天，村里綠蔭葱葱的竹子，全都长上了斑斑的泪痕。从此，这个村子便叫斑竹岩了。

(道 县)

雨生、花群记录



## 跃 龙 山

跃龙山下有个小村，名叫白梨村。村子里全是无边无际的果木林。春天里，满山的桃花开了，村子象披上一层艳丽的彩虹。夏天里，梨子熟透了，树上好象吊满了紫色的水晶球。秋天里，柿子遍山遍野，好象挂满了一串串的红灯笼。每当尝到鲜美的果子时，村里的老爷爷就给孩子们讲故事。

很久很久以前，这里长满了果树。有一年，没到二月，桃树、梨树全开了花。桃花红艳艳的，梨花白蒙蒙的，祖代以来，都没见过这样的好年景啊！看到这花团锦簇的景象，人们欢喜得心都快跳出来了。老爷爷看了，笑得合不拢嘴；小孩子们在果树下面蹦来跳去，追赶着满山的蝴蝶，拍着小手哈哈笑着；姑娘们早就有了盘算，收了果子，一定要作件花褂褂；年轻的媳妇们，专等果子熟了，收完果子好去走趟娘家。

可是，灾难来了。直到清明边，天仍不下一滴雨。桃子梨子落花了，树上吊满了挤挤密密的小果子。太阳毒烈毒烈的，树枝都被烤焦了，青溜溜的小果子，扑啦扑啦

地掉了下來。

人們的心窩里，好象千把尖刀絞割着。每天起來，向天禱告求神：“老天爺，您開開恩吧，快下雨來救救窮苦人的命啊！”盼望呀，禱告呀，眼都望穿了，口水喊干了，可是，天上連半點雲彩也沒有，地上裂開的壟子，越來越寬了。

山下面是一排高大的果樹，其中有間低矮的小茅屋，住着躍龍和他的媽媽。

可怜的躍龍，才到五歲，爹就從崖上掉下來摔死了。他媽媽傷心極了，整年整月，整日整夜，哭個不止，把一雙眼睛全哭瞎了。

躍龍剛十來歲，就能頂個大人。他每天除招扶果樹外，還要爬山翻嶺去打柴。逢到風調雨順的好年景，母子還能勉強過日子；在“干死蛤蟆，餓死老鼠”的日子里，他拿什麼來养活瞎媽媽呢？想來想去，只好上山去挖草根。

山上的草木枯死了，草根也都挖光了。躍龍踏着熱騰騰的黃土，踩着火燙燙的尖石，翻過懸崖陡壁，鉅過纏滿葛藤的棘刺叢，爬呀爬呀，爬上了一座高山，才找到幾根干枯了的野草。

他蹲在地上，挖呀扯呀，手臂酸了，兩腿軟了，全身抽筋樣的痛。太陽滾下了崖坡，西山一抹紅色，躍龍瞅了瞅籃里，草根還沒蓋着籃底。

天黑下来了。晚风吹着干枯的树枝，飕飕地响，跃龙才攀崖翻岭地回家。他正趴在崖上，忽然，从崖下传来一阵陣隱隱約約的哼哼声，好象有人叹气，又好象是誰在偷偷地啼哭。跃龙打了几个冷战，心里惊怕起来。他想：莫不是有人掉在崖下了？他想下去探个虚实，东闖西窜了半天，也沒找到去路；他放开喉嚨喊了几声，也沒有人回答。他便将柴刀往腰上一插，双手拨开死硬的棘条条，拚命向崖下爬。

月亮从东方爬上来了，照得山谷里白蒙蒙的。只見崖下有个黑古隆冬的石洞，洞里嘩嘩地响。石洞門口，横着一条千来斤的鉄索，鉄索旁边有个八九十岁的老婆婆，她的头发雪白雪白的，两只眼睛紧紧閉着，歪着身子，躺在石洞門口，不停地哼哼着。

跃龙披荆斬棘，三步改作两步，向老婆婆扑过去。他在老婆婆身边伏下来，嘴唇貼在她的耳边，輕声輕气地喊着：“老奶奶，老奶奶！”过了好大一陣，老婆婆才慢吞吞地睜开眼睛，长叹一声說：“孩子，你是从哪儿来的？”

跃龙用手指着山下，对老婆婆說：“我住在那山脚下，爬上崖来挖草根。老奶奶，你的家在哪里？为什么躺在这荒山的石洞門前？是不是上山来挖草根，一不小心从崖上掉了下来？”老婆婆望着这好心的孩子，沒有說話。

“哎呀！”跃龙发现了老婆婆脖子上的鉄鏈，惊叫了一声，向后退了几步。“您为什么脖子上鎖着鉄鏈？您到底

是鬼神还是妖怪？”

这时老婆婆深深地叹了几口长气，两只手战兢兢的，额头上汗水直流，颤颤地说：“我不是鬼神，也不是妖怪，也不是从崖上摔下来的。我的家，住在大海深处的水晶宫里，老龙王是我的老伴。以前，我同老龙王养下个公主。公主一年一年长大，越长越漂亮，哪晓得被西山那丑八怪的蟒蛇妖怪看中了，拚死拚活要娶公主为妻，霸蛮把彩礼下了。老龙王见了那丰厚的彩礼，就将公主许配了他。从此，公主愁得要死，哭得要命，整天整天，滴水不进肚，我看着实在忍不住，就带了公主，向很远很远的地方逃走。谁知跑了三天三夜，又被龙王发兵追了回来。它在我背上打了三百龙棒，又将我锁在这深山的石洞里。我终年日晒雨淋，冰冻霜打，锁在这里已有五百年了。”老婆婆伤心地大哭起来，衣服全给泪水浸透了。

跃龙听了老婆婆这悲惨的遭遇，两眼含着泪水，安慰她说：“老奶奶，别伤心了，我一定想办法把你救出来！”

老婆婆脸上的愁云，顿时散了许多，嘴边露出了微笑：“孩子，我天天盼望的，今天终于来到了！你若真心救我，也不是什么难事，你只要去找来三千张手掌大的槲树叶，天黑时点火烧铁链。不过，你要大胆，不要慌张，这一夜，你不能合一下眼，一直烧到第二天通亮才行。”

跃龙听了，全无一点难色，点了点头，就转身找槲树叶去了。

太阳象烈火似地烧着，树都枯死了。三千张槲树叶，的确不容易找呀！跃龙从崖下爬到崖顶，从树根爬上树梢，挨饥受渴，跌倒爬起，整整找了七七四十九天，才把三千张槲树叶找齐了。费尽了平生力气，才将树叶背到洞口，没有火种，他就举起柴刀，猛烈地敲打岩石，溅出小小火星，把槲树叶点了起来。

焦干焦干的槲树叶，一点燃，立即烟火冲天。跃龙蹲在火旁，添着槲树叶，两眼熏得泪水直流，烈火烤得满头冒汗。

熊熊的火焰，烧红了半个天。

忽然，山林中刮起了一阵怪风，吹得烟火唿唿地转，随着风声，一只白额大虎，从山顶窜了下来，连连吼了几声，震得天摇地动。跃龙吓得热汗变成冷汗，当他一看到火光渐渐暗了下来，便忙将柴刀抓紧，继续往火里添槲树叶。那老虎被烟迷了眼睛，摇摇头，摆摆尾，大吼一声，纵身跳到崖坡上去了。

夜深人静，月光偏西了。红通通的火光，招来了大批大批的蚊虫、马蜂……嗡嗡地围着跃龙直叮；脚底下，成群的蜈蚣、山蛇溜来溜去，这一切，他都忍耐着。只是两只眼睛，好象是谁用厚布盖住了似的，怎么也睜不开，他就狠命地擰揪大腿，让疼痛赶走瞌睡。难熬的一夜终于过去了，当东方天边现出了一道红霞时，突然，轟隆一声，铁鏈爆开了。跃龙也被这天崩地裂的响声震昏了过去。

火烈烈的阳光，象绣花针似的刺得跃龙的眼睛剧痛。他忙睁开两眼，太阳已经高高悬挂在天空了。老婆婆坐在他身边，轻轻拍着他的肩膀，笑吟吟地说：“好孩子，我这条命是你救出来的。不管怎样，我要设法报答你的恩德。现在，你想要什么都成。珍珠、宝贝、美女，要什么给你什么。”跃龙听了，全不动心，老婆婆又说：“如果你想发家，我就送你一片一眼望不到边的田庄；你想称霸天下，我可让你去作帝王；如果你想在空中飞舞，我可以给你安上翅膀。”

跃龙定了定神，沉思了半晌才说：“神仙奶奶，请您不要生气，我救您，并不是为了珍珠宝贝田庄和美女，更不想去作帝王，假使您能够帮助我的话，答应帮我办这么三件事好吗？”

老婆婆慈祥地说：“孩子，你讲吧！”

“我有个老妈妈，双目失明多年了，求求您，使我妈妈能重新见到光明。”

跃龙刚把第一件事讲出来，老婆婆满面堆笑地说：“你妈妈的眼睛，已经象星星样的明亮了。”

跃龙谢过老婆婆，又说出第二件事来：“我要在家种田，用劳动养活妈妈，养活自己，我求您给我一身永不衰退的力气。”

老婆婆笑嘻嘻地对他说：“这件事我可以马上帮助办到。你只要把两个拳头捏紧，闭上眼睛，猛吸三口大气，

然后去摇摇那棵松树。”跃龙照着做了，果然，那棵合抱粗的大松树，象拔莠小草一样，连根拔了出来。

跃龙十分欢喜，向老婆婆道谢，又说出第三件事：“我们这山上山下，正闹天旱，果树干死了，树叶、草根吃尽了，人们倒家倒户的饿死，若是再不下雨，眼看大家都活不成了。我求求您，下场大雨，让那些果树重活过来，帮大家救活。”

老婆婆一听就慌了手脚，脸色惨白了，摇着头，叹着气：“请你快别提这一件事吧，私自下雨，要遭天罚。孩子，提别的吧，你这要求，我实在没办法办到！”

跃龙扑通一声，双膝跪在地上，苦苦地哀求着。

老婆婆连连摇头叹气，好久好久，才无可奈何地说：“我已亲口答应，要帮你办三件事，现在你把这神缸带回去。”

老婆婆取出那小巧玲珑的神缸，在空中摇了三下，引满了仙水，对跃龙说：“这缸神水，浇在枯草上，枯草会立即发芽，浇在果树上，果树会马上开花结果。”

跃龙看到这个小小的神缸，心里发慌了，向老婆婆求情说：“神仙奶奶，山上山下是一眼望不到边的大片果树，这一小缸水能抵什么事？”

老婆婆指着神缸说：“你莫轻看这个小缸。只要你衔一口水喷出去，就能浇遍三亩园，若喷上两口水，天上就会下起暴雨来；喷上三口水，方圆几百里都要下大雨了；

若是你噴上四口水，大旱年成就会变成丰收年了。”接着，老婆婆警告跃龙說：“这只神缸，只能借給你用三天，到期一定送上山来，并且只能浇你自己的果树。你如果多噴出一口水，就要变成个癩蛤蟆；如果多噴出两口水，要变成一条生角的蜈蚣；如果多噴出三口水，站在哪里，哪里就凹下去，把你埋葬，永世別想和媽媽在一起了。”

跃龙記着老婆婆的話，捧着神缸，一时三刻跑下山来。到了屋門口，只見媽媽倚在門框外，四处张望，两眼黑溜溜的，已經明亮亮的了。他欢喜得不得了，猛扑上去，亲了亲媽媽，端着神缸，直向山坡上跑。

太阳象个火球，山坡上、泥土、石头和树木，都烤焦了。跃龙往神缸里吸了口水，猛地向天空噴去，天边立刻現出了一道彩虹，一朵朵云彩結成伞形，恰好罩在跃龙家的果树上空，一陣急雨不偏不歪，落在跃龙的果园里。跃龙家的果树，頓時长滿了綠叶，开滿了鮮花，蜜蜂、蝴蝶象赶集一样向这里飞来。轉眼間，小果子就成串成串地挂滿了树枝，微风一吹，果子飞快长大，把树枝都压弯了。

跃龙喜欢极了。村里人聞訊也都赶来了，他們开始一陣高兴，接着，就长长地叹起气来。跃龙抬头望望枯干的四野，望望神情焦急的邻人，就把神缸举起，可是，老婆婆的話又在脑子里閃来閃去；多噴一口水，自己就变成癩皮蛤蟆，那多討厭啊！多噴三口水，就会埋进土里去，永世見不着媽媽了，可怜的媽媽呀！他一抬头，媽媽正站在他



的身边，慈祥地望着他。媽媽还不知道自己的孩子馬上就要离开她哩！跃龙的心碎了，他一头扑到媽媽的怀里，呜呜地哭起来。

“跃龙哥哥，救救我家的果树吧！我要靠它养活我这可怜的孩子哩。”母亲們抱着哇哇哭叫的孩子恳求着。

“跃龙，好孩子，救救大家的果树吧，果树是大家的命根子。”老年人撫摸着跃龙的头发請求着。

跃龙心里象有一股烈火在烧，再也顧不得什么癩蛤蟆、被埋葬那些事了，他捧了神缸，直朝山頂跑去。現在，他脑子里只有一个念头：“滿山滿岭的果树，一定要救活！”

他跑到山頂，咬咬牙，定了心，把神缸端到嘴边，銜了口水，朝天空噴了出去，蔚蓝色的天空，立即烏云密布；他向天空噴出第二口水，頓時劈山盖地雷声隆隆，他把最后一口水向天空噴出去，馬上下起傾盆大雨，只見天連水，水連天，白茫茫的一片。

大雨，把人們脸上的愁云洗淨了。遍山遍野的果树一片青，果树上馬上开滿了鮮艳的花，挂滿了水晶般的果实。

大雨过后，天空忽然射过一道金光。接着，轟隆一声，山頂裂开了，一轉眼，只見山頂上的跃龙，向人們招着手，点着头，一直往下沉，往下沉，……不见了。

雨停了，藍天上挂着太阳。人們扶着跃龙的媽媽，一

边喊着跃龙的名字，一边朝山顶上爬呀爬，到了山顶，跃龙无影无踪了，人们不由得大哭起来。当他们擦干了眼泪，睁眼看时，只见跃龙站的地方，已成个万丈深的大洞。里面涌出一股碧绿的泉水，嘩嘩地向山下流着流着，浸润着广阔的土地，滋养着蔭茂的果林。

从此，山上山下就风调雨顺，年年丰收。

人们为了纪念跃龙这个不平凡的孩子，就把山顶这眼清泉，叫作仙泉，把这座大山，改名跃龙山。

(洞 口)

## 飞 来 石

长沙岳麓山上有一座云麓宫，旁有一块很大的石头，叫做飞来石。提起这飞来石，还有一段故事呢。

很多年以前，岳麓山下住着一百多户人家，他们早出晚归，耕种田地，生活过得很幸福。

不久，长沙来了一个史太守。这个史太守，是一个食得无厌的家伙，他不知吸了多少人的血汗，还是不满足。一到长沙，听说湘江中的水陆洲上有只金鸭婆，为了夺到这无价之宝，就亲自来到了岳麓山下，叫差人把山下一百多户农民叫拢来，要他们挖出水陆洲上的金鸭婆，不然就送他们到边远的地方去充军。说完他就大摇大摆地回去了。

灾难来到了岳麓山。这一百多户农民在水陆洲上挖呀挖的；谁也无法挖出金鸭婆来。他们只有坐在家里等着充军了。

有一天，忽然来了个白发苍苍的老人，在街上卖宝贝。说是他的宝贝能移山倒海，撒豆成兵，要什么有什么。大家觉得奇怪，便问：“你的宝贝能移山倒海，能不能

在水陆洲上找到那只金鴨婆呢？”老人說：“能是能，可是，要得到这个寶貝，必須有一个勇敢的人跟我去取。”这时，人群中走出一个青年，拍着胸脯說：“只要你能找到金鴨婆，救了山下一百多戶人家，我哪里都去！”老人看了青年一眼，微笑着对他說：“很好，你可以跟我去取宝。可是宝物放在一个岩石洞里，路很远，又很难走，保不住会挨餓受冻，也說不定会被豺狼虎豹吃掉。这些，你都不怕嗎？”青年說：“不怕！为了救岳麓山下一百多戶人家，就是被豺狼虎豹吃掉了，我也甘心。”老人見青年意志坚定，就带着他出发了。

一路上，老人在前面走，青年紧紧地在后面跟。老人健步如飞，青年死命地追，也追不上老人。翻过无数的山，涉过无数的水，青年走得上气不接下气，黄豆似的汗珠从头上直淌下来，他实在累得走不动了，想在路旁休息一下，但一想起岳麓山下一百多戶人家，便又咬紧牙关，追赶上去。鞋子磨破了，就光着脚走，脚板淌出了紅紅的鮮血，他也不顧。肚子餓了，就从身上拿出一点干粮，边走边吃，口渴了，就在路旁的池塘里搞口水喝。这样，一口气走了三天三夜。

第四天，面前出現了一座高山，悬崖陡壁，无路可上。老人很快地就上了山頂，青年想尽了办法，好容易才爬到山上。大山走完了，突然面前又出現了一条大河，白浪滔滔，惊涛拍岸，上游的河水象万馬奔騰似的直冲下来，这

时别说沒船，就是有又有什么用呢？可是老人走到河边，却毫不犹豫地跳了下去，他跳到水里还象在平地一样的走着。青年也照样作了。走着走着，突然一个深不見底的山谷横在前面，老人一縱身就跳了下去，青年也将眼一闭，紧跟着跳了下去，他感到身体輕飘飘地，一会就落到一件軟綿綿的东西上。他睜眼一看，只見老人在前面奔跑着，自己却坐在一只斑斕猛虎的背上，他爬起来就跑，那只猛虎紧跟在后面追着。眼看快追上了，他将身子往地上一蹲，猛虎从他头上扑了过去，又去追在前面奔跑的老人。只見老人突然被石子絆倒，猛虎张开血盆似的大口，要吃老人，青年急忙拾了块大石头向猛虎的头上打去；只听得猛虎吼叫一声，山崩地裂，他自己也被震撼得晕了过去。不知过了多少时候，他突然聞得一股奇异的香味，睜眼一看，自己正躺在一块大青石上，那位白发蒼蒼的老人坐在自己的身旁，老人微笑着說：“你很勇敢，心地也很善良，現在我将宝送給你吧！”說着，就在石洞的壁上取下一把鉄鋤交給青年，并且告訴他說：“你要什么东西，只要用鋤头挖三下就够了；你回去挖到金鴨婆，就用一只木匣子把它装了，放在云麓宮下，要太守亲自去拿。”說着叫青年紧閉双眼，然后在他的大腿上拍了两拍，青年忽然騰空飞了起来。风在他的耳边狂飆着，过不了多久，就降落在地上，睜眼一看，原来已經落在岳麓山下了。他赶到家里，見农民們正焦急地等着他回来，

便到水陆洲上，高举鋤头，用力向下鋤了三下，突然眼前一亮，一只金光閃閃的金鴨婆摆在众人面前。青年弯腰拾了起来，帶到家里，用一只木匣装了，送到云麓宮下，然后去通知长沙太守，要他亲自到云麓宮下来取金鴨婆。

第二天一早，史太守坐了轎子，率領大小官員来到云麓宮下。他命令差役打开木匣，拿着金鴨婆在手上細細地玩賞，大小官員也爭先恐后地涌了上来，有的瞧金鴨婆，有的說恭維話，正当他們乐得得意忘形的时候，突然，金鴨婆口一张，尾巴一翹，口里噴出一股黑气，只見云麓宮里灯火齐灭，黑烟弥漫，史太守和大小官員吓得慌了手脚，踉七乱八地朝外挤，挤呀挤呀，只听見轟地一声，一块一棟屋大的石头，盖头盖脑地压将下来，太守和大小官員一个不留的都被压在石头下面。这时，金鴨婆拍拍翅膀，大叫三声，又飞到水陆洲上去了。从此山下一百多戶农民仍然过着耕种的生活，在岳麓山下开垦了許多的良田和土地。

(长 沙)

兰 烟記录

## 鮎 魚 崖

湘西有座悬崖叫做鮎魚崖，远远望去，活象一只活蹦乱跳的鮎魚。

相传很久以前，这里有座高峰，象擎天柱似的矗立在靜靜的澧水河边。山頂有座仙女庙，庙旁古木參天，云霧繚繞。人們說，当朝日初升和夕阳西下的时候，就可以看到仙女在彩霞中出沒。庙下有一块黑石，象一只雄猫似的蹲在那里，俯視着山半腰的一个山洞，因此人們就叫它做猫猫洞。猫猫洞是个宝洞，那只雄猫，就是仙女养着看守宝洞的，人們从来沒敢进去过。

山下有一个村庄叫做湾丘。村里住着一个姓姚的后生，叫做姚小哥。这后生长得腰寬腿粗，渾身是劲，家境虽穷，但对老母非常孝順，平日上山打些山鸡野味，供养老母，有时也接济邻居。

一天，他清晨上山，轉了半天，沒发现一只野兽，便坐在山澗旁发起愁来。忽然上游“嗖”的窜出一只鮎魚，在小哥面前游来游去。小哥拈弓定弦，一箭射去，正中那鮎魚的背脊。鮎魚負箭乱窜，說也怪，它不向下游，却斗水

上冲。小哥也跟着追去。就这样，一直把小哥引向溪水源頭，鮎魚忽地不見了。小哥張眼一望，只見一個張口石洞，洞內銀光閃閃，寒氣逼人，洞外狂風呼叫，風聲中似乎有一只貓在怒吼。小哥知道自己已誤入貓洞，不禁出了一身冷汗。但是勇敢的小哥壯了一下膽，想探探洞內有些什麼。忽然，風聲停止，石洞深處，傳來一個姑娘清亮的喊聲：“小哥，勇敢點，往前走！”小哥徑直朝洞內走去，張眼四望，連個姑娘的影子也沒有，只見石洞盡頭，有一汪水潭，閃閃發亮，他就將隨身帶來的裝水竹筒滿滿盛了一筒，帶下山去，給人看了，原來卻是一筒上好的水銀。

小哥下貓洞取寶的消息象風一樣的刮開了。財主們打定主意，串通官家，要開發這個寶洞，便強迫村里的老實種田人離開了父母妻子，到山洞里去開礦。姚小哥被官家加上“盜寶”的罪名，也被拉上山去，罰他做最重的工作，日日夜夜站在礦洞里，用竹唧筒抽着永遠也抽不干的流水。

“樹怕挖瓢，人怕挖窟。”礦洞里工夫又重又累，農民們都磨成了皮包骨。灣丘村的田園荒廢了，財佬們又剋扣工錢，大家餓的餓死，逃的逃散，小哥的母親又氣又餓，不久也死了。

姚小哥再也忍不住了。他丟下唧筒，要和財佬去算賬，可是一看礦洞里的泉水越涌越大了，抽水唧筒一停，大家都得淹死，只得又把唧筒拿起來，正在這時，突然一



陣清風吹過，面前出現了一個俊秀的姑娘，雙手奪過唧筒，三下兩下就把礦水抽干了，她回過頭來，溫柔地對小哥說：“姚小哥去吧！”後生又驚又疑，一聽這聲音好生熟悉，不由得抬頭望着姑娘。那姑娘臊得滿臉緋紅，輕聲說：“去做你想作的事吧！”話音剛落，連個影子也不見了。

姚小哥象大夢初醒，睜眼一看，只見身邊一個財佬騎在一個農民身上，用拳頭使勁擗打那個農民的腦袋。姚小哥一時不由得怒從心起，一脚把財佬踢出三丈遠。

財佬氣壞了，命令十八個狗腿子拿十八條粗棍，把小哥按在地上，乒乒乓乓地毒打一陣。可是粗棍打在小哥身上，就象落在石頭上一樣，硬梆梆的。原來仙女暗地搬來了一副石槽，罩在小哥身上。狗腿子手上的虎口都震出血來了，小哥卻一點也沒有傷，他呼呼地睡着了。

狗腿子們以為小哥打死了，便丟下棍子走了。小哥從熟睡中醒來，抬頭一看，只見那位美麗的姑娘，笑咪咪地站在他的身旁，嘴巴微微顫動，好象要說什麼。小哥看看狗腿子丟下的棍子，又望望那俊俏的姑娘，心里明白是誰救了他，可是她是哪里來的呢？她又怎么知道我姓姚呢？心里越想越糊塗，不禁呆呆地望着姑娘發愣。姑娘看到這副神氣，噗哧一聲笑了。小哥才紅著臉問：“大姐，你是哪里來的呢？怎么知道我姓姚？”

那姑娘微笑着說：“我住在山上。”話音剛落，又不見她的影子了。

这天夜里，小哥怎么也睡不着，翻来复去想着白天的情景：他想那美丽善良的姑娘，一定不是普通人家的女子。

从那天起，財佬們的压迫更加重了，他們要姚小哥用两个竹唧筒抽矿洞的水。

从那天起，仙女就天天来到姚小哥的身边。時間久了，漸漸地熟悉了，姚小哥向她傾吐着自己的身世和大家的遭遇，仙女总是同情地点点头。

这开矿的老財主們，从猫猫洞挖出了无数的水銀矿。他們为着塞滿腰包，矿井要倒塌了也沒有人管，石头經常从上面掉下来，砸碎挖矿人的脑袋。他們一看发财的路子快完了，只想矿井快些倒塌，把人們全部压死，免得再发工錢，便使出更残暴的手段，逼着苦工們乱掏乱挖。

大家看到矿洞就会倒塌，成天提心吊胆。他們希望領取工錢，活着回到家里去，一次又一次和財佬們斗争，但是一次又一次的失败了。

矿井越挖越深，挖到那块猫蹲的黑石下面，石壁更加松软了，可也奇怪，水銀矿却越挖越多了。

姚小哥看在眼里，心里象十五只吊桶打水——七上八下，急得眉头紧鎖，可是又想不出好办法。正在这时，仙女又来了，看来，她好象有滿腹心事，沒有以前那样活泼了。小哥望着她，她也望着小哥，两人悶悶地抽了一陣水，还是仙女先开口，她說：“小哥，你喜欢我嗎？”說完，把

头扭了过来。小哥怎么不喜欢这个美丽善良的姑娘呢，可是一想到矿井要塌，连大家和自己的性命都难得保住，心里又凉了。仙女看到小哥没有回答，便说：“我知道你想的什么。”小哥正想探问，仙女又说：“我有办法。”说着，便凑近小哥的耳朵，低声嘀咕一阵，又飘然而去。

一天，矿井四周烟雾迷漫，财佬和狗腿子正逼着疑惑不安的人们走进矿洞，姚小哥突然从洞内拿着一块黄灿灿的岩石，大喊：“金子，洞内发现金子。”贪心的财佬和狗腿子象一窝蜂似的涌进洞去。正当这时，洞外又传来少女清脆的卖鱼声音。农民们听了很觉奇怪：在这荒无人烟的高山，哪有女人卖鱼呢？便涌出了洞口，只有那些财佬们和狗腿们因贪着财宝，一直往里走去，没有出来。农民们出来一看，真有一位天仙似的少女，提着不少活蹦乱跳的鲇鱼，向大家一串一串的送去。大家好久没吃鲜鱼，人人嘴饞，都向少女身边涌去。他们得了鱼，拿在手里看了又看，谁也不愿离开。一股浓烈的鱼腥味散发开来，小哥看到仙女手里只剩下一只大鲇鱼时，便张开嗓门，大吼三声。朦朧中，只见那只大石雄猫，舒展腰肢，大概是闻到了鱼味，以为有一顿饱餐吧，便后脚蹬地，大吼一声，只听山崩地裂，矿洞倒塌了。原来石猫脚下的岩石已经挖空，经不起石猫着力，都垮下来了。

涌进洞口抢宝的财佬们，正在厮打着，抢夺着，没想到这飞来的横祸，一个个都砸成了肉酱，再也做不成发财

美梦了。

大家惊得发呆，好久才清醒过来，一看财主都被压死，便欢欢喜喜分了挖出的水银，各自回家团聚去了。

姚小哥万分感激地走到仙女面前。仙女对他一笑，把剩下的一只鲇鱼挂在悬崖上，转身拉着小哥的手。只见彩霞万道，通山闪亮，小哥和仙女一起消失在霞光里。

从此，这座风景优美的高山，就塌得和周围的山一样高了。但猫猫洞至今还有丰富的水银矿源，那只石猫因为看守宝洞失职，不但没有吃着鲜鱼，连自己蹬脚的地方也塌了，受了仙女的处罚，已经没有以前那样威风了。只有那只鲇鱼，因为给人们办了好事，至今还在山崖上高兴得活蹦乱跳哩！

(湘 西)

郭成年记录

## 望 夫 山

瀏阳县城东面，有座望夫山。

远古时候，这山下十分荒凉，遍地长满了茅草和荆棘。山南住着一个樵夫，父母死得很早，十来岁起，就是一个人住在两间破茅屋里，过着孤苦伶仃的生活。他白天上山打柴，半夜就起身到墟场去赶集，得闲时就把屋前屋后的荒地垦转过来，种些庄稼，但是生活还是相当清苦。

山后有一个贫穷的姑娘，年纪比这个樵夫小两岁，是一个干活的能手。邻居中的一个老公公非常同情他们两人，就替樵夫作媒，娶了那个姑娘。

结婚后，男的打柴，女的垦地，砍去一块茅草荆棘，马上就新开出一块庄稼地来。从此他们的粮食吃不完，每年还有剩余了。蔬菜吃不完，还有新鲜的上集了。冬季里两口子从山上打回成堆的柴火，堆在屋簷下和屋簷一样高，屋上的茅草也盖得厚厚的。勤劳的双手，使他们的日子一天天好起来了。

山下住着一家大户，有钱有势，年年收买穷人的土

地。他家的田地很快地就和这个樵夫的园地相连接了。

有一天，大戶到地里查看雇工們种的麦子，一看，大戶气得額上的青筋暴起来了。原来大戶地里的麦子稀稀疏疏，长得和狗尾草一般；可是樵夫地里的麦子却长得綠油油的，大戶看得又嫉又爱，伸手撿起樵夫地里的泥来看，黑潤潤的，两指一捻，便成了粉末。他反过身来撿起自己地里的土，一看，灰白色，硬得和鉄鑄的一般。大戶自言自語道：“好肥沃的土，难怪他地里的麦子长得好。他的一亩地抵得我的十亩！这样好的地要归我才好。”

第二天，大戶叫他的狗腿子找樵夫来說話。狗腿子把樵夫找来了，大戶对他說：“樵夫，你在我們村里住了这么久，沒有发什么財，这样老穷下去，也不是个办法。俗話說得好，‘人望高来水往低’，你也得往高处想想，如今我抬举你一把，請你替我去看南庄，那里有田有地，有山有水，你想种多少地就种多少，你住到那里去有吃不完的粮，烧不完的柴，去过半世好日子好嗎？”

樵夫听了，知道大戶不怀好意，便回答說：“大戶老爷，多謝你的怜爱，可是如今我住的是自己建筑的屋子，种的是自己垦出来的田地，吃的穿的我不少哪一項，村里的穷人还多，你的南庄找別人去住吧。”

大戶听了，瞪着眼睛，手指捻着額下的几根短須，恶狠狠地罵了一声：“好不識抬举的穷光蛋！”气冲冲地进去了。

樵夫不敢回嘴，溜出大戶的門，低着头，滿怀惊惧地回家去了。

沒过多久，乡上的里正来到樵夫家里，問他的屋是住的誰家的？田地是种的哪戶的？通通要上册子。樵夫道：“这屋是我父亲遺下来的，田地是我两口子陸續开垦出来的，不是住人家的屋，也不是种人家的地。”里正道：“胡說！三、二年前的田地也有个据，是你的，你拿出田契和地契来看看。”樵夫还想分辯，里正恶狠狠地說：“这座山全是村里大戶的。他不作用时任你去开荒、建屋，他要作用时，你得拆屋还基，收青还地。你莫还睡在鼓里！”說完，气冲冲地走了。

樵夫听了，好象晴天里打了个霹雷，想到自己沒有文契，心里就十分恐惧起来，人家要来看本經，怎么办呢？妻子安慰他說：“是我祖上建的誰都知道，难道这鉄一般的事实，也能单凭他一张嘴弄出个是非来么！这山是无主的荒山，也是村里个个知道的，难道他又有什么文契！”樵夫听了，仍不放心。

一天早上，樵夫刚吃过早飯，准备上山砍柴，忽然大戶、里正和大戶家的几个家人涌进了他家的大門，只見里正手里拿着一张軟綿綿的紙，指着樵夫道：“你看这文契上明明白白地写着这座山是大戶家的产业，說这田山屋宇是你的，你有什么凭据，可拿出来看看。老夫是个公道人，如果你有凭据，我不得昧了你的，如果沒有的話，我們

这村子里可不能容你这样的人居住，快快拆屋还基，远走他方，免得多費手脚。”

樵夫正要答話，大戶搶着道：“你这个該死的黑心賊，不远方显圣，单单要到太岁头上來动土，想霸占我的山地，看你好大的狗胆！”

里正接着道：“沒多話，限你三天出村，三天不出村，一把火烧掉你这个賊窩子！”

樵夫气得目瞪口呆，两只手紧紧地握着拳头，真想向这群吃人的野兽扑去，可是他妻子一双手紧紧地扭着他的衣角，蒼白的面孔上挂着两行热泪。过了半晌，樵夫才狠狠地說：“該死的强盜，青天大白日搶到我家里來了。我偏不走，我要和你們这群豺狼拚了。”

三天过去了，沒見誰來烧屋，樵夫的心寬了一分。四天五天又平靜地过去了。他心里暗想：这群豺狼虎豹只会欺善人，我沒向他們低头，他們也奈何不了我，暫且无事了，且看他們又来什么鬼名堂。于是他們两口子又在商量鋤地、施肥、播种、打柴的活儿了。

第六天的早晨，天還沒发白，樵夫就听到外面急剧的狗吠声，接着是一陣杂乱的人声，他一骨碌从床上滾下来，准备去開門探望，才一走到門前，“辟”地一声，門被人踢开了，紅紅的火把光亮下照出涌进来的是一群穿号褂子的兵勇，有的手里拿着白亮亮的腰刀，有的拿着帶有长鏈的鐮鏑，站在兵勇后头的是里正。他們把火把向樵夫



脸上一晃，里正就大声叫道：“就是这个家伙，莫让他逃跑了。”那群兵勇一齐动手，反锁着樵夫的手，一拥出门就走了。

樵夫的妻子听到人声嚷嚷的，战战兢兢地从床上爬起来，扑到大门口，想帮助丈夫说个道理，可是等她扑到大门口时，只见前边路上的火把光中，拥挤着一群人影，拐了个弯，就消逝在山隈的黑影里了。她急得号啕大哭，哭得在地上打滚、趴着、坐着，声音也嘶哑了，可是没个人来理睬她一句。

天微微的亮了，大户带着一群狗腿子，气势汹汹地来了。走到屋前，把梯子向屋檐上一架，爬上去几个人，七手八脚地拆起屋来。樵夫的妻子满面灰尘，蓬头散发哭着、嚷着，谁也不理睬她。不到半个时辰，两间屋的屋顶拆光了，只剩下满地屋茅和几堵精光的墙壁。

樵夫被抓去以后，县里胡乱地问成了个罪名，发配到远方充军去了。樵夫的妻子被撵出了自己的家，眼看着自己修建的房屋被别人踏成平地，眼看着自己开垦的田园被别人耕种，她已经没有容身的地方了，只得退缩到这大山顶上人迹不到的地方藏下身来。春天她吃些野菜，冬天她吃些蕨根，这样延续着她的生命。不论风晴雨雪，每天天一光，她就站在山顶上的那块巨石上，遥望着她丈夫被囚禁的那一方，她盼望着丈夫能从那远远的地方插翅飞来。久久地望不到，她又希望自己能化为一片云朵

随风飘到丈夫的身边，說盡心头蘊积的話。她又幻想着有一天丈夫能摆脫脖子上的枷鎖，回到故乡来，重建自己的乐园。

她有时一想到自己的仇敌，憤恨得狂叫起来。她把山中的一种恶臭的树木，喊它做大戶、里正；天天找一些芒刺刺在这种恶臭树的叶子上来泄憤。時間久了，滿山恶臭树的叶子上都釘滿了針一般的长刺。

长年长月的時間过去了，人們也不知什么时候山頂上失去了这个朝朝暮暮念望丈夫的女人，只是她經常站立的那块巨石，千百年来却依然屹立在山头上，山中恶臭树的叶子上生滿了針一般的长刺。千千万万的人面对着那山头的巨石，或看到带刺的树叶子，心里就想起那个不幸的女人，于是就把这座山叫做望夫山。

(浏 阳)

## 桂花井

臥獅庄南面的一座小山边，有一眼用青石板嵌砌的远近聞名的水井，青石板上刻着古老的花紋，井周围有几丛月月紅，井水清亮亮的，映着月月紅的倒影，怪逗人喜欢。人們把这眼水井叫做“桂花井”。

相传几百年前，臥獅庄住着几十戶人家，財佬官的大院門立在土崗上面，穷人的矮小茅棚在土崗下面。最凶的財佬官要算周少爷，穷人們最穷的可算是李小全家了。

李小全是个正得力的头号汉子，他沉默，老实，舍得干。父亲早被地主老爷逼死了，他領着老婆和瞎子老媽，住在一間搖摆漏风的茅棚里。每天，用祖先遺留下来的那半边鍋，煮一頓稀粥喝。李小全虽然一貧如洗，他却娶了个精明能干的老婆，叫陈桂花。桂花年輕美丽，刚健得象雪地里的梅花，不管家里的茶飯縫补，外头的翻土种麦，全是个出色的能手。因此，李小全家里虽是穷，生活倒也十分相得。

但是好景不常。一天，周少爷騎着一匹白馬，帶着个僕从到下面庄子催租，一見陈桂花生得美丽，便獐笑着来

調戏她。她好象聞到一股恶臭，便狠狠地吐口唾沫，不偏不斜，正吐到周少爷那副狗脸上。周少爷大罵：“贱妇人，不識抬举，往后看老子的厉害。”后来周少爷見了李小全，就瞪起两只黄狼眼嘲諷地說：“穷小子，天天忙，一枝金花插在这堆牛糞上。”李小全把眼睛瞪了他几眼，心里恨透他了，可不敢吱声，只把仇恨埋在心里。周少爷罵了一頓，便命令家人把李小全家一点点粮食搶去，又收回了李小全家种的田土。从此，李小全家的生活更苦了。周少爷为了达到那个卑鄙的目的，又使尽各种压力、花招，但是瓦雀不离屋檐，陈桂花和李小全相依为命，始終不服周少爷的馬翹<sup>①</sup>，穷人們都为他俩捏把冷汗。

果然，周少爷恼羞成怒，他对自己的老婆花言巧語地假說陈桂花跟他有来往，騙他的錢財。那老婆是个有名的泼辣貨，罵三天三夜都沒重复話。那杀气騰騰的样子，孩子們見了，沒有一个不“哇”的一声哭起来。她一听周少爷这話，便披头散发，象头疯母猪似的闖进李小全家的茅棚，吵得天搖地动，把陈桂花撕打得死去活来。

在一个沒有月亮，也沒有星光的夜晚，天黑得伸手不見五指。陈桂花忍不住周少爷家的咒罵和撕打，受不了这奇耻大辱，脸上挂着泪水，离开了丈夫和老母，离开了穷苦乡邻，独个儿摸到庄东那眼井旁，投井自尽了。

---

① 不服馬翹，洞口方言，意思是服从，表示反抗。

安葬的那天，乡邻們怀着痛楚的心，吹吹打打，为陈桂花送葬，周少爷看在眼里，很不服气，便手提木棒，跳上那匹白馬，向着人群飞也似地冲来。邻里們被打的打伤，踩的踩伤，跌的跌伤了，还是死死地抬着陈桂花那副棺材。周少爷也从馬上栽下来，跌折了腿骨。邻里瞅着，心里好生痛快，忘了伤痛，便又鳴起鑼鼓，抬着棺材前进，去埋葬他們的亲人。

安葬后，邻里們的伤痛无錢治疗，便自己寻了些草药，无酒，李小全便到庄东那眼井里提了一桶水来，拌着草药揉了几次。奇怪！只一夜功夫，就都好得干干净净的了。周少爷的脚，服了几担药，揉了几担酒，还是没有好，便仿着穷人的办法用井水揉了起来，可是越揉越肿，最后就烂死了。

渐渐地这眼井便成了穷人們的宝贝。他們来挑水，井水清得見底，喝着清甜，而且带着浓烈桂花香，既解渴又能除病。饿着时，喝下两碗，还能飽肚。可是，地主老爷們命僕从来挑水时，井水立刻变浊了，浊得象泥浆，还发出呕人的臭味。地主老爷們以为是土崗下的穷人，败坏了他們的风水，便统统把土崗下的穷人給赶开，赶到了臥獅庄南面不远的一座小山边。而臥獅庄东边的那眼井就变成一个干窟窿了。

在穷人們移住的地方，在他們茅棚的門前，又冒出一股泉水来，穷人們喝了，比先前那井水更甜更香。人們知

道是陈桂花的作用,从心眼里都感激她,于是,大家凿的凿石头,刻的刻花紋,把井修成现在这个样子,虽然現在石板上的花紋剝落了,但是,你喝口井里的泉水,还帶有桂花的清香呢。

(洞 口)

許 柯記

## 金 銀 花

暮春三月，山上的金銀花盛开了，人們三五成群地去采集。金銀花采来了，年輕的姑娘們把它戴在头上、胸前，挂在帐子鉤上和压在枕头底下；老年人在沏茶的时候，也爱放上几絲，喝到口里感到特別清凉。人們为什么这样喜爱金銀花呢？这有一个动人的故事。

据說很久以前有个村子里，住着一对老年夫妇，开个小药鋪，日子倒也过得去。老俩口子有个独生女儿，长得心灵手巧、眉清目秀。姑娘爱戴金色和銀色的花朵，人們便順口儿叫她“金銀花姑娘”。村里年輕的閨女、媳妇，梳头、穿衣、装扮……都爱仿效她的式样。

金銀花姑娘长到十六岁的时候，能做一手好針綫，还学会了診病配药。有一年，瘟疫流行，染病的人上呕下泻，医药无效，不到一天，就会死亡。于是人心惶惶，十分不安。金銀花姑娘見了，日夜忧心，便精心地配制了一种专治瘟疫的“避瘟丸”，对她爹說：“救灾治病是我們的本分，还是将避瘟丸去施送吧。”她爹听了，便写了很多紅紙招貼：“我家专治瘟疫，貧困者送診給药。”大街小巷，到处

招貼。這消息，一人傳十，十人傳百，很快就傳揚開了。三鄉五里的人都來診病討藥，擁擠不開。金銀花姑娘不分晝夜地給人們診病配藥，不到半月，所有的病患者都好了。從此，金銀花姑娘的名字，也遠近都知道了。

不久，有個大戶知道了金銀花姑娘，便托人給傻瓜兒子說親。金銀花姑娘不願意，她想嫁個情投意合有本事的小伙子，爹媽也順着她。可是，窮人子哪能與大戶作對，大戶家一再威脅利誘，沒辦法被迫嫁到他家去了。

金銀花姑娘出嫁後，終日啼哭，飯不吃，茶不飲，身體一天天地消瘦了。這事被一個壞蛋知道了，心裡就打開了壞主意，想勾引金銀花姑娘。壞蛋找着姑娘的丈夫傻小子，說：“你媳婦得了一種疾病，我家里有一祖傳秘方，只要她一看，連藥都不吃就會好的！”傻小子拿着秘方高興地回到家里，交給金銀花姑娘。金銀花姑娘一看，越加哭得厲害。原來那張藥方上畫了一大堆牛屎，牛屎上插了一把鮮艷的金銀花，旁邊又寫着：

高山有好水，平地有好花，

可惜金銀花，落到傻瓜家。

金銀花姑娘越哭越傷心，從天黑一直哭到天亮，第二天就悄悄地回了娘家。

壞蛋仗着自己父親是縣官，有錢有勢，橫行霸道。他知道金銀花姑娘回家，便派人在半路等着，待姑娘來到時，便強拉硬扯地把姑娘拉上轎去，抬起直往家里奔。金



銀花姑娘啼啼哭哭，不知道出了什么事，一到坏蛋家，只見坏蛋弯着腰，嘻皮笑脸地来拉她。金銀花姑娘气极了，“拍拍”两个嘴巴，又“呸”地吐了一口口涎。便一头撞在石柱上死了。

消息很快传遍了全村。人們为了报答金銀花姑娘治病之恩，将姑娘埋葬在风景最好的地方。

金銀花姑娘死后不久，在她的坟墓上长出許多金黄色和銀白色的花朵，鮮艳秀丽，清香扑鼻，人們都說是金銀花姑娘变的。因此，大家每天围着鋤草呀，浇水呀，不分日夜地守着它，并給它取了个名儿叫做金銀花。

第二年，村子里很多人害了眼病，男的不能下地，女的不能推磨。有一夜，人們夢見了金銀花姑娘，她对大家說：

大叔大嬸听的清，金銀花能治百病；

大叔大嬸听得清，金銀花能治眼病。

从那时起，人們就把金銀花当成葯材，尤其是害眼病的用金銀花和水一煮，洗一两遍就好了。

郭 正記錄

## 紅郎和百合花

很久以前，南山脚下有間茅屋，住着一个孤苦伶仃的后生。因为出生时全身是紅色，母亲就給他取名叫紅郎。紅郎十岁时父母亲亡故了，他便靠自己打柴卖过日子。

一天，紅郎吃过早飯上了南山，正准备在背阴处砍柴，突然看見对面有一朵百合花。这时正是入秋时分，山上的花和树叶子都快枯死了，可是这朵花却非常鮮艳。紅郎从小就爱种花，他走过去扯掉周围的野草，松了松土，然后給浇了一些水。奇怪得很，这朵花突然长起了，白花綠叶，非常美丽，紅郎喜爱极了。从此，紅郎每逢上山砍柴，都要給这朵花松土浇水。

轉眼过了三年，紅郎十八岁了。一天，他扛着鋤头上山，打算把这棵四季常开的百合花移回家去，可是，上山一看，花不見了，只留下新掏的一个土坯，紅郎心里很难过，象失去了亲人一样，他坐在土坯旁边，什么事都忘記了。突然，一陣凉风吹来，耳边传来了清脆的歌声：

紅郎哥呀紅郎哥，坐在花旁气哪桩。

百合变成美姑娘，她在后山泉水旁；

叫我前來請你去，有話與你細商量。

紅郎抬頭一看，原來是一只百靈鳥。他對百靈鳥說：“如果真有這樣的事，請你點頭三下。”百靈鳥果然把頭點了三下。紅郎翻過山頂，只見泉水旁邊站着一個年輕美麗的姑娘。姑娘一見紅郎，招了招手，就跑了攏來。她含着滿眶的淚水對紅郎說：“我住在这山腳下，三年前的一个夜里，被螃蟹精抓了來，強逼我成親。我死不依從，它把我放到背陰山上，我便化成一朵百合花，詎風吹霜打，日晒雨淋，幸亏有你好心的照顧，才救了我的命。誰知，昨夜螃蟹精路過那里，見我還活着，把我又抓回洞里，并說三月三日定要和我成親。眼看離婚期只有一百日了，紅郎，你要設法救我這條薄……”話沒說完，只听得洞內拍的一聲，姑娘吓得發抖，推开紅郎，含淚進洞去了。

紅郎回到原來的百合花旁，尋思營救的辦法。可是他有什么辦法呢？想到姑娘要受害，就心痛地哭了起來。哭着哭着就昏昏沉沉地睡着了。一陣涼風吹來，耳邊又響起了清脆的歌聲：

紅郎紅郎莫心傷，西山有杆金寶槍，

金槍藏在古樹內，樹高三百六十丈；

你把古樹砍倒了，拿回金槍殺蟹王。

紅郎抬頭一看，依舊是以前的那只百靈鳥。紅郎又驚又喜，謝了百靈鳥，就往西方出發了。紅郎白天走，黑夜走，下雪發風也不停腳。他逢人就問，可是誰也不知道

西山在什么地方，紅郎沒有灰心，他还是向前走；他走过了荒山野岭，翻过了悬崖絕壁，穿过了黑暗无光的森林，趟过了白波翻騰的大河；他餓了就摘山上的野果，渴了就喝路边的泉水。走呀走呀！就这样走了四七二十八天，还是不知道西山在哪里，他就坐在一块石头上发起愁来。

只見百灵鳥又扑騰着翅膀，清脆地叫着：

紅郎紅郎心莫急，西山离此三百里，

莫怕路程太遙远，姑娘正在等着你，

快快起来往前走，再过两天知消息。

紅郎听了，心情开朗了翻身起来又往前走。他一气走了两天两夜，路越走越小，山越爬越高，到处听到豺狼虎豹的嚎叫声，他还是勇敢地向前走着，第三天的早上，他昏倒了，昏沉中有一个白胡子老公公扶他起来，慈祥地对他说：“勇敢的孩子，你为了杀死蟹王，救出姑娘，翻山越岭，千辛万苦来到了西山。看，在山脚下庙里有个老公公，他会帮助你的，快快起来走吧！”紅郎睜开眼睛一看，什么人也沒看見，便照着老人的指点向山脚走去。一到山脚，果然有个古庙。只見那庙边古木成蔭，花草鮮美，紅郎走到庙前，連喊了几声老公公，沒人答应。紅郎觉得奇怪，便信步走进庙里，只見灶上蒸气騰騰，不知蒸的什么，便順手揭开一看，只見里面有許多花花綠綠的粑粑，象牛、象馬、象虎、象象……象什么的都有。紅郎肚子实在餓了，就順手拿了几个吃。說也奇怪，那些粑粑一到

口边，就一下子溜进肚里去了。这时一个白胡子老公公提着一只水桶笑嘻嘻地走进来。紅郎抬头一看，觉得好生面熟，可是来不及开口，老公公就对紅郎說：“勇敢的孩子，现在我祝贺你有九牛、八馬、五虎、四象之力。”老人的話刚說完，紅郎即刻身强力壮，觉得全身是劲，便問老公公：“老公公，这里是西山嗎？有一棵三百六十丈高的古树您知道嗎？”白胡子老公公笑着对紅郎說：“这儿就是西山，古树在庙背后，树内还有一杆金宝枪，只有用它，才能杀死蟹王。但是，只凭金宝枪，还是杀不死蟹王，因为洞里有水，它可以躲在水里面。我有只宝桶，能把洞里的水泼干，只要泼干了洞里的水，螃蟹精就跑不脱了。不过，泼水时你要不停地念这样几句經：

泼一桶呀浅一丈，吓得蟹怪泪汪汪，  
快快还我百合姑娘，金枪要你一命亡。”

紅郎接过宝桶，謝了白胡子老公公，便在庙里取了一把三百六十斤重的大斧，出了庙門，来到庙后，只見一棵古树，直插云霄。紅郎举斧便砍，一連砍了七天七夜，只听得一声巨响，天搖地动，古树倒了。果然一杆金光閃閃的宝枪藏在树内。紅郎取出金宝枪，提着宝桶，連日連夜赶回南山，第二天，就到螃蟹精的洞里，边泼水边念起經来：

泼一桶呀浅一丈，吓得蟹怪泪汪汪，  
快快还我百合姑娘，金枪要你一命亡。

霎时洞里的水就干了。只見一个八只脚的螃蟹精舞着两只大鉗，直向紅郎扑来，紅郎举起金宝枪迎接，他两个在洞里一来一往的杀了一陣，蟹怪抵挡不住金枪，轉身逃进洞內，噴出一口水，洞里立刻就成了一片汪洋，紅郎提起宝桶又边泼边念起来。

洞水又干了。蟹怪又舞着大鉗直向紅郎夹来，紅郎举起金宝枪也杀了过去。战了一会，蟹怪抵挡不住金宝枪，又逃进洞里去了，口里又噴出怪水，洞里即刻又成了一片汪洋。

这时，紅郎咬紧牙关，一只手泼水，一只手舞着金宝枪，蟹怪依旧舞着两把大鉗夹过来，紅郎用一只手迎住螃蟹精，但是一只手哪能招架得住呢！眼看要被蟹精打败了，突然百合姑娘从蟹怪的背后跑了过来，夺过紅郎手里的宝桶，边泼边念。紅郎双手举起金宝枪，蟹怪一見慌了手脚，又想逃跑，可是洞里的水干了逃不了，紅郎上前一枪刺去，螃蟹精摇晃了几下就死了。紅郎便在洞里放了一把火，把它烧得一干二淨。

紅郎救出了百合姑娘，并且和她成了恩爱的夫妻。

(黔阳地区)

石祖鈞记录

## 田螺姑娘

很久很久以前，在一个不晓得名字的地方，有一座高山，高山上有一口深塘，深塘边有一间茅屋，茅屋里住着一个年青力壮的小伙子，名字叫做王强。

王强没有父母，没有妻子。每天清早，自己烧火煮饭，吃了饭，就到山上去挖土、开荒，一直到日头落岭，才回到茅屋里，又是自己烧火煮饭。夜晚，一个人就在屋角落晒到天光。一天、两天、三天，一年、两年、三年，许多年月，他都这样过着时光。他想：要什么时候才有那么一个温温暖暖的家？

有一天，奇事出在王强的茅屋里。当王强在日头落岭回家的时候，热饭热菜已经摆好在桌上。是邻居帮忙吗？左边是一片山林，右边是菜土一方，前面几颗桃树，后面一口深塘。周围都是高山高岭，哪里有邻居帮忙？到底是哪个帮的忙呢？王强左想右想，总想不出一个名堂。既然煮好了就吃了吧，饭菜到口里又甜又香。饭菜已经吃光了，王强还没想出这个道理来。

从这一天起，王强每天回家，就看见热饭热菜摆在桌

上。一天是这样，两天是这样，三天四天还是这样。这到底是怎么一回事呢？王强越想就越想看出一个究竟来。有一天，他假装上山做工，从前門出門，轉了一个圈子，又从后門爬到那又黑又矮的樓上，他从楼板縫里看着樓下，啊呀，真奇怪：一个漂漂亮亮的姑娘走进他的屋里，帮他洗碗洗菜，菜洗得嗒嗒嗒响。他又惊又喜，从樓上爬了下来，姑娘看見了他，不慌也不忙，一边洗菜，一边問王强：“飯菜搞得中不中口？”王强喜得連話都不晓得回了，过了一会，才連声說：“那还有什么‘談手’。”接着他問姑娘叫什么名字？家住什么地方？姑娘說：“我姓田，人家喊我田六姑娘。家里住在隔这里不远的田家塘。”

王强說：“什么田家塘？我全沒听見講过。”

姑娘扑嗤一笑，說：“你只晓得作工夫，連附近的田家塘都不晓得在什么地方。好在这也沒有什么关系，我来問你：你要不要我帮忙。”

王强說：“要是，不过你看，你穿得标标致致，我穿得烂烂筋筋，我这个穷汉子攀你不上。”

姑娘說：“这也无妨！我也是田里生、田里长，那粗細的工夫我都能担当。”

王强說：“我沒有吃呀！”

姑娘說：“吃在我們手上。”

王强說：“我沒有穿呀！”

姑娘說：“穿在我們手上。”



王强說：“我住的是茅屋！”

姑娘說：“我住得慣。”

王强說：“那你是心願跟我了！”

姑娘說：“不跟你我不会来到这个地方！”

王强說：“你是心願了，你的娘爷怕另有打算？”

姑娘說：“娘爷早已不在，凡事归我自己主张。”

他們越談越合适，越談越喜欢，两人就結亲了。

从此，两个出也一对，进也一双，生活过得很美滿。

有一天，山里热得象蒸籠一样，王强两口子还是在山上挖土，象平时一样沒有間断。王强边挖土边說：“要是有什么拦一拦晒人的日头，就能多挖好寬。”姑娘說：“你累去蔭处凉一下吧！”王强說：“我晒慣了的，你怕沒有晒慣，可以到蔭处憩凉。”田六姑娘看了看王强流汗的脸，又看了看他手上的鋤头一上一下，閃閃发光，心里又爰又疼，就离开了挖土的地方。但她不是找什么地方憩凉，却扯了一把野草織了一个花盘，她把花盘插在土边，天上就起了一朵云，蔭着他們挖土的地方。田六姑娘問王强道：“現在晒不晒了？”王强說：“搭帮那朵云！現在又蔭又凉！”

他們两个在云影下挖土，一直把一块大土挖完，足足有亩把土寬。那时，田六姑娘背着王强，取掉了土边的花盘，遮阴的云，就随风飘向远方。

王强說：“这朵云好象有意来使我們蔭凉。”

姑娘說：“它大概看見你勤快，特意来帮忙。”

两个說笑一陣，王强以为是偶然的事情，也沒有再問姑娘。

接連几天都那么热，田六姑娘暗里留云的办法也用了几回。王强想：怎么这样凑巧，这儿回挖土，云老是停在头上一直到我們挖完土？在姑娘未来以前，为什么又沒有这号好事呢？这巧事多半和姑娘有关，她大概不是一个平常的姑娘。王强开始注意田六姑娘的行动，发觉她时常到塘边搞什么名堂。有一天，天气燥热，王强瞥見田六姑娘又在塘边翻什么，心里很怀疑，田六姑娘一走开，他就赶快走到塘边，左看右看，没有什么，只有一块大石板有搬动的痕迹。王强就把大石板翻开，啊呀！好漂亮的一个金田螺壳，大拇指大，閃閃发光，王强看呆了，他想：这是怎么回事呀？他左想右想，啊，对了：她不是称自己叫田六姑娘，“田六”和“田螺”声音那么相象，莫不是田六姑娘就是田螺姑娘。他想到这里，心里打了一个冷颤，心想：田螺变成的姑娘，那怎么能和她結亲？另一个念头，又使王强自己責备自己，田螺姑娘对自己这样亲爱、体贴，还有什么話說；想到这里，反而怕田螺姑娘走了。于是，王强就赶快拿起那金田螺壳，藏在贴身衣袋里。

不久，田螺姑娘又到塘边翻看，糟了！金壳哪去了？是誰拿去了呢？是野兽嗎？不会这么巧，独独翻开石板拿了个去。是人嗎？山里沒有别个。啊！有了，一定

是丈夫王强。她匆匆走回家里，看見王强，劈头就問：“你今天到塘边沒有？”王强忍住笑，故意反問田螺姑娘：“我到塘边又怎样？”田螺姑娘假装生气地說：“你不要故意問我了，你把我的东西拿到哪里去了？”王强忍不住哈哈大笑，說：“你晓得我拿了你的，又何必着急？我替你保管得好好的，又不搞坏一点。”正說着，只听见門外人叫馬嘶。

王强和田螺姑娘走到門口一看，啊，原来是花公子带着七个狗腿子，背弓带剑，凶神一样走向这里来。这花公子是皇后娘娘的外甥。他在这里称王称霸，周围百把里的老百姓又怕他又恨他。因为他强占民家妇女，横行霸道，无所不为，被他搶去的民女沒有十个也有五双。这一天，花公子他們打猎来到这个山上，看見这里有戶人家，就来寻些茶湯。可恨这花公子一看见田螺姑娘生得美貌清俊，就暗暗和狗腿子商量，先要一个狗腿子来找王强。

那个狗腿子对王强說：“老板貴姓大名？”

王强說：“我叫王强。”

狗腿子說：“王老板，你行运了，我們花公子看上你的那个女的，你要多少錢？随你开腔。”

話未說完，王强已气平了咽喉，大叫一声：“放屁！哪个要你們的臭錢！”

狗腿子說：“不要发牛脾气，仔細想一想，免得后悔。”

王强說：“快給我滾！”

狗腿子碰了一鼻子灰，回到花公子那里，八个坏蛋在一堆嘰哩咕嚕了半天，他們又想出一个更坏的主意来了。他們料定王强两口子人单力薄，不答应就搶。嘴嚙嘴嚙一声喊：八个坏蛋冲到門口，口口声声喊交出姑娘。王强气得眼睛冒火，提起鋤头就要来和这些坏蛋拚命，田螺姑娘用手拖住王强的衣角，对着王强的耳朵边說了几句，王强向汗衣袋里一摸，摸出了那个金田螺壳交給田螺姑娘。田螺姑娘拿着金田螺壳，从从容容地走到門外的桃树下，站在花公子他們的面前，指着花公子大声罵道：“你仗着皇后势力，胡作非为。今天黃天白口，你又要强搶民女，我絕不能饒恕于你。”說着，就把金田螺壳丢到地上，金田螺壳就在地上旋轉，越旋越大，向四面八方射出金光来，呼的一声，把花公子他們八个坏蛋吸个精光，一眨眼，又“扑”的一声，吐出几点黑点，落在屋右边的菜土里。王强走攏去一看，哈哈大笑，原来八个坏蛋变成了八个山田螺了。据說田螺本是田里塘里的东西，后来山里土里也有，就是这么一个来历。那些坏蛋变了山田螺，还要害人，所以它們就常常咬死菜秧。

王强看見八个坏蛋都变了山田螺以后，忽然想起什么来，赶快把金田螺壳搶到手里。这时，金田螺壳又縮成大拇指那么大了。田螺姑娘看了，笑道：“如今可以还給我了。”

王强說：“我怕你帶着它走了。”

姑娘笑着說道：“不要耽心了，我和你这么好，如今又把坏蛋除掉了，正好快快活活过日子，哪里还想变田螺呢！”

(新 化)

朝 祝口述

韵 娥记录

## 巧 媳 妇

从前，有个頂聪明的人，名叫张古老。他一共有四个儿子，老大、老二和老三，都已經娶了媳妇，只有老四还是条光棍。兄弟們沒有分家，由张古老带着在一起过日子。

說也奇怪，这三兄弟都生得呆头呆脑，一点也不象他的老子；娶进来的这三个媳妇，也是半斤配八两，心里都不大灵活。一家子人沒有一个討得张古老的喜欢。

日子久了，张古老心里发愁。他想：我这块老骨头，总不能老賴在这世上，說不定哪一天，我两腿一伸，看他們这么混混沌沌，怎么过日子呵！于是，他便想替滿儿子找个乖巧一点的媳妇进来，将来，也好做个自己的替脚人，掌管这份家事。現今，就算給自己添了个好帮手。

想想容易，办起来却难了。张古老打听来，打听去，总沒有一个合式的。到底老汉是个聪明人，他想了一个巧妙的法子。

这天，他把三个媳妇叫到跟前，說：

“你們好久都沒有回娘家了，心里一定很挂念吧！今

天，我就打发你們回娘家去。”

三个媳妇一听說回娘家，欢喜得不得了，只問公公註她們住多久。

张古老說：“大媳妇住三五天，二媳妇住七八天，三媳妇住十五天。三个人要一同回去一同回来。”

三个媳妇想也沒想，便連忙答应了。

张古老又說：“往日你們回去，总要帶点东西孝敬我，但是，每一次的东西都不如我的意。这次你們回去，也少不了要帶点东西的，不如我先說出我要的东西来。”

“你老人家只管开口，我們一定帶回来就是。”三个媳妇一齐說着。

张古老說：“大媳妇替我帶一只紅心蘿卜回来；二媳妇替我帶一只紙包火回来；三媳妇替我帶一只沒有脚的团魚回来。”

三个媳妇一听，都滿口答应了。三个人便一齐动身回娘家了。

三个人走呀走的，不一会，便走到了一条三岔路口。大媳妇要往中間那条路去；二媳妇要往右边那条路去；三媳妇要往左边那条路去。三个人正要分手时，才記起公公的話来。

大媳妇說：“公公囑咐，註我們一个住三五天，一个住七八天，一个住十五天，还要同去同回。哎，三个人的日子又不一样，同去还容易，同回多难啊！”

二媳妇說：“是呀！同回才难啊！”

三媳妇也說：“是呀！同回才难啊！”

“还有礼物呢？一个是紅心蘿卜，一个是紙包火，一个是沒脚团魚。哎，刚一听，好象是頂普通的东西，如今一想，都是些从来沒有见过的东西啊！”大媳妇着急地說。

“是啊！都是从来沒有见过的东西啊！”二媳妇也着急地說。

“是啊！都是从来沒有见过的东西啊！”三媳妇也着急地說。

“不能同去同回，又沒有这些礼物，公公是不会让我們进屋的，这怎么办呢？”大媳妇更是着急了。

“这怎么办呢？”二媳妇也更着急了。

“这怎么办呢？”三媳妇也更着急了。

三个人想来想去，真不知怎么才好。大家都急得不得了，又不敢回去，便坐在路边上哭起来了。

三个人哭呀哭呀，从日出哭到日落，越哭越伤心，越哭越熱鬧。哭得惊动了住在近边的王屠戶。

王屠戶带着女儿巧姑，在路边搭了个草棚，摆了张案板，天天卖肉过日子。这天听到了哭声，便向女儿說道：

“巧姑，去看看是哪个在哭？出了什么事情？”

巧姑走了出来，見是三位大嫂在那里哭成一堆。問道：

“三位大嫂，你們有什么心事，为何哭得这样伤心？”



三个人一听有人来問，連忙抹掉眼泪，一看，只見是位大姐站在面前。她們止住了哭声，把事情的原委，一五一十地告訴了她。

巧姑一听，想也沒想，便笑着說：“这很容易，只怪你們沒有想清楚。大嫂，你三五天回来，三五一十五，是十五天回来；二嫂你七八天回来，七八一十五，也是十五天回来；三嫂也是十五天回来，你們不是能同去同回么？”

巧姑接着又說：“三件礼物：紅心蘿卜是鸡蛋，紙包火是灯籠，沒脚团魚是豆腐，这些东西家家都有，是頂普通的东西呢。”

三个人一想，果然不錯，便謝了大姐，高高兴兴地分了手，各自回娘家去了。

三个人在娘家，都足足住了半个月。这天，她們一同回来了，見着公公，把礼物也拿了出来。

张古老一看，吃了一惊。原来她們帶回来的礼物，一点也沒有錯。他心里知道，这不是她們自己想出来的，便問她們。三个人也不敢隱瞞，就把实情一五一十地說出来了。

张古老一听，决定要去会会这位姑娘。

这一天，张古老一直走到卖肉的草棚子里，連忙叫老板称肉。

王屠戶不在家，巧姑走了出来，問道：

“客人，你要称什么肉？”

张古老說：“我要皮貼皮，皮打皮，精肉沒有骨头，肥肉沒有皮。”

巧姑听了，一声不响，便走到案板那边去了。一会，就拿来了四个荷叶包包，齐齐整整地放在张古老面前。

张古老一看，一样是猪耳朵，皮貼皮；一样是猪尾巴，皮打皮；一样是猪肝，精肉沒有骨头；一样是猪肚子，肥肉沒有皮，一点也沒有錯。他心里一喜，便想道：“这才是我的媳妇啊！”

张古老回到家里，馬上請了一个媒人去向王屠戶說亲。王屠戶知道张古老的底細，和巧姑一商量，便答应了。不久，张古老选了个日子，把巧姑接了过来，和滿儿子成了亲。

张古老得了这样一个聪明的媳妇，滿心欢喜，平地里，特別把她看得重，还有心要她当家。

巧姑見公公对自己这样好，也頂尊敬他。

日子久了，大媳妇、二媳妇和三媳妇便有些不自在了，背地里嘍哩咕嚕地說：“公公有私心，只心疼滿儿媳妇，嫌弃我們。”

张古老看出了她們的心思，他想：“要大家心服，非得想个法子才行。”

这天，他把四个媳妇都叫攏来了，对她們說道：“我一天天老了，很难管上这份家。我想把这份家交給你們来

管，但是家里人口多，事情杂，要有个頂聪明能干的人才管得下。我不知道你們里边哪个最聪明，最能干？”

四个媳妇一齐說：“公公，你就試試吧！”

张古老說：“好，我就試一下吧！試出来哪个最能干，最聪明，家就让她当。这是你們自己說的，以后不准埋怨啊！”

大家同意了。

张古老說：“会居家的人，就知道节省，无的做出有的来。我就在这点上出題目：要用两种料子，炒出十种料子的菜来；用两种料子，蒸出七种料子的飯来。哪个做得出，就是頂聪明能干的人，家就归她当。”說罢，张古老就轉头問大媳妇：

“你做得出嗎？”

大媳妇一想：两种料子就只能当两种料子用，哪能当十种料子用呢？便說：

“你別鬧着玩了，这哪里做得出来？”

张古老又問二媳妇：“你做得出来嗎？”

二媳妇一想：平日蒸飯，都只用大米，頂多再加一二种料子，哪来的七八种料子，便說：

“公公，你別逗弄我們了，这哪里做得出来？”

“你做得出来嗎？”张古老又回头問三媳妇。

三媳妇心想：两位嫂子都做不出来，我更不用說了，便沒有做声。张古老知道三媳妇也是做不出来的，便說：

“想你也是做不出来。”最后，才問巧姑：“你呢？”

巧姑想了想，說：“我試試看。”

巧姑走到厨房里，用茼菜炒鸡蛋，炒了一大碗，用菜豆和在大米里，蒸了一大盆，端到张古老面前。

张古老一看，說道：

“我要的是十种料子的菜，怎么只有两种？我要的是七种料子的飯，怎么也只有两种？”

巧姑說：“茼菜加鸡蛋，九样加一样不是十样？菜豆和大米，六样加一样，不是七样？”

张古老一听，高兴极了，連声說对，當場就把鑰匙拿了出來，交給巧姑了。

巧姑当家以后，把家里的事情，安排得妥妥貼貼，吃的穿的，都是自己做出来的，一家人过得舒舒服服。

有一天，张古老闲着沒事做，便坐在大門边晒太阳。突然，他想起自己过去的日子，年年欠債、受气。如今日子过好了，自由自在，真是万事不求人。一时高兴，順手在地上撿了块黄泥坨坨，在大門上划了几个大字：“万事不求人”。

不料，当天知府坐着轎子，从这門前經過。他一眼便看見門上这几个大字，大大吃了一惊。心想：

“这人好大的胆，敢說出如此大話来，这不是存心把我也沒有放在眼里嗎？好吧！我叫你来求求我。”便厉声叫道：“赶快放下轎，給我把这个誹大話的人抓来。”

衙役們馬上凶惡地把張古老從屋里拖了出來。

知府一見，瞪着兩眼說道：

“我道是什麼三頭六臂，原來是個老不死的老頭。你夸得出這種大話，想必有大本事。好吧！限你三日之內，替我尋出三件東西來。尋得到，沒有話說，尋不到，就辦你個欺官之罪。”

張古老說：“老爺，是三件什麼東西？”

知府說：“要一條大牯牛生的犢子；要灌得滿大海的清油；要一塊遮天的黑布。少一件，便叫你尝尝本府的危害。”說罷，便坐着轎子，走了。

張古老接了這份差使，掏空了心思，也想不出個辦法來對付，整日里愁愁悶悶，飯也吃不下，覺也睡不着。

巧姑見了，便問：“公公，你老人家有什麼心事，尽管跟我們說說吧！”

張古老說：“只怪我不該夸大話，和你說了也沒有用。”

巧姑說：“公公，你老人家說吧，說不定也能想出個辦法來的。”

張古老只得把心事對巧姑說了。

巧姑一听，說道：

“你老人家說得對，庄稼人吃自己的，穿自己的，本來是萬事不求人。你老人家放心吧，這差使就託我來對付。”

过了三天，知府果然来了。一进门，便叫道：“张古老在哪里？”

巧姑不慌不忙地走上前说：“禀大人，我公公没在家。”

知府瞪着眼说：“他敢逃跑！他还有官差在身啦！”

巧姑说：“他没有逃，是生孩子去了。”

知府奇怪起来了，说：“世上只有女人生孩子，哪有男人也生孩子？”

巧姑说：“你既知道男人不能生孩子，为什么又要大牯牛生犊子呢？”

知府一听，没话可说。停了好久，只得说道：“这一件不要他办了，还有两件。”

巧姑说：“请问第二件？”

“灌海的清油。”

“这好办，请大人把海水车干，马上就灌。”

“海有这么大，怎么车得干？”

“不车干，海里白茫茫的一片水，油又往哪里灌？”

知府一下把脸也羞红了，便叫起来：

“这一件也不要了，还有一件！”

巧姑说：“请问第三件？”

知府说：“遮天的黑布。”

巧姑说：“请问大人，天有好宽呢？”

知府说：“哪个晓得它有好宽，谁也没有量过。”

“不晓得天有好寬，叫我們如何去扯布呢？”

这一說，知府再也沒有話回了，紅着一副臉，慌忙地鑽进轎子里，跑了。

本来，张古老就有名，这一来，远远近近的人，更沒有一人不知道了。大家都說：“这一家子，有个頂聪明的公公，还有个頂乖巧的媳妇。”

周健明記錄

## 自 来 鐘

风景幽美的岳麓山，有口大钟，不悬在寺院里，却夹在一株四季常青的古树上。钟为什么会上树呢？说来可就有一段伤心的故事哩！

原来古时候，岳麓山下有个老渔夫。他的老伴早死了，留下一对聪明伶俐的小女儿，一个叫金仙，一个叫银仙，身材面貌长得一模一样。除了老渔夫，谁也分不出哪个是姐，哪个是妹。

每天，当红日东升，两个小姑娘就送年老的爸爸到湘江边上，望着爸爸扬帆开了船，直到帆影看不见了，才回家料理家务。傍晚的时候，她俩去江边淘米，顺便迎接爸爸。米淘完了，爸爸也就回来了。晚饭后，她们围坐在爸爸的身边，倾听老渔人讲述一天捕鱼的经过，听着听着，就倒在爸爸的怀里睡着了……。

一天，老渔夫很早就捕鱼去了。到了黄昏，两姊妹米淘完了，还不见父亲回来；一轮圆月已高高地挂在天空，大地照得白茫茫的，还没有看见父亲的影子。这时，银仙突然叫了一声：“姐，你看上面那黑点，不是爸爸的船呀？”



两姊妹张大着眼睛了望，看见黑点是一只船，它象飞一样地驶来，到了她们的附近，突然停了下来。姊妹俩正想跑上去迎接，突然从船上跳下几个浓眉暴眼的强人，把她们抱到船上。姊妹俩拚死拚活地挣扎，可是有什么用呢？船载着姊妹俩的哭声开走了，一直开到皇帝的宫殿。

皇帝为什么要抓她们姊妹呢？原来是因为皇后病了，想听听悠扬的钟声，便在全国征了许多有名的匠人到皇宫来铸钟，可是总铸不成，铸了几个月，每次铸出来的钟总是有一条裂缝，敲起来，发出一种撕裂的噪音，皇后听了，病反一天天加重了。杀了许多匠人，还是铸不好。一天，皇宫里来了一个游方道士，他对皇帝说：“您想把这只钟铸成吗？那就要在某月某日黄昏，派人去到岳麓山下的江边上，那里有两个身材长得一样的女孩，把她们捉来，放进炉内熔化，钟就会铸成，皇后的病也就会好起来。”皇帝听了，就派了许多武士捉来了两姊妹，送到铸作房熔化了。钟果然铸成了。皇帝特地造了一座钟楼，高聳入云，钟发出了悠扬哀怨的声音，皇后听了，病好起来，游人听了，无不思念远方的亲人和故乡。

老渔夫那天回到家里，不见了两个心爱的女儿，急了，找遍了岳麓山，没见到两人的影子。老渔夫急疯啦！他对着白茫茫的江水嚎啕大哭，呼唤着他两个女儿的名字，泪水流尽了，眼里流出了鲜血。连月亮都失去了光辉。老渔夫哭着哭着，向江中跃身一跳，平静的江水愤怒

了，漫天漫地的冲进皇宫，皇帝皇后淹死了，钟楼上那口大钟也被卷走了……

水退了，江水仍然是那么的平静，在岳麓山下的江岸边，一口大钟和一位老人的尸体摆在一起，人们认出来了，这老人就是那老渔夫。人们把老渔夫葬在岳麓山上，那大钟也放在他的坟上。不知过了多少年，坟上突然长出了一棵大树，将钟托起，树枝将钟抱得紧紧的，谁也不能从树上把钟夺走。

(长沙)

兰 烟记录

## 草鞋为什么沒有鞋面

你要知道草鞋为什么沒有鞋面，让我慢慢告訴你。

古时候，有个穷老汉叫张果老，一年四季靠砍柴过日子。

砍柴要上山下岭，张果老脚不是被刺刺得鮮血淋漓，就是被石尖划破了皮。他望着自己旧疤添新疤的双脚发愁：如果有一双鞋穿多好啊！可是家里这样穷，飯都沒有吃，哪里还有鞋穿！

他日也想，晚也想，年年月月想，终于想出一个办法：用稻草做草鞋。

开始他用一束稻草包住脚，虽然不怕刺了，但散乱的稻草容易断，走起路来很不方便。后来，他把稻草搓成筷子大小的草繩，一根一根地纏在脚上，这样虽好一些，但纏起和脫掉都費时间。后来他又改进了，把稻草編成有底有面的草鞋了。

草鞋做成了，张果老高兴得不得了。为了給村里的穷人們每人打双草鞋，他日里砍柴卖，夜里在月光底下打草鞋。沒几天几夜，大家都穿上张果老打的草鞋了。这

样，张果老打草鞋的事情，便传开了。

地主文山财也知道了。文山财是个贪心鬼，听说张果老会打草鞋，穿的人很多，他心里盘算着：如果把这笔买卖独吞，可以捞一笔大钱呢！想来想去，主意已定，摸着一根拐杖去找张果老。

文山财迈进张果老的门，看见张果老正在烧火煮饭，他皮笑肉不笑地说：“张果老你真孤单，做了外头又要顾屋里，累得多可怜，快到我家去打草鞋，我的家当你晓得，够你吃不完，穿不尽。”

张果老听了，心想：这不是黄鼠狼给鸡拜年，地主对穷人还会安什么好心眼！他冷淡地说：“谢谢老爷的‘好意’！我张果老这身穷骨头生得硬，用不着你养老。”

文山财见软的无效，就瞪起一双眼睛，咆哮起来：

“嗯！不到我家去打草鞋，从今天起，你打的草鞋不许给别人，只能卖给我。”

张果老斩钉截铁地回答：“我就是不卖给你！”

文山财怒气大发，一手把张果老按倒在地，一手用拐杖毒打，只打得张果老皮开肉绽，口吐鲜血，昏了过去。文山财才把眼一横，扬长而去。

村里穷人们知道了，都来看望；有的请郎中，有的烧开水。但张果老的伤重，病势一天一天的沉重，他知道自己不行了，默默地想：我死了不要紧，草鞋却不能失传。

这夜，月光很大，张果老挣扎着起来，忍着痛，把穷人

們喊來，在月光下，教大家打草鞋。張果老把選草、搓繩子、穿鼻子、打底板等手續，一清二楚地做了一個樣子給大家看，由於他這樣細心地教，大家很快地就學會了。不幸正要教上鞋面的時候，張果老支持不住了，身體一歪，跌倒在地一動也不動。

從此村里窮人們只要有月亮的晚上，就坐在一塊，在月光下聚精會神地打草鞋。但是總打不好鞋面。

一天晚上，有幾個眼法好的青年，抬頭望月亮，不禁指着月亮大喊起來：“快來看，張果老在月亮里打草鞋！”

窮人們抬頭一看，真的是張果老在月亮里打草鞋。大家睜大眼睛伸長脖子，想看清張果老是如何打鞋面的，但是，月亮雖亮，究竟離得太遠了，還是無法看清。

因此，到現在，草鞋仍舊沒有鞋面。

(新寧、武岡)

夏賢書記錄

## 岳阳楼的故事

在洞庭湖边，有一座雄伟壮丽的岳阳楼。站在岳阳楼上，可以看见烟波浩瀚、水天一色的美丽湖景。

古老的岳阳楼，是在一千四百多年前的唐代劳动人民建造起来的。那时候，岳州的达官贵人，为了了望洞庭湖的美丽景色，就到处搜捕泥瓦工、木工、雕刻工和穷苦农民，逼迫他们来修造岳阳楼。

成千的手艺人和农民，离开了自己的妻子儿女，聚集在岳州城下。他们住在破烂的草棚里，吃着用杂粮煮成的稀粥，鸡叫头遍就起来做工，直到星星出来才休息。许多凶恶的监工和兵，拿着皮鞭和长矛，在他们身边走来走去，谁要是伸起腰板来歇歇，谁就会挨到无情的鞭打。

没有茶水，做工的人渴了，只能喝洞庭湖里的冷水；工地上没有郎中和药品，害病的人得不到诊治。冬天，洞庭湖上没有渔船捕鱼了，梓木树和杨柳树盖上了一层白雪，做工的人，却穿着单衫，他们的棉衣都被监工们没收了。

工地上每天都有被折磨死去的人，有的害病死，有的

冻死，有的被皮鞭活活打死，还有的又饿又累拖死。做工的人过着牛马不如的生活，个个都痛恨那些骑在他们头上的人。

一天傍晚，大家正在做着苦工的时候，看见一个单身客人，沿着湖堤走来。那人头上戴着一顶方巾，身上穿着一件皂色的布衫，背上背着一个葫蘆瓜，一边走一边唱着无忧无虑的山歌。他走到一群木工面前，停住了脚步，笑容满面地说：

“我是个过路的客人，错过了旅店。众位乡亲，可以留我睡一晚吗？”

木工们见这个人态度和藹，附近又不容易找到旅店，就答应留下他了。

客人很高兴，动手帮大家做工。他扎起布衫，用刨子在粗大的木头上一推，只听得“沙沙沙”一阵响，就刨下了一大堆木花，那木头刨得又光滑又平坦。木工们看了，都很惊奇，一个老木工赞叹着说：“这是神仙的手艺啊！”客人听了，只微微一笑。

这时，茅棚里传来了一阵哭声，一个木工告诉客人，那是一个年轻的小工，修楼时被石灰弄坏了眼睛，要求回家去诊治，监工却不准他离开，如今眼睛快瞎了，急得哭起来。

客人听了，连忙走进那年轻小工的茅棚里，摸了摸他的眼睛，就从葫蘆里掏出一颗金色的小丸子，要他吞下

去，这时，客人的嘴里还喃喃地念着：

細細丸子閃金光，

能除百病消災難。

不一会，那年輕小工大叫一声：“好了，我的眼睛好了。”他一边跳起来，一边抓住客人的手臂，要問客人的姓名和住址，还說以后要設法来报答这救命大恩。

客人听了，摸摸他的肩，笑嘻嘻地說：“問我的姓名和住址做什么呢？如果你記得我的好处，要报答我，那么，你以后就多多帮助别人吧！”說罢，又掏出一把金丸子交給那小工，說：“你把这丸子分給那些有病的人吧，吃了百病消除。”

吃晚饭的时候，主人把杂粮稀粥分給客人，客人吃了一口，說：

“啊呀呀，你們吃这样的东西，哪有力气做工呢？”他不等人家回答，就在地上抓了一把鋸木屑，塞进葫蘆瓜里，搖了几搖，口里念道：

葫蘆瓜，把头摆，

快把白米送过来。

他念完后，把葫蘆朝板上一倒，只見珍珠似的白米，嘩啦啦地流了出来，堆起好高，木工們又惊又喜，連忙拿去做飯。

客人又尝了尝木工們的菜，又酸又臭，他說：

“啊呀呀！你們吃这样的菜，会生病的呀！”說完，又



从地上抓了一把刨木花撒入湖中，嘴里喃喃念道：

洞庭湖，浪滔滔，

万千銀魚没人捞。

說也奇怪，那刨木花刚落到湖中，就变成尖头的銀白色小魚，成千上万，在碧綠的水面游来游去，木工們高兴得叫起来，紛紛去捞銀魚，客人又告訴他們烹調的方法。不多久，噴香的白米飯和鮮美的銀魚端上来了，木工們从来沒有吃过这样好的飯菜，高兴得象过年过节似的，笑笑鬧鬧，吵吵嚷嚷，他們正要向客人道謝，却不見了客人的影了。

他們沒找到客人，却惊动了监工和官吏，那班老爷气势汹汹来到木工面前，一見木工津津有味地吃着雪白的米飯和沒有見过的菜肴，惊住了，刚才不是吃的餓稀飯和臭酸菜么？哪里来的这頓美餐呢？监工們逼着木工說出原由，木工沒法，只好照实說了。那班饞得要命的老爷，就强迫木工放下碗筷，把飯菜都要了过去，大口吃着。

說也奇怪，白米飯到了他們口里，又粗又涩，吐出来一看，全是粗糙的鋸木屑，鮮美的銀魚到他們口里，又腥又臭，吐出来一看，全是腐烂的刨木花，吃得急性的吞进肚里，肚子馬上痛得滾翻。

木工們見了，忍不住哈哈大笑起来，这班貪嘴的监工官吏，虽然平日威风凛凛，今天却奈何木工不得，一个个抱着脑袋，捧着肚皮，狼狽地溜走了。

从此，修楼的木工們每天都能吃到鮮美的米飯和銀魚，身強力壯，把岳阳楼修得雄壯而美丽。

从此，监工和官吏不敢象从前那样虐待木工，也不敢再来搶吃木工的銀魚了，他們怕再得到那个“客人”的惩罚。

那个客人是誰？誰也沒法知道，有的說：“他是一个有本領的人。”有的說：“准是一个同情受苦人，爱打抱不平的流浪汉。”一个老年木工說：“我想起来了，这个客人，就是神仙呂洞宾。”可是誰又見過八仙飄海的呂洞宾呢。

直到如今，滨湖人民吃到美味的銀魚，常常談起这个大快人心的故事。

(岳 阳)

## 拉 金 鎖

據說，有一年的七月初七这一天，正当半夜三更的時候，天上忽然開了天門，掉下一個金灿灿的東西，一直落在邊岩廟側的深潭里。第二天，遠近的人們都趕着去看，原來天上掉下來的是一把毫光閃閃的金鎖。

許多人都想去打撈這個寶貝，可是，一下潭去，眼前就一團漆黑，什麼也看不見了。不久以後，邊岩廟一帶流傳着這樣一句話：要十兄弟娶上十姐妹，穿着用百鳥的羽毛織成的衣服，拿着用千年棕樹的棕皮搓成的索子，齊心合力地拉，才能把金鎖拉上來。

一而三，三而九，三十天積成一月，十二月積成一年。不知過了多少年月，有一個老头兒和一個老太婆真的生下了十個兒子，夫婦倆非常高興，大家也給他們賀喜。他們一心要得這把金鎖，就到處打听誰家有十姊妹，訪呀訪的，終於訪到一戶人家真有十個女兒未出嫁，他們便向女方父母求親，女方很喜歡，就擇定一個日子，把十個姑娘娶到了家。

十兄弟和十姊妹也一心想得到這個無價寶，大家推

选铁腿老大去寻千年棕，神箭手老二去打鸟。

老大穿着草鞋，系上腰带，带上盘缠，穿过了千万个深谷，翻过了千万座高山，终于找到了千年棕树。

千年棕树长得确实高，上半截戳到天里头，站到树下一眼看不到顶。老大象猴子样的爬上树顶，好容易取到了棕皮，又翻山过水地从原路回来。这时，老二也历尽千辛万苦找到了一百只鸟的羽毛回家了。

有了棕皮和百鸟的羽毛，大家就分工，赶快织衣服，搓绳子。十兄弟十姊妹成天成夜地织呀搓呀的，经过了三年六个月，织了二十件百鸟衣，搓成了一条长长的索子。

有了索子和百鸟衣，大家就要动手了。正是七月初七这一天，天气比往常格外清朗，太阳刚从东边山头上爬起来，十兄弟十姊妹各人穿一件百鸟衣，带着棕毛索子，就去拉金锁。可是这个潭又宽又深。得幸老三是个好水手，就推选他带着索子到潭底去拴锁环子。老三下到水里，走了三天三夜才靠边，摸到锁环就用索子拴上了。

开始拉金锁了，十兄弟十姊妹一齐站在岸上，大力士老四站在岸边，带头使劲拉，一声喊：“用力拉哟！”齐心合力力量大，只听河水“哗啦”一响，波浪翻天，金锁冒出了水面，毫光闪闪，照得人眼睛都睜不开，大家都快活极了。

大哥说：“这回我们发财了，往后再不受财主的气！”

二哥说：“这回翻身了，往后作田就有了本钱，能多置犁耙铁铧。”

三哥說：“我們要修个大房子，再不住那小茅屋了。”

四哥說：“那还要买几头牛才行啦！”

.....

金鎖越拉越近了，只差两丈多远就要上岸，忽然大家吵鬧起来了。

大姐說：“金鎖拉上来了，我們該得一半，这全靠我老大找的千年棕皮。”

二姐說：“金鎖拉上来了，我們該得一半，这是我老二找了百鳥羽毛！”

三姐說：“那就不能！不是老三在潭底拴鎖环，千年棕、百鳥衣也沒有用，我們該得一半。”

四姐說：“不是老四力气大，你們的工夫有屁用！还是我們該得一半。”

旁边的老五、老六、老七、老八……五姐、六姐、七姐、八姐……听了这些話，都急起来了，跟着吵鬧說：“我們都出了力，都應該有一份。”

大家只顧七嘴八舌地比功劳，爭多少，忘記了金鎖还未拉上岸，吵吵鬧鬧，你扯我一把，我拉你一下，只听得“轟”的一声响，金鎖拖着索子飞回天上去了。

从此以后，金鎖再也不見了。十兄弟十姊妹后悔也来不及了。

（湘 西）

田 汀記录



# 土家族民間故事

# 科斗毛人的故事

## 举 水 牯

科斗毛人<sup>①</sup>住在一条山沟里，家里有一个哥哥和一个弟弟，母亲年纪老了，全靠他们弟兄三人作阳春营生。

兄弟三人年轻的时候，天天上山坡放牛。一天，天气很热，兄弟三人口渴了，满山找凉水喝，东找西找，总是找不着。兄弟三人，数科斗毛人胆子最大。科斗毛人一个人往深谷深沟走去，走着走着，忽然看见一个岩洞，里面黑漆漆的，深不见底。他走了进去，迎面吹来一阵凉风，叫人好凉快哟！他又向前走了几步，听得一阵嘩嘩的响声。他想，这八成是水。果然不出所料，前面一股凉水流进了天坑眼。科斗毛人非常高兴，马上走出洞外，摘了几片桐树叶，作了个水瓢，满口满口地饱喝了一顿。

科斗毛人喝罢水，走出洞门，招呼哥哥和弟弟去喝

---

① 科斗毛人是土家族民间传说中的英雄人物。



水。沒走几步，路上一块石头碰了他的脚，把他惹恼火了。他对石头說：“你看，你看！人家热得嘴巴都干成了烏龟壳，你还挡路。”說完，用脚輕輕地蹬了那石头一下，哪知脚刚一伸出去，石头就飞跑了。他感到奇怪，自己的力气为什么这么大了？一边想，一边走，走到一棵树下，他想歇歇气，便往树身上一靠，哪知刚一挨近树，嘩啦一声，树就断了。他越发感到奇怪，急忙跑到哥哥和弟弟的面前，正待把事情告訴他們，哥哥和弟弟却先开口了：“你怎么一下子就长得这样高大了？”科斗毛人說是吃了洞里的水，于是他帶領着哥哥和弟弟又走进洞里，一同飽喝了一頓。三兄弟走出洞来，果然都成了巨人。

从此，人們都知道科斗毛人三兄弟力大无穷，又有胆量。如果哪家搬树料、抬岩，都請三兄弟去帮工；哪里出現了老虎，只要兄弟三人一去，包管就擒。

有一天，官兵几万人开进科斗毛人住的山沟来，他們沿途搶劫，胡作非为。沟里人都要科斗毛人兄弟想个办法，对付对付官兵。怎么办呢？哥哥和弟弟急得象热鍋里的蚂蚁，都想不出妙法。科斗毛人对大家說：“不要怕，我有个法子，你們都回家去，姑娘家在家里紡紗織布，后生家都下田干工夫。官兵要問起你們，你們只要他看看对面那个坡上就是了。”大家十分信任科斗毛人，便放心乐意地回去了。

官兵早就知道这条沟里有几个力气大的人，走进沟

来，就四处张望，看到男人都在做工夫，女人都在家里織布，个个都很惊奇，生怕前面埋有伏兵，便按兵不动。

一个領头的問农民道：“前面有兵嗎？”农民装作沒听见，低着头，繼續挖土。那人又問：“听说你們这里有科斗毛人三兄弟，他們現在哪里？”

“有的，他兄弟三人在对面坡上挖地，你看。”一个农民伸手指着对面山坡。

官兵一齐睜开眼朝对面山坡一看，嚙！只見坡上站着三个又高又大的黑汉子，每人用手举起一只大水牯，三只大水牯的脚踩在三个黑汉子的手掌上，他們把水牯象抛三棒鼓槌子一样抛到半空，掉下来又落在手掌里。官兵一見，吓得伸出舌头，半天縮不回去，随后就象疯狗一样，夹着尾巴退走了。

沟里的人都笑成一堆，姑娘們便把科斗毛人三兄弟的英雄故事，編成歌来唱。从此，科斗毛人三兄弟手举水牛吓退官兵的事就在四处传开了。官兵只要听见科斗毛人的名字，就要倒退三十里。

## 猫

白鼻子土司王<sup>①</sup>在屋里走来走去，由于焦急越发显

---

① 白鼻子土司王，土司的統治者，传说是白蛇投胎而生，因此鼻梁是白的，容貌丑陋。此人作恶多端，人民恨之入骨。

得丑陋了。他自言自語地說：“我世代代管轄這地方，唉！就是那科斗毛人太猛了。有了他，我這寶座就難得坐穩。是呀，科斗毛人力大無窮，用兵如神，怎樣來對付他呢？”停了一袋煙功夫，他突然得意起來，喚來了個管家，指手划腳地說了一氣，管家匆匆地出去了。

白鼻子土司王決定去打獵了。他命舍把<sup>①</sup>挑選了二十多名勇士，扛着光亮閃閃的打虎杈，騎着肥壯的馬，往山里進發。

白鼻子土司王坐在馬上，命令一個勇士把科斗毛人喚了來，滿臉嘻笑地對他說：“科斗毛人呀；同我一起打獵去！”

科斗毛人生得高大，滿臉長須，兩只眼睛又圓又亮，一聽打獵，便要回家取杈。他剛走兩步，就被白鼻子土司王喊轉來，說：“不要去拿吧，我都帶了！”白鼻子土司王說完，“啪”地一聲，在馬屁股上抽了一皮鞭，馬騰起四腳，揚起灰塵，蹄聲震響了山谷。

土司王出發不久，又有四個士兵，抬了一只大鐵籠，向白鼻子土司王指示的另一個地方走去。籠里關着一只大扁担花<sup>②</sup>，四個士兵被壓得汗流浹背，喘不過氣來。

白鼻子土司王到了葫蘆溝。這裡三面懸崖陡壁，只有一條羊腸小道通到外邊。土司王說：“這裡是個虎屋，

---

① 舍把，帶領打獵的官。

② 大扁担花，即大老虎。

大家要好好偵察。”紧接着，他布置了把守各路卡口的士兵，留下科斗毛人一个人守住那条羊腸小道。

科斗毛人急忙調过馬头，对士兵說：“取打虎杈来！”

“喂，科斗毛人！你是人人皆知的大勇士嘛，老虎奔来，你可来个空拳打虎，何必要杈罗！”

科斗毛人素来就是天不怕地不怕的，他心想：你給杈也好，不給杈也好，凭我三拳两脚，十只老虎也抵不住我。想罢，科斗毛人便揚鞭而去了。

科斗毛人走远了，白鼻子土司王随即对那四个抬虎的士兵說：“把虎放出来，卡子堵好！”

老虎放出了鉄籠。这时，士兵們吹着牛角，敲着梆子，喊声喧天，鉄杈齐举，閃閃发光，吓得这扁担花乱窜，由于三面悬崖陡壁，爬又爬不上，只好奔峡口而去。

白鼻子土司王站在山頂打望，只見扁担花象一陣风，奔到科斗毛人把守的卡子跟前去了。他心中暗喜道：“这回一定进白虎堂了！”他帶領舍把和士兵，朝山峡里追来。

走到山峡里，却不見科斗毛人。白鼻子土司王以为科斗毛人給老虎伤害了，假慈悲地說：“可惜啊！科斗毛人，刚才把杈給你就不至送命了，唉！”

但是士兵們找呀找的，并沒发现血迹，白鼻子土司王发愁了，大罵道：“科斗毛人一定溜了回去，應該重重处罚他！”

这时舍把忽然发现科斗毛人睡在大岩石下，可沒見

老虎。这可使土司王发火了，他气势汹汹地斥責科斗毛人道：“要你打虎，你却睡覺！剛才我們趕了一只大虎，往这里逃跑，你为什么不打？”

“什么！老虎在这里过路了嗎？我可沒見，看見了，哪还能饒它！”科斗毛人懶洋洋地說。

“分明是一只老虎奔到了这条卡子里，你把它放了。”

“你們眼看花了吧？”科斗毛人說。

“沒有，明明是只黃色虎，你还狡賴！”舍把大声地說。

“你們一定是看花了眼。啊！你們大概是把一只猫看作了虎，如果是猫，我現在倒有一只。”科斗毛人幽默地說着。

“你扯謊，那把猫交出来！”白鼻子土司王怒气未息。

“活的我沒有，死猫倒有一只。剛才，我只見一只猫，急急忙忙跑了过来，我輕輕地抓着它，哪知道，力气用大了，把那小猫給捏死了。来，你們看。”科斗毛人帶着大家走到一丛茅草边，从茅草窩里拖出一只大虎。士兵們一見都张口結舌，白鼻子土司王更是看得发痴了。

舍把命士兵抬着老虎回家了，白鼻子土司王垂头丧气，一声不响。科斗毛人一人走在后面，他在群众的眼里更加英武了！

（湘西永順等地）

牧 笛記录

## 宝贝咚咚咚

很久很久以前，一座白云缭绕的高山上，长着密密麻麻的枫香树。枫林中有一个村庄，住着勤劳勇敢的土家族人民。他们用双手建造自己的家园，生活是多么的自由幸福啊！村中有一个青年，娶了一个聪明的诺加列<sup>①</sup>，青年名叫田么，女人名叫彭妹。两口子每天劳动回来，总要在高山腰对着山下的深潭吹奏动人的咚咚咚，一会儿，四面八方都响起了山歌声，这里马上变成了一个幸福的乐园。

可是，好景不长，村里忽然来了三个强人。他们是三弟兄，到处抢杀，村上老人不敢笑，小儿不敢闹，再也听不到优美的山歌和动听的咚咚咚了。

田么每天想主意，怎样才能除掉这几个强人呢？焦愁夺去了他的笑容。他半夜里约集了有主意的老人家和青年，商量好了一个办法，一切安排停当了，便回家睡觉。

---

<sup>①</sup> 诺加列，土家语，即爱人。

第二天，田么牵着一匹棕色的駿馬，托着五十兩銀子，吹着咚咚嗒快樂地走着、走着。楓林中忽然跳出了幾個人來，拿着明晃晃的鋼刀。田么知道這是強人改扮的，便把銀子托在馬屁股上，用勁朝馬屁股打了一鞭，馬兒跑了，雪花花的銀子撒滿了一地。三個強人被當時情景弄糊塗了，忙問田么是怎么一回事。田么解釋說：“這是一匹寶馬，每天早晚都要刷銀屎。”強人听了，互相擠眉弄眼，想搶走寶馬。田么看出了他們的神色，便慷慨地把馬送給了他們。

三個強人歡天喜地的牽回寶馬，日日夜夜地看守着。過了幾天，不見寶馬刷出一分銀屎，他們知道上了當，便決定第二天去找田么算賬報仇。

田么知道強人一定要來報仇的，便和彭妹商量對付的辦法。彭妹說：“這不要緊，你去找一個豬尿泡裝滿了豬血，掛在我的頸上，強人一來，你就要我裝烟倒茶，我故意不肯，你就用刀子朝我頸上一拉，我在地上裝死。你就吹起你心愛的咚咚嗒，吹了三聲我便站起來。當他們向你要咚咚嗒的時候，你就說只能借給他們。”田么听了很歡喜，就去準備一切東西。

第二天強人果然來了，進門便指着田么大罵。田么和顏悅色地請他們坐下，叫彭妹裝烟倒茶，彭妹不理，田么假裝大怒，將刀子往彭妹頸上一拉，彭妹哎呀一聲，倒在地上鮮血直流。強人看了很惊奇，田么說：“不要緊，我

有办法救活她。”他取出咚咚嗒，吹了第一声，彭妹喊了一声“哎呀！”吹了第二声，彭妹坐了起来，吹了第三声，彭妹便站起来了。强人們硬要这个寶貝，田么装着很为难的样子借給了他們。

三个强人跑了回去。老大一进屋，一刀将老婆杀死，吹了几十声咚咚嗒也不見老婆起来，知道又上了当，可是不敢声张，只好将老婆偷偷埋掉。老二老三去取咚咚嗒，照样将老婆杀死，吹破了咚咚嗒，也挽回不了她們的生命。三弟兄又决定去找田么报仇，可是不論在哪儿也找不到他，找呀，找呀，终于在一个悬岩下找着了。他們看見田么手扶着大索子慢慢往上爬，怀里抱着一只美丽的小山羊。强人們很奇怪，一心只想問清这到底是什么怪物，两次上当的事也忘却了。田么說：“昨天潭里龙王請我喝酒，又送我一只宝羊，羊子屙屎是金子，心好的龙王愿将寶貝送給任何客人。”三个强人一心想杀掉田么，夺到宝羊，便都順着大索子往上爬，田么看見强人爬到索子中間，便一刀砍断了索子，嘩啦啦，三个强人掉到深不見底的万丈山谷里去了。从此人們又过着幸福快乐的日子，田么和彭妹又吹奏起他們心爱的咚咚嗒了。

(湘西龙山一带)

李端品、刘一能记录



## 覃 厚 王

有一年，湘西遭到了天旱和虫灾，种的庄稼沒有收成。皇帝却还逼着土家族人民繳納重稅，因此，土家人民只好吃草根和树皮，有許多人餓死了。

覃厚的母亲也在这年餓死了。覃厚便和哥哥、嫂嫂把母亲埋在屋后的一块空坪里。第二年，覃厚忽然做了一个梦，梦见母亲告訴他說：“你要在我坟前栽上竹子，再在家中的神龕上供上一张桃木弓，三支柳木箭，然后关起門，在家里練武，直到三年另六个月，鸡飞馬上屋时，把箭向东方射去，这样就可以射死皇帝，我們土家族也就再不受他欺压了。”

覃厚醒来后，就照着母亲的話做了，而且請来哥哥商量，要哥哥招兵买馬，以便起事，請来嫂嫂，要嫂嫂按时給他送茶送飯。他呢，就天天在家里練武。

日子一天天的过去了，他也就練得了一身好功夫，坟前栽的竹子，也已长成林，把坟墓都快遮蔽住了。

三年刚刚滿时，嫂嫂再也忍不住了，她把紅鸡和雄馬搬上屋頂，高声叫道：“叔叔，鸡飞馬上屋啦！”覃厚看后，信以为真，于是打开大門，拿起桃木弓，带上柳木箭，来到

牛回隘山上，朝着京城連射三箭，只听得嘩啦啦的一陣响，箭就穿过云层飞走了。

这时，皇帝正在金鑾殿上坐早朝，忽然有三支响箭落在龙案上，吓得他面如土色。几个随从的大官，拿起响箭一看，只見上面刻着“湖南覃厚王”五个字。皇帝大怒，就命令数百員大将帶領几十万兵馬，到湘西来征剿土家族。

覃厚在牛回隘山上，射完了箭，便听得轟隆一陣炮声，回头一看，只見坟周围的竹子都炸开了，每一个竹节里，都滾出一个人来，騎着馬拿着刀，好不威武。可是由于生长的時間还不够长，刚出竹节，又都倒在地上不能动了。覃厚晓得起事的時間早了，心里很后悔。

皇帝的兵馬杀来了，覃厚便带着哥哥招集来的人馬去抵挡，可是由于众寡不敌，終于被打敗了，覃厚也被捉住了。

覃厚的哥哥看看事情已敗，便冲出重围，朝山里跑去。当他逃到一条河边时，河里沒有渡船，后面追兵又到，焦急万分，这时，只見水面上浮出了一块圓石，他赶忙跳上去，圓石载着他渡过河去。刚上岸，水里嘩啦一声，起了个漩渦，圓石便不見了，原来这是个大团魚。皇帝的兵馬，杀尽了土家族，只留下覃厚的哥哥一个人，因此，覃姓便传下来了。現在的覃姓不吃团魚，听說就是这个緣故。

（湘西永順等地）

曉 村記录

## 西朗卡布

从前，湘西土家族有个美丽聪明的姑娘，名叫西朗。西朗从小就学会了織布，十五六岁时，布織得更好啦。每織成一匹布，邻近的人总是看了又看，摸了又摸，往往为了看西朗織的布，忘了去家里作工夫，甚至连飯也忘記回去吃。远近人家，有布都爭着請她織，西朗也常常想把布織得更逗人喜欢。

春风吹来了，百花盛开了，土家寨子到处是万紫千紅，西朗坐在机头上，对着那么多美丽的鮮花，越看越喜爱，越看越出神。心想：我家里有五色絲綫，怎么不把那些花嵌在我的布面上来呢？于是，她立即从园里摘来一朵最漂亮的花插在机头上，配着五色絲綫，用針挑数着紗子，望着美丽的花儿，一朵一朵地織起来了。

一机花布織成了，她就把它称为卡布。卡布顏色和花瓣都象真的一样，她把它挂在机头上，远远望去，活象一朵朵真花开在布面上。春风吹过，散发着一陣陣浓郁的香味。不一会，蜜蜂飞来了，粉蝶也飞来了。蜜蜂在花上嗡嗡地唱歌，粉蝶围着花儿翩翩起舞。西朗高兴极了，

她把自己看到过的花，一朵一朵都織上了，五颜六色的挂满一屋，真象一个百花盛开的小花园。

美丽的姑娘織出这么多漂亮的花布，远近的邻居都来看，他們簡直看着了迷，一个个恋着不想回去啦！远近的后生家也弄得神魂飄蕩起来，都想娶西朗做妻子。可是西朗呢，她一心一意地織花布，並沒有把后生家放在心上。西朗的阿爸呢，也看不中这些后生家，他想：自己苦了一輩子，女儿可不能再受苦了，應該把西朗嫁到大戶人家去，有吃有穿，有田有地，过好日子。

西朗只顧織花布，沒有答应后生家的婚事。又过了两年，西朗把看到过的花都織完了，她想：世界这么大，我没有織过的花一定还多着哩，于是就去問邻舍的老媽媽：

“世界上还有什么花我没織过呢？”

“沒有，沒有！世界上的花你都織完了。”老婆婆总是搖搖頭。

西朗又去問隔壁的大嬸，大嬸搖搖手說：“你織的花，比我看見的还多！”

西朗問遍了寨里的人，可是沒有人能說出一種更美丽的花名来。西朗苦恼极了，但她沒有灰心，还是見人就問。

一天，一个白胡子老公公来了，扶着西朗家后园的白果树，笑着对西朗說：“姑娘，你不是想把世界上最美丽的花儿織上嗎？为什么不把这开得最鮮艳的白果花織上

呢？”

西朗高兴极了，連忙問：“老公公，白果花是什么样的花呢？”

老公公摸摸雪白的胡子，对西朗說：“这花呀，半夜才开，只有最聪明最有耐心的姑娘等着她，她才开放哩！”

西朗真的这样做了，半夜就悄悄地开了房門，走进后园，坐在白果树下，等着等着，等到鸡叫三遍了，冰凉的露水打湿了她的头发，白果树还是靜靜地站着，偶然一陣微风吹过，树叶沙沙作响，就是沒有开花。天快亮了，东方現出魚肚白，看样子白果树今晚不会开花了，西朗才失望地走回家去。

西朗相信白胡子老公公不会騙她。第二天和第三天夜里，又到白果树下目不轉睛地望着，可是白果树还是沒有开花。

西朗的嫂嫂是个好吃懶做而且喜欢搬弄是非的女人。她看見西朗織出了那么多美丽的卡布，人緣又好，心里早已不自在，近来又看到西朗心神不定，晚上不归家，以为西朗去会情人去了，便对阿爸說：“你看西朗哟！日里心神不定，夜里又不归家，不知道去做什么去了。”

阿爸气炸了，决定晚上去看个明白。

第四天晚上，家里人都睡了，西朗还象前三天晚上一样，偷偷地出来，坐在白果树下。

白果树还是不开花，西朗自言自語地說：“白果树，开

花吧！让我看看世界上最美丽的花！”

突然，树叶沙沙一响，轉眼間，滿树都是一簇簇洁白的鮮花，西朗高兴极了，疑神望着鮮艳的白果花，又爬到树上，摘了最美最大的一朵，准备第二天織在布上。

这天晚上，阿爸喝醉了酒，跌跌撞撞地走回家来，一敲門，沒見西朗出来。西朗的嫂嫂說：“阿爸呀！西朗又沒听您的話，到后园等什么人去了。”阿爸醉得稀里糊涂便气冲冲地拿起一把刀向后园走去，只見西朗开始是那样痴痴地坐着等什么，一会又听到嘍哩咕嚕說些什么，一会又看到西朗兴致勃勃地走了回来，阿爸火气更大了，真的以为西朗做了丑事了，心想，女儿做了丑事，阿爸沒脸見人，气得拿起刀，把西朗砍死了。

等西朗的阿爸酒醒了过来，定睛看时，才发现在西朗身旁的血泊中还有一束美丽的白果花，他情不自禁地流下眼泪。可是，后悔也来不及了。

西朗死后的第三天早上，忽然飞来了一个大拇指大的鳥儿，站在阿爸的碗上直叫：

后园白果开花，  
察切<sup>①</sup>是非小話，  
阿爸錯把我杀，  
死在白果花下。

① 察切，土家語，即嫂子。

接着就是紧紧几声地“气气恰恰”。嫂子见了，把它赶了下去，但它又飞上来，阿爸吃完饭了，它便倒挂在炕上叫，嫂子又把它赶下来，它又站在机头上叫，一直叫了三年。父亲痛苦万分，为了纪念女儿，忏悔自己的过失，把西朗織的花布，做成一床被子盖着，意思是两父女仍然在一起。这样，小鳥儿才飞到深山里去了。但是每当白果花开的季节，一到深夜，便传来悲切的“后园白果花开”的叫声，一声接着一声，老人听了，低头叹息，姑娘們听了，都要掉下几滴晶莹的眼泪，左邻右舍的人，看到那美丽的花朵，就会想起聪明的西朗。为了纪念她，便叫自己的女儿从小学織西朗的卡布，并把它做成被子，当作給女儿最珍贵的嫁妆。

日子久了，土家的被盖就叫做西朗，花被面就叫西朗卡布，土家的姑娘，没有一个不会織西朗卡布的，西朗卡布上的花朵，都是世界上最美丽最难見的白果花。

(湘西)

叶德馨等记录

## 鴛鴦岩

碧綠的酉水嵌鑲着朵朵的雲彩，

銀色的浪花擁托着鴛鴦岩，

鴛鴦岩啊，鴛鴦岩！

你動人的故事流傳了千年萬載。

很久很久以前，酉水河畔的尚家庄，有個年輕的土家族姑娘名叫銀格娜。

銀格娜是個非常聰明美麗的姑娘，織布綉花，樣樣在行。織的布賽過五彩雲，綉的花會發出芳香，她還唱得一口好山歌，婉轉的歌聲能把百鳥留在身邊。銀格娜家道貧窮，祖祖輩輩佃種土司王的田。很小她就跟着父母學做陽春。十二、三歲就開始上山砍柴賣。

一天，她正在山上打柴，突然從蘆茅里竄出一只小牛犢大的老虎，張牙舞爪向她撲來，她正在驚惶失措想躲避的時候，只見一個英俊的後生機靈地閃在她的前面，一箭射中了老虎的頸項，老虎嚎叫一聲，負痛而逃。

這時，後生轉過身來，親切地對銀格娜說：“嬾嬾者，驚着你了！”說着，他背上弓箭，走向叢林深處去了。銀格



娜感激得一句話也說不出來，望着他魁梧的背影出神。

從此他們就認識了。銀格娜從別人的口中知道他叫林岩，鄰寨土家洞人，射箭是寨子裡的拔尖漢子。林岩五歲就死了父母，多虧他好心的叔叔撫養，不久，他叔叔也去世了，七八歲的林岩，只好忍氣吞聲地替土司王放牛。土司王的心是最狠的，除了每天叫他守三十多头牛以外，還要他干重活，一年四季沒讓他吃過一頓飽飯。臘月間，他還打着赤腳，穿着一件破爛的单衣。

苦命的人兒心連心，銀格娜和林岩很快就成了最親密的朋友。他們互相幫助：銀格娜給林岩補破爛的衣服，林岩就幫銀格娜打柴。有時，他們一起唱歌、摘野果、打獵。

他們相愛了。銀格娜為林岩綉了一個非常漂亮的花荷包，林岩送給銀格娜一個母親給他的珍貴的戒指。他們對着松柏、對着酉水發誓：“水枯石爛心不變。”

天下沒有不透風的牆。林岩和銀格娜的事情，不久就被銀格娜的父親知道了。他氣得吹胡子、瞪眼睛，真想一拳打死自己的女兒。自從銀格娜出世那一天起，爹就把希望寄托在她身上，希望女兒長大了，能找一個富裕的漢子，不再象自己一樣，一世受窮。想不到女兒和一個窮苦的守牛后生相愛了。他舉起的拳頭又軟下去了，女兒究竟是自己的親骨肉呀！他不打她了，只把女兒關在家庭織布，不准她出去。

关得住銀格娜的身，关不住銀格娜的心，她打开窗戶  
痴情地遙望着林岩放牛的天塘山，唱起了山歌：

浓雾陣陣繞山轉，

阿林啊！你在哪面山，

为什么不再听見你的笛声？

为什么不再看見你的笑脸？

酉水悠悠流不尽，

我的心呀，飞向高山。

阿林啊！你把牧笛吹一遍，

我一定寻着笛声来到你的身边。……

歌声随着浮云飄蕩，飄向孤独的林岩。林岩象失群的孤雁，伤心地望着銀格娜的房門，他几乎恨所有的銅匠，为什么要打无情的鎖？鎖象一座险恶的高山把他和自己心爱的人隔开，使他們不能相会！

銀格娜一天天消瘦了。母亲見了心象刀割，趁她父亲不在家时，把她放出来了。

銀格娜象一只出籠的小鳥，蹦蹦跳跳，直向天塘山跑去。突然一个肥胖的家伙挡住她的去路，嘻皮笑脸地想調戏她，他用破鑼似的声音对她說：“銀格娜，对我笑一笑！”銀格娜認識他，他是土司王的大儿子彭大胖子。这是一个不好惹的家伙，銀格娜气得把身子一扭，背对着胖子。“嘿嘿嘿！唱一个歌儿吧……”“破鑼”又敲起来了，

“拍！拍！”銀格娜狠狠地打了他兩個耳光，接着就象小燕子一樣，一眨眼就閃進了森林。大胖子冷不防會有這樣一下，跌跌撞撞，氣得象瘟豬叫：“你這兩個狗雜種，去！去！還不趕快把她抓回來！”兩個家丁就象一對聽話的狗子一樣，追趕銀格娜去了。可是，他們找了半天，不見銀格娜的踪影，只得垂頭喪氣地回去了。

銀格娜和林岩在綠茵茵的天塘山上相會了。他們相偎在山茶樹下，銀格娜象小孩似的把頭藏在林岩的懷中，半天講不出一句話來，林岩撫摸着她的烏黑的頭髮，溫柔地問道：“阿大！你怎么啦！”銀格娜氣憤地說道：“噯！那些狗養的瞎了眼！……”話還沒有講完，銀格娜忽然看見山腳下一群人正涌向她的家裡去了，銀格娜怕起來了。“阿林！怎么办呢？他們到我家找麻煩去了！”林岩安慰她說：“不要緊，我有辦法對付他們的，你看！那是什么？”銀格娜順着他手指望去，只見一只山鷄在拍着翅膀向天空飛去，“噯”，山鷄中箭落下了。林岩接着說：“要是他們胆敢橫行霸道，我就要他們得到同樣的下場，銀格娜！你我好比那河里的一對鴛鴦，我們也要象他們一樣，無論如何也要相親相愛一輩子！”他們就互相唱起歌來：

西水滴咚日夜响，  
阿哥阿妹心一样，  
要学鸳鸯永相伴，  
莫学啊，莫学露水不久长！

酉水叮咚流不尽，  
阿哥阿妹心一条，  
鸳鸯怎能来相比，  
我們啊，似那松柏万年青！

天黑了，他們不得不暫時分別。

父亲看見銀格娜回来了，便罵道：“沒家教的，你死到那里去了？惹了一身禍回来，看你怎么跟人家賠礼！”“賠礼，靠不住！”銀格娜賭气地回到房里，蒙着头睡了。

父亲知道女儿的脾气，也晓得土司王的厉害。他对老婆說：“老婆子，我們現在怎么办呢？女儿被他儿子看中了，小鸡落到老鹰手里，凶多吉少！”夫妻两个就象热鍋上的蚂蚁，急得沒有一点办法。正在这时，只見門外火光冲天，小屋被包围了。說时迟，那时快，几个黑汉子冲进了屋里，一窩蜂向銀格娜房里冲去，父亲拦門哀求着：“諸位！請高抬貴手！在王爷面前求求情，饒了我家女儿吧！”“哼！老头子！王爷看上了你的女儿，这可是你的福分啦！詎开！別罗嗦！”父亲和母亲拚命扯着他們的衣服不放，他們不由分說，就把两夫妻推倒在地上。“你們这些天收的！狗养的……”哭声和罵声越来越小了，嗓子已經哑了，惊惶的銀格娜，又是罵又是打，終于被他們七手八脚地捆走了。

土司王家里灯火輝煌，酒宴摆到深夜，王爷吃得烂

醉，叫家丁用鑰匙開新房，家丁出來，面色蒼白，結結巴巴地說：“大……老爺！不……不好了！新娘子不見了！窗戶被打爛了，陪新娘的王媒婆口里塞滿了布，嘴都脹出了血……”王爺听了，酒醒三分，怒氣上升三丈，扯起嗓子嚎叫：“什麼？胡說！真的？來人！來人啦！你們這些他娘的飯桶！快給我追呀！”象挨了打的犬，家丁都出動了，火把在周圍幾個寨子里燃亮了。

銀格娜在他們吃酒時，打倒媒婆跳出走了。銀格娜直往天塘山跑去，跑啊，跑啊，腳被石頭砸爛了，手被刺出了血，她還是一股勁地往前跑……終於找到了林岩。林岩扶着銀格娜艱難地向前逃跑，他們一直走了七天七夜，翻過了十八座大山，涉過了十八條小溪。餓了摘幾顆野果吃，渴了喝一口清涼的泉水。

土司王並沒有放鬆追趕。一天傍晚，他們正在酉水河畔的水閣涼亭休息，突然，亮光通紅，從四面八方傳來一片喊殺聲，密密麻麻的人象餓狼似地直向他們撲來。林岩拔出了箭，搭上弓，只見來一個死一個，來一對死一對，……污穢的血染紅了酉水。

箭沒有了。林岩要銀格娜先走，銀格娜卻死死地陪着他：“要活，我們一同活，要死，我們一起死。”二人正在爭訟，家丁在大胖子的威逼下爬上來了。林岩和銀格娜緊緊地擁抱在一起，縱身投下了滾滾的酉水。這時酉水掀起了狂濤巨浪，剎時，一對美麗的鴛鴦出現在河上，大

胖子还不放过，命令手下朝鴛鴦射箭，可是一下子鴛鴦不見了，河中冒出了一对奇丽的岩石。这就是鴛鴦岩。

次日黎明，大胖子带着残缺不齐的家丁，乘船路过鴛鴦岩，突然，酉水发怒了，涌起了凶猛的波浪，将这一群狗淹死了。……

火紅的太阳升起来了，酉水平靜了，依然发出了叮咚的流水声。鴛鴦岩象一对相爱的夫妻，千年万载偎依在靜靜的酉水河中。

(保 靖)

全方氏口述

彩霞记录

## 公 婆 树

古时候，酉水的河岸上，住着一户人家，他们是一对新婚不久的夫妇。男人是一个勇敢的猎人，姑娘阿大是一个织西朗卡布的能手。夫妻非常恩爱。

酉水河下的龙王，是个好色的家伙。有一天，它派了很多虾兵蟹将，到水面去寻找姑娘，恰恰碰上了新婚不久的阿大背着水桶，唱着山歌，来到河边。酉水在她眼前流过，成双成对的鱼儿，在水里摇头摆尾。阿大坐在水边的一块大岩石上，双手撑着面颊，看见一对对的鱼儿，想起了年轻的丈夫。丈夫出外打猎，已经有半个多月没回来了。想着想着，好象丈夫就站立在她眼前，荷着虎杈、扛着扁担花，她多么高兴呵！不觉快乐地唱起歌来。嘹亮的歌声，穿过了千山万岭，连那河里的鱼儿，也停止了游动，树上的雀鸟也停止了歌唱。

这时，龙王派遣的一帮虾兵蟹将游到这里，看见水里浸着一双女人的脚，抬头一看，多美的姑娘呵！虾兵蟹将立刻兴高采烈地到龙王那里报信去了。

龙王说：“你们为什么高兴？”

虾兵忙跪下稟道：“报告龙王，有一个年轻美貌的姑娘，穿着八幅罗裙，走起路来，好象风摆柳；唱起歌来，好象黄莺啼，一定是天赐良缘，恭喜你！贺喜你！”

龙王毗着獠牙，摸着龙须，沉思了一会，说：“好！今晚就要洞房花烛，去把她抢来，快去快回！”

一伙虾兵，走到河边，不见背水的阿大了。它们急忙上岸，照着山路追去。走到半路，遇见了一个老婆婆，虾兵问她：“你碰见刚才背水的那个姑娘吗？”

“看见，就在那座山堡上。”

虾兵飞也似地跑到山堡上。远远望去，山顶上有一棟小茅屋，四周野花盛开，竹林里的小鸟，叫得分外好听。

领头的虾兵，嘴巴一翘，虾兵们象疯狗一样，爬上了山顶，团团围住了茅屋。

阿大正在屋里烧火煮饭，忽听屋外人声喧闹，她以为是血笔<sup>①</sup>来了，急忙把大门关了，悄悄地从窗口往外看。

领头的虾兵见大门关了，摇身一变，变成了一个老人，站在门口，轻轻地敲着门，口里说：“屋里的阿大，我找口水吃。”

阿大这人呀，心肠最好，一听是个老人的声音，急忙开门，搬凳子让坐，倒水，招扶得很亲热。

“恭喜你！”老人一边喝水，一边笑着说道。

---

① 血笔，土家语，一种野兽。



“噢！恭喜什么呀？”阿大吃了一惊，心想：莫不是我丈夫打了很多血笔，請这老人来报信的？

“龙王特派我来接你，到龙宫去作娘娘啦，这岂不是天大的喜事嗎？”老人几乎要現出原形，挤眉弄眼地說道。

这話好比晴天的雷声。阿大气坏了，含了一口水，呸地一声，噴了老家伙一脸，厉声地說：“我以为你是好人，原来是龙宫里的走狗，滾回去！”

“噢嗨！你不識抬举，‘說你脚小，还要扭两下’，真不知好歹！”老家伙忍不住了，搖身一变，現了原形，說：“愿也得走，不愿也得走！”

阿大悄悄地拿着一把柴刀，用力向虾兵砍去，沒有砍着。这时，外面的虾兵一齐涌来，蒙的蒙嘴巴，拖的拖脚，抱的抱腰，一陣旋风似地拖到河边。领头的虾兵用口一吹，河水訖开了一条路，大伙拖的拖，推的推，把阿大拉进龙宫去了。

龙王一見阿大，喜得半天說不出話来，急命左右大摆酒宴，滿意地对虾兵們說：“好哇，今晚完婚，你們重重有賞！”

龙王哪知阿大和所有的毕茲卡阿大一样，心比金石还坚，任何威胁利誘，也动搖不了她的心。她的心早就飞向丈夫那儿去了。

阿大从沒有哭过，今天她哭了。她哭着自己永远不会同丈夫見面了。

深夜了，龙王来到她的面前，用胡子刺着阿大的脸，百般地调戏她。阿大忍无可忍了：她一手推开龙王，一手指着龙王的鼻尖，气愤地骂道：“你以为有钱有势，可以随便欺侮我，你喝了我們多少血，杀了我們多少人。今天，又欺侮到我头上来了，哼！真是茶罐作枕头——空想！你就是把金子溶成水，也浇不软我的心。”她狠狠地朝龙王的脸上打了一巴掌，顿时，龙王的脸肿起来了，鼻子流血了。龙王恼羞成怒，凶恶地向阿大扑去，阿大灵活地将身一闪，一把揪住龙王，咬着龙王的耳朵，两个扭打在一起。屋外的卫士，听到龙王的呼救声，急忙进来救出了龙王。

龙王坐在椅子上，一喘一喘，耳朵根上涌出了一滴滴的鲜血，一会儿就染红了半边脸。它张开了凶恶的嘴巴，指着阿大说：“把她押到死牢里去！”虾兵把阿大带下去了。

龙王向右边的虾兵招招手，虾兵走在龙王跟前，龙王唧唧地说了些什么，那虾兵洋洋得意地出去了。

阿大坐在死牢里，从早到晚，哼着悲伤的歌子，泪水把她的衣襟浸透了，嗓子也嘶哑了。

一天，一群小鸟从牢窗口飞过；吱吱喳喳地叫喊着。阿大对鸟儿说：“呵！有良心的小鸟，你能帮助我吗？请你把我受苦难的消息，告诉我的丈夫吧！”

悲哀的声音，把鸟儿感动了，它们吱吱喳喳向云层里飞去。

一天，一群虾兵打开死牢門，对阿大說：“龙王要我們送你回去！”

“什么！”阿大又惊又喜，便加快脚步，走出死牢。走呀，走呀，走到酉水河岸了。她多高兴呵！在她眼前出現的，不是阴森的龙宮，而是百花盛开的山林，她喜欢得跳了起来，歌喉又打开了，不是悲哀嘶哑的声音，而是欢乐爽朗的音調。她唱呀唱呀，魚儿都集合在水面，鳥儿都停住在枝头，山野里一片靜寂，只有阿大的歌声，在空中飄蕩。

誰知道凶恶的龙王，要在今天結果阿大的生命呵！虾兵們把她綁住，向她头上淋黑水，阿大立刻不能再歌唱了，瞬眼間，她变成了一棵大树，孤零零地站在山坡上。

阿大的丈夫兴致勃勃地背着一只山羊，回到家里。他不見妻子，只得等待，等呀等呀，一天一天地过去……总不見年輕的妻子轉来。問周圍的人家，他們也不知道，問老丈人家，也不曉得，这可把他急坏了。

一天，为了寻找阿大，他独自在山徑里行走。忽然，一只鳥儿挡着他的路，吱吱喳喳地叫着。他問小鳥儿道：“小鳥呀，难道你知道我妻子在什么地方嗎？”小鳥点着头，吱吱喳喳，飞走了。他会了意，跟着鳥儿去，走着走着，翻山越坡，走到酉水河边了。小鳥儿說：“你看，河对岸那棵孤单单的树，就是你的妻子。因为龙王强迫她成亲，她不答应，龙王就把她变成了这个模样。”

年輕的獵人，一見那棵孤單的樹，恨不得一步就飛到它的身旁。可是，眼前是波浪滾滾的河流。想飛，自己沒有長翅膀；想走又沒有渡船，他心里好象貓爪一樣。突然，轟隆一聲，河岸向前移動。噢！河口只有幾尺寬了，他將身子朝前撲去，用力緊抱着對岸那孤單的樹，淚水象落雨樣的滴在河里，河水也在嗚嗚地哭泣。一天兩天過去了，一年兩年過去了，年輕的獵人，自己也變了一棵樹，緊緊地擁抱着自己的妻子，永遠也不分離。它們枝挽着枝，根連着根。人們就把這兩棵樹叫做“公公樹”和“婆婆樹”。

(保靖、永順一帶)

牧 笛記錄

## 格山与龙珠

毕兹卡寨子里有两兄弟，哥哥叫做格路，弟弟叫做格山。哥哥的老婆是个詭計多端的恶婆娘，格路也黑了良心，什么事情都由他老婆摆布，老婆說一，哥哥不敢說二；格山却是一个忠誠老实的孩子。

在格山十二岁那年头，父母都死了，从此，格山在哥嫂的屁股底下吃飯，一不順心，不是拳打，就是脚踢。这个可怜的孩子，成年累月含着心酸和痛苦的眼泪，过着悲惨的生活。

几年后，格山十七岁了，格路两口子为了霸占父母留下来的全部家产，准备害死格山。恰巧，朝廷征兵，格路两口子丧尽天良，暗暗地把格山卖給了財主，要他頂替財主的儿子去当兵。他們晚上就要来捉格山了。

村里的王大婆是个好心腸的老人。她見格山人老实，手脚又勤快，怪可怜他的，就把不幸的事对格山說了。

格山吃了一惊，差点哭了起来：“怎么办呢？好汉不吃眼前亏，逃走吧！”說罢，他把沙刀插在腰間，沒有回家就逃走了。

月亮出来了，星子满天，格山朝北斗星方向大步走去，他忘掉了疲劳和饥饿，孤孤单单一个人走着。到什么地方去安身呢？想到这里，他不禁掉下了眼泪。

第二天太阳出来了。格山朝太阳出来的方向走，爬过了高山，越过了小河，美丽的山景他没有心思看，清脆的鸟声他无心听。他只愿低头赶路，猛然间，一股冷风迎面吹来，他吓了一跳，抬头一看，见一只美丽的黄鹫迎面飞来，后面紧跟着一条一丈多长的毒蛇，蛇头抬得高高的，张着血口，露出一尺多长的血红舌头，眼看黄鹫快被毒蛇捕捉，格山拿出沙刀，一个箭步窜上前去，黄鹫立刻落到格山的背上，蛇一扭身，格山使劲一刀，正砍在毒蛇七寸上，毒蛇就死了。

格山回头一看，黄鹫不见了，只见一个美丽的姑娘站在他背后。他感到十分奇怪，可他也沒有理会她，就往前走。姑娘急忙叫道：

“大哥！大哥！請多等一下，我有話跟你講。”

“我倆素不相識，有什么話講呢？”格山說。

“我是龙王的三女儿，名叫龙珠，刚找灵芝草回来，碰上这条毒蛇，刚才你救了我的性命，没什么好东西謝你，我愿和大哥結成夫妻，不知大哥……”話未講完，姑娘羞答答地低下脑袋。

格山脸发紅，心里却暗暗喜欢，但想起自己过着孤苦伶仃的生活，又害怕起来了，忙对龙珠說：

“我是个无家可归的人，泥菩薩过河——自身难保，我养不起你，你……”

“只要你答应，别的不用你管。”龙珠搶着說。

格山答应了，二人就在庙里拜了天地，結成夫妻。

三天后，格山和龙珠来到美丽的龙宮，龙珠把格山救她和成亲的事告诉了龙王。龙王見格山是个聪明勇敢誠实的人，二話沒說，就笑开了。

格山在龙宮住了数日，虽然天天吃的是海味，住的是宮殿，但吃了玩，玩了吃的生活他过不慣，他思念家乡，想念人間生活，想回到陆地上来，他对龙珠說：

“龙宮虽好，我总觉得冷冷清清，生活沒有味道，我們还是到人間去吧。”

龙珠也有这个念头，格山一說她也同意了。

在他俩离开龙宮的前一天，龙王升朝，問格山道：

“你要什么金銀財宝？”

“金銀財宝我都不要，只因我家乡少水，不能种田，人民沒有飯吃，只要給我一个有水的东西就行了。”

龙王把一个宝瓶交給龙珠，二人高高兴兴地离开了龙宮，回到了人間。

上得岸来，沒有房子住，格山正在发愁，龙珠知道了，便从瓶里拿出一个小小的房屋，不一会变成一座高大的楼房，里面很整齐，什么东西都有。格山和龙珠就在这个房子里住下了。

事情很快传开了，黑心腸的哥嫂起了狠心，又想害死格山夫妇，霸占华丽的房屋和全部家产。一天，哥嫂二人假意請他們去喝酒，龙珠答应了，格路两口子以为他們进了圈套，便高高兴兴地回到自己家里。

第二天，格山和龙珠到哥嫂家里来喝酒了。飲了一会，龙珠对格山使了个眼色，夫妇二人假意大醉，人事不知地倒在桌子上。格路两口子一見急忙把門鎖了，放一把火把房子燃了。

龙珠見格路两口子出去后，取出宝瓶，把大火吹走了，又拿出一个小小的房屋，不一会，变成了一座美丽的楼房，与原来的房屋一模一样，夫妇二人仍旧安安謐謐地飲酒。

格路两口子一气跑到格山家里，屁股还未坐热，狂风大作，大火卷来，格路夫妇被活活地烧死了。

第二天，龙珠拿出宝瓶，格山装滿了水，从高山頂上向山下一倒，水流的声音响彻了山岭，无数条小溪沿着山谷流向田野。从此以后，干旱的土地变成了良田，格山夫妇和寨子里的土家人，一起过着愉快的生活。

（保靖、永順等地）

唐聖德記錄



# 苗族民間故事

## 神 兵 記

万溶江两岸一連五十里陡坡<sup>①</sup>，在乾嘉暴动以后，都被清朝官兵糟蹋了。

这些狗家伙，把住在东岸的苗家都撵到西岸去了，他們就在东岸一路扎起营盘，眼睛鼓鼓地盯住西岸；又把原本同苗家住在一起的客家<sup>②</sup>都撵到东岸，不准客家过江，生怕他們再伙在一起造反。

恶毒的官兵，就是这样想把受苦的苗家和客家永世隔开，不准他們来往，不准他們翻身。

不过，恶毒的官兵白费心机了！万溶江哪能挡住苗家同客家兄弟交往的心思呢！莫說永世隔不开，就是在那时候，官兵住在营盘里天天盯着两岸，苗家和客家还日夜在一起商量，想合起把恶毒的官兵撵走哩！

有一夜，西岸的一个苗家后生和东岸的一个客家后生商量好了，决定在那一夜把官兵撵走。

---

① 万溶江在吉首，凤凰境内。这个传说中所指两岸五十里陡坡，是在凤凰西区，为清代乾嘉暴动时战斗最激烈的地区之一。

② 客家，苗家称汉族人为客家，

深夜，客家后生摸到官兵的营盘里，苗家后生就拿起一个火把，躲在西岸的陡坡上，准备接应。

客家后生穿上官兵的衣衫，讲着客家话，自然很容易就瞒过岗哨，进了营盘。他进去以后，选到当中一个营盘，就放火烧。

苗家后生看见对岸的营盘着火了，赶急站起来，举起火把，吹起牛角，好象是千军万马冲过江去了。

官兵看见当中一个营盘着了火，都慌慌张张东奔西跑，搞不清是什么原因。

这时，客家后生看见对岸苗家后生把熊熊的火把一摇一摇的，就按照事先的约定：火把朝东摇，他就朝东边放一把火；往西边一摇，就朝西边放一把火，好象对岸的火把能够飞过万溶江似的。火烧大了。

慌慌张张的官兵，这时才搞清楚，一看是对岸苗家放火，大喝一声说：“这还了得！对河坡上，把火把摇几摇，这边就烧了几个营盘；再不退兵，岂不是会把山都烧光？快些退！快些退！这一定是神兵。再不退，当真不死也会烧脱皮。”

官兵怕神兵在西岸把火再放过河来，哭爹喊妈，东奔西逃，连夜退了五十多里。

苗家后生举起火把渡过万溶江，同客家后生笑嘻嘻地把五十里长的营盘烧得精光。

这就是万溶江两岸的神兵。从此，西岸的苗家，东岸

的客家，都記得这个故事，万溶江不但沒把他們隔开，反而把他們紧紧連在一起了。

(凤凰、吉首)

## 哈 力 布

据说从前有个叫哈力布的青年人，家住在群山环绕、风景秀丽的山区。他没有一分田地，整年靠着打猎维持生活，因此练得一手好箭，真是百发百中。他每次上山总打回很多的鸟类和野兽。他常常把野兽分给邻居。由于哈力布为人忠厚、个性爽直，寨里的人都和他很相好。

有一天，哈力布要上一座高山去打猎，刚走进大森林的时候，看见一条小小的白蛇盘着身子，睡在路中间。哈力布便轻手轻脚地从它旁边走过，一点也没有惊动它。正在这个时候，忽然空中飞来了一只岩鹰，“沙！”一翅向下劈来，把小白蛇抓到半天云里去了。哈力布仿佛听到白蛇叫喊着：“救命啊！救命啊！”他便拉起弓，一箭对准岩鹰射去，岩鹰眼快把翅一偏躲过，可是心里一惊，便把小白蛇掉了下来，这时岩鹰便头也不回地飞走了。

哈力布来到小白蛇身边，看见它那副被吓得昏迷不醒的样子，觉得很可怜，情不自禁地说着：“小白蛇呀！快回去吧！快回家去找你的父母！等一下岩鹰又来，你就会被抓去的。”小白蛇抬起头来，对他点了三下头，接着便

爬进草丛里去了。

过了两天，哈力布又从这里经过，看见那条小白蛇被一群大大小小的白蛇前前后后拥着从草里出来，他正想绕路走过去，小白蛇便喊着：“救命恩人，你好啊！前天你救了我，父母叫我今天来请你到家里去。”接着又对他说：“我父母给你什么东西你都莫要，你只要父亲啣在口里的那颗小石子，得了小石子，拿来啣在口里，世上鸟儿和野兽的话，你都可以懂得。但是你听到以后，只能记在心里，不能随便告诉别人，假使别人知道了，那时你就没有好处，你必须记着哩！”

哈力布听了小白蛇讲的话，边点头边走，一会儿来到了一个阴沉沉的山谷里面，他们走到又高又大的崖壁前，小白蛇说：“我的父亲在前面迎接你来了。”话刚说完，龙王笑嘻嘻说：“感谢你救了我女儿的性命，我没有什么好东西酬谢你，这边就是我的金库银库，现在你跟我去看，任你喜欢什么就拿什么好了。”说完，龙王用手一指，石壁马上开了一个大门，他们走了进去，哈力布看洞里宽阔无比，摆着各种各样的珍珠宝贝，他们边走边看，一直走过了一百零八个金库银库，哈力布却一样也没有要。龙王这时便对哈力布说：“我的这些宝物，难道没有一样使你喜欢的吗？”哈力布说：“你的这些东西都是很宝贵的，我这样一个打猎的人，拿去没有多大的好处，同时也没有地方收藏它。假使你真有心送我东西，请将你啣在口里的那

“一个小石子给我就很好了。”龙王听他这么一說，便低下头不說話了，想着想着，终于把口里的小石子吐出来送给哈力布。

他得了石子，向龙王道了謝，就朝洞口走来。小白蛇也跟着出来，又对他嘱咐道：“听到鳥儿和野兽的話，切记不要說給別人知道，否則，你就要馬上变成石头的。你要牢牢記着哩！”哈力布出了洞，就把石子啣在口里走着，真的鳥叫的声音、狐狸、野猪、野猫……的叫声，他都听得清清楚楚，尽管隔着大山大水，他都可以听见它們在說什么，知道它們住在什么地方。而且，哪些鳥兽对人有益，哪些鳥兽对人有害，他也都清清楚楚了。哈力布每天带着弓箭出去，回来都带回了很多对人有害的鳥兽。

这样过了四、五年，有一天，他在山上打猎，忽听一群小鳥吱喳吱喳叫着从远处飞来，說着：“我們快逃走吧！明天这个地方要起大风大雨了，山坡都要垮下来，一切都要毁灭啊！”哈力布听了吓得毛发倒竖，就头也不回直往村子里跑去，边跑边喊着：“大家快逃走呀！这个地方不能再住下去了，明天就要起狂风暴雨了，山都要塌下来呀！”村里的人們見他慌里慌张，喊着叫着，有些人便悄悄說：“哈力布今天莫不是疯了？”大家也不很相信他的話，只是围攏来看着他。哈力布見大家都不作声，更加急得不知如何才好，他想，如果人們都不相信鳥儿的話，馬上大难就会临头，这是多么惨痛的事啊！他眼睛不由得流

下泪来，又对着人們說：“你們要我死在你們面前才相信嗎？我死不要緊，你們現在無論如何得趕快搬走呀！”当时有几个老年人听了，問他說：“我們从来就相信你不会撒謊的，可是你怎么知道将有大风大雨呢？”

哈力布心想：灾难就要临头了，我不說出来，他們又不相信，全村人都要遭殃，說了，自己馬上就会变成石头。最后他想：哪怕自己变成石头也要救出大家的生命，于是把怎样到龙王那里得了石子，小白蛇怎样囑咐他的事，一五一十地都說給大家听了。哈力布边說，身子就漸漸縮起来，話一說完，他就变成了一个石头了。

这时大家看見哈力布真的說完話就变成了石头，都掉下了伤心的眼泪，围在石头边，不肯走开。半晌，一位老者站出来，对大家說道：“哈力布是我們的英雄，大家紀念他吧，他为了大家，牺牲了自己。我們照他的話去做吧，赶快搬家。”大家一听，擦干了眼泪，接着，就卷起东西搬到高山上去。不久，天上就烏云密布，大地漸漸变得阴暗起来，电光閃閃，雷声隆隆，大雨象翻江倒海一样，一直下了整整一个晚上。第二天天刚亮，洪水四处暴涨，四面山岭都被冲垮了，洪水象万馬奔騰似地卷漩着村里的房屋家具，整个村子淹沒在水里了。

人們見了这种情形，想起哈力布为了救活全村的老小献出自己的生命，个个感激地說：“若不是哈力布舍死救了我們，哪里还有今天！我們大家哪能仍然活在一起。”



最后人們为了紀念他，就把他变成的那个石头搬到高山頂上去，那个山也就叫做“哈力布”山。从此，后代子子孙孙都講着哈力布的故事。直到現在，还有一座山名叫“哈力布”呢。

在风和日丽的春天，“哈力布”山上能听到悠揚动人的歌声，男女青年在这明媚的春光里互相傾吐着爱情，是那么甜蜜、幸福。

(湘 西)

## 反江山和守备老爷

有个守屯仓的守备老爷<sup>①</sup>，平常逼苗家缴屯谷的时候，凶恶得很，开口闭口说：“无粮不成国，我是忠心耿耿为国家、报皇恩。”把苗家辛辛苦苦打得的粮食都逼进仓以后，他却暗地偷着卖，捞进腰包。

守备老爷是越吃越胖了，苗家是越榨越瘦了。

有一年，清朝皇帝要打仗，缺少军粮，就倒旨调湘西的屯谷。省里的臬台<sup>②</sup>着急了，要来清查屯仓；那个守备老爷更加慌张，因为他吃冤枉吃得太多了，一时想不出办法来弥补亏欠的屯谷。

怎么办呢？守备老爷想来想去，只有去找反江山。一来因为他不能把这件事对同僚讲，怕那些没分到骨头吃的狗官会告他；二来他早就听说反江山是苗家最聪明，

---

① 屯仓设于清朝嘉庆年间湘西苗族人民暴动被镇压之后，是汉奸傅鼐等想出来的统治苗族人民最毒辣的手段之一。当时将苗族的田地全部或大部分没收，立为屯田，供养屯兵，并设千总、把总、守备、外围等官职，层层残酷剥削、镇压苗族。

② 臬台，清朝官职。

最大胆的后生，别人有什么为难的事情，他都有办法帮助解脱。

守备老爷低声下气走到反江山家里，做出一副可怜相，对反江山把亏欠屯谷的事讲明之后，末了添上：“老兄，务必请献良策，否则事关军机，若不能归还屯谷，必有斩首之罪！”

反江山说：“办法倒有一个，只怕你不肯。”

守备老爷要他讲讲，看是否可行，他就说：“龙员外家里有的是钱，你去偷点来就是。”

守备老爷脸孔一板，又做出一副老爷的样子来了：“我乃堂堂一守备，头戴五品翎顶，身穿蟒缎，岂能如此下贱，作鸡鸣狗盗之辈！”

反江山心里觉得很好笑，却说：“我早晓得你不会肯，莫谈了，我没得别的办法！”

守备老爷听到这话，又着了急，软了半截，低声说：“个个都说你最聪明，为何只知盗窃二字？”

反江山反问：“个个都以为你守备老爷为官清正，为什么亏欠了屯谷？”

这句话问得守备老爷的面色象猴子屁股一样红，答不出话来。

反江山这时才补一句：“横直偷惯了，再偷一下又有哪样要紧！”

这句话真象针一样钻得守备老爷心坎上出血，守备

老爷想发火，想把反江山抓起来；可是，不敢发火，更不敢动手。他也是个乖巧不过的人，他晓得若是当真把反江山抓到衙門里去，事情就会闹得人人皆知了。那时候，反江山頂多是坐几天牢，而自己就有丢官与杀身之禍。

反江山也明白这一点，所以他敢戳穿守备老爷的脸壳子，不怕他发火。

守备老爷再也不敢在反江山面前打官腔了。他要靠反江山想办法救命，只得細声細气說：“偷一偷倒不要紧，只要莫让外人晓得。”

反江山說：“就是晓得也不要紧嘛，做官的偷点把东西，老百姓哪个还敢作声！”

守备老爷說：“不过是，龙員外是我的舅父，恐怕有所不便。你看有什么作田人家有錢可偷的？”

反江山說：“你还想偷作田人的？泥巴都沒得偷了！你要偷，只有到龙員外家里去偷，横直他的錢也是偷来的。”

守备老爷为了救自己的命，也就顧不得亲戚不亲戚了，只得說：“别无良計，看来只有出此下策了。不过是，我从未走过夜路，实在有些胆虛；又怕路上遇見閑人。你看如何是好？”

“这我有办法。”反江山說，“我拿个大袋子把你装起，把你背进去好不好？如果有人碰見，我只要說是背米就打发得过。”

守备老爷想了又想，只得答应下了。

到了晚上，反江山照計行事：把大口袋打开，請守备老爷进去，然后用索子把袋口捆紧，背起就走。

一路上，守备老爷在袋子里打摆子一样抖个不停。走了好久，守备問道：“到了沒有？”反江山說：“还早。”

又走了好久，守备老爷憋得出气都出不贏了，又問：“到……到了沒……？”反江山說：“快了！”守备老爷又說：“你……你千万要……要記得，到了門口就放我……放我出来！”反江山說：“晓得！”

轉到半夜，反江山才慢慢把守备老爷背到龙員外門前。本来講好了到門口就解开口袋，詎守备老爷出来，好一起挖洞进去。这时，反江山把口袋放在門口却不解开，坐下来歇气。

守备老爷縮在口袋里，早已腰酸头昏；他問：“是不……是到……到了？”

反江山說：“到是到了……”

守备老爷連忙說：“快解开！我都快悶死了！”

反江山却說：“慢点，我問你：若是你死了，下一世还偷不偷东西？”

守备老爷不懂反江山的話是什么意思，只喊他快解开口袋。

反江山說：“莫喊！若是吵醒了員外，你就逃不脫了。”

守备老爷只得不作声。反江山再問：“守备老爷，若是我們偷了官厅的东西，那是什么罪？”

守备老爷說：“这还消問，当然是死罪。”

反江山再問：“若是做官的偷了我們的东西呢？”

守备老爷答不出来了。他听出反江山的話中有話，心里很着急，正在胡猜乱想的时候，忽听得反江山又說：“我就来判你的死罪。”

哎呀！守备老爷急得渾身出了冷汗。他还没有喊出口，反江山已經把他举起，丢进員外家的围墙里去了。

扑通一声，惊醒了龙員外。龙員外跳起身喊捉賊，全家人都醒了。一下子，拿棍子的拿棍子，举扁担的举扁担，都跑来捉賊。

守备老爷在口袋里用力掙，可惜索子捆得太紧，再用力也掙不脫。捉賊的人却已經围攏来了。

守备老爷急得乱滚乱叫：“救命，救命，我不是賊，我是守备！”

龙員外恼火了：“娘的！你这狗賊还冒充守备老爷，打！打！”

全家人朝那个口袋乱打。

守备老爷痛得大叫：“哎哟，哎哟，害死我罗，害死我罗，我是你的外甥。”

龙員外越发气得恼火了：“娘的，你还罵我是賊的舅爷，打！重重地打！”

全家就用力打，重重地打，打得口袋里的守备老爷头破血流，打得口袋里的贼再不敢讲自己是守备老爷。

装在口袋里的守备老爷就这样活活地被龙具外一家人给打死了。

(凤 凰)

## 紅 鳥

很久以前，苗族住在腊尔山台地一带。当时有位美丽的姑娘，名叫妹紅，住在西寨凤凰山麓，她有一个哥哥和一个嫂嫂，哥哥名叫妹奴，領着她过日子。妹紅十八岁了，长得象一朵山茶花似的，人人見了都爱。东寨有个大财主，名叫吳三爷，有一天見了妹紅，便纏上了她，想娶她做小老婆，妹紅拒絕了。这天傍晚，妹紅从山上扫柴回来，刚刚放下背籠，妹奴就不由分說，拖根木条打她。嫂嫂却站在一旁冷笑。晚上，妹紅坐在楼房里对着桐油灯哭泣，妹奴走进房来，对她說：“阿嫂說你又到山上会反江山了。”妹紅知道，今天的挨打是嫂嫂唆慫。嫂嫂只想妹紅能嫁給吳三爷，因为嫁給了吳三爷就有了錢，但是妹紅爱的不是錢，她的一顆心早已交給了同族的青年反江山了。

反江山从前与妹紅是邻居。他們大清早一块儿到凤凰山上放羊，晚上又一同回来，夜里在一起捉迷藏。反江山吹得一口好笛子，妹紅唱得一口好歌，到哪儿，他們都是一对儿。五年前大旱天，田里、土里裂着三寸寬的口，水稻子、杂粮全沒了，寨东寨西到处躺着餓死的人，反江山的阿爸阿媽餓死在枯树下，他就只得逃到外地去了。



这样，他們就有很久沒有相見了。直到最近，他才回来，在东寨吳三爷家做长工，虽然很久沒見面，但是見了面，他們的感情比以前更好。今年春天，嫂嫂与吳三在房里商量要嫁妹紅，妹紅正在后园与反江山講話，当时嫂嫂出来看見了他們，等妹奴回家把她打了一頓，并且告訴她，以后不准再和反江山見面了。

这天妹紅又挨了打，她独自在房里寻思，慢慢地合上了眼睛。忽然她看見反江山从后园爬树枝进来了，他头上纏着白手巾，腰里插着斑竹笛子。妹紅扑上前去，两人有多少話要傾訴。忽然嫂嫂又闖进来了，吳三也跟着进来，他肥头胖脑，斜嘴歪眼，后面又跟上几个家丁，把反江山捆了，又来搶妹紅。妹紅气昏了，对着吳三的大肚子一头撞去……只听见有人在喊：“妹紅，天亮了，还不起来織腰带！”睜眼一看，原来做了一場恶梦。楼下嫂嫂又在罵人了。

秋去冬来，飘了一場大雪，年关逼近了。寨里家家都在忙着綉东西。妹紅决定尽自己最大的努力，綉一个最精致的腰肚子，送給反江山。寨里人传说，妹紅会綉各种各式的东西，花苞可以开放，蜜蜂可以采花，鳥会飞。但是日間哥嫂交給她許多事情要做，只有在夜間，她才能綉自己心爱的东西，晚間她才綉了一朵夜来香。

夜深了，一弯新月挂在天边上，妹紅走下楼梯，推开灶房門，步入后园。多么美妙的夜，四周靜悄悄的，洁白的月光在树枝下篩落无数小点点。夜来香慢慢地张开

来；月亮老人象同情似地放出更加明亮的光輝。妹紅对着月儿还在綉，一陣微风吹过，从东边送来了輕微的笛声，她听出是反江山吹笛子，她忍不住了，便把什么都忘記了，于是敞开了圓潤的歌喉，在园里唱了起来。

一会儿，那边也传来了歌声，回答妹紅的歌唱。

歌声穿山渡水，响彻了山寨，穿过了森林，在峭壁上发出回响。歌声吵醒了睡在家里的嫂嫂。她气得发抖，見房里确实沒有了妹紅，便拉着妹奴往外跑。他們跑出灶房，后門开着，他們找到妹紅站着唱歌的地方，嫂嫂拍一下巴掌，罵道：“出丑呀，这是什么样的女人！”便叫妹奴拿起一把鋒快的菜刀，把妹紅砍成了三截。

天亮了，他們挖了一个坑，把尸体抬去埋在地下。忽然，天空雷声震耳，从夜来香花丛里飞出了一只奇怪的鳥，头上有三道紅色的花圈，叫着：“剝妹三刀，剝妹三刀。”举翅向黎明的天空飞去了。

現在，每当年終，姑娘們围在火炉旁，連夜地赶綉着自己的花衣，或是赶綉着送給情人的腰肚子、荷包，年紀最长的一个姑娘总要按照习惯讲起这个故事。传说，每到这个时节，深夜里，这鳥就要飞回后园，来訴說自己的冤屈。姑娘們把这只鳥叫做紅鳥，也叫做“剝妹三刀”。

(官 首)

毛中隱記录

## 花 妹

姑娘哟，你绣的花真逗人爱。不过，你晓不晓得我们苗家为哪样起首绣花？

很久很久以前，我们苗家的后生们每回打了胜仗，就聚拢在一起吃牛<sup>①</sup>庆祝。

那时候，吃牛才热闹呢！牛角一响，苗家从四面八方来了，跳舞啊，跳得山都打转转；唱歌啊，唱得鸟都飞来听；打鼓啊，打得天翻地动。

哪个打鼓打得最好看？就是那长得最好看的姑娘——花妹。

她为什么取这个名字？因为她穿一身最好看的花衣。

那时候，我们苗家除了花妹，都还不晓得绣花。她从小就喜欢花；长大了，就把我们苗乡深山僻野里各色各样好看的花，都绣到自己的衣衫上去了。她穿起花衣来吃

---

① 吃牛是苗族的一种盛典。据说最初是把牛吊住用梭标杀死，大家分食，以庆祝战争胜利。后来演变为还愿、敬神的一种宗教仪式与集体娱乐。

牛，十里外的后生們都聞得到她身上的香气咧。

姑娘打鼓，后生們挤攏来看，这就惹得老师<sup>①</sup>不寬心了。你晓得，吃牛的时候，老师是要大做法事的。他吹牛角、搖师刀，又念又叫，搞得烟雾冲天。自从花妹来打鼓以后，老师做法事就不吃香了。頂多只有几个老婆婆、老公公看看，年輕的后生都不想看。老师气得冒火，却又奈何不得。

花妹打鼓，硬是值得看。不过，不晓得为了哪样，花妹每打一回鼓，就有几个后生失魂落魄！打了十多回，差不多周围团轉十几个寨子的后生都失魂落魄了。又不晓得为了哪样，花妹越打越有劲，她身上的花也越来越香罗！

后生們的父母都着了急，說是苗乡出鬼了，都来請老师赶鬼。老师早就因为花妹搶了他的“生意”，一肚子不舒服，这下找到了由头，就到处誑花妹是“假枷假凌”<sup>②</sup>，勾了后生們的魂魄。要想收魂，就只有把花妹赶走。

花妹听了却不怕。她說：“我坐得穩，站得正，明明是人，怕哪样。”所以她在吃牛的时候，还是照样穿花衣，照样打鼓。

老师不肯放过花妹，借师父派他赶鬼为名，逼花妹离开苗乡，他說若是花妹再不离开苗乡，他就不客气了。

---

① 老师，即巫师的通称。

② 假枷假凌，譯音，是苗族傳說中一种最凶而无形的鬼。

花妹还是不怕。她問老师：“若是后生真是失了魂，为什么他們还能又作阳春又打胜仗？”

老师被問得嘴巴塞了岩头，讲不出话来。他想：这妹崽倒很厉害，不抓个把柄，怕是赶她不走。从此，老师想方設法要抓她把柄了。

有一天，又吃牛了。花妹还是穿起花衣衫去打鼓。

这次吃牛最熱鬧，因为我們苗家这回打了个大胜仗。花妹十分高兴，順口編了一首歌来庆賀胜利。她边打边唱：

騰騰騰，左谷左仁投阿仁，

咚咚咚，左谷左冬投阿冬。①

花妹刚唱了两句，老师在一边突然大叫一声：“停腔！”花妹一时摸不清根底，只得停下来，看他究竟要玩什么名堂。

只見老师跳到鼓上，对后生們大声說道：“你們刚才都亲耳听到花妹她自己讲出来了：她穿了九十九个山寨只剩了一寨，她吃了九十九个山坪只剩下一坪，她就是吃了你們的魂！她就是假枷假凌，师父派我来收她！”

---

① 这两句是譯音。直譯可作：“騰騰騰，九十九个山坳居住的地方剩一坳，咚咚咚，九十九个坪坳剩一坳。”意譯可作：“打(或吞)了九十九个山寨只剩下一寨了，打(或吞)了九十九个山坪只剩下一坪了。”因可作“打”解釋，又可作“吞”解釋，就被巫師有意歪曲了原意。

老师不許花妹有讲解的余地，他搖起引鈴<sup>①</sup>，嘴里念七念八，接着就把引鈴朝花妹头上一压。哪晓得，引鈴压不住花妹。

老师急臭了，从一个后生身边抽出一把馬刀，用力朝花妹身上砍去，花妹一閃，她的花衣齐腰以下被擦去了一截。

后生們惊叫起来，一时不晓得哪样办才好。只有一个后生，赶急一把拖住老师的手，不准他再砍。

花妹哪样了？姑娘吔，你莫急，幸好，她穿的那身花衣衫厚得很，花衣衫砍脫了一大截，身子还沒曾伤着。

花妹以后哪样办？她想讲理，老师却不同她讲理；她想对打，手里却沒有刀子。末了，她只得跑走了。

后来又哪样？后来花妹到深山里去了，再沒晃轉回来。

后来还哪样？后来后生們撿起那截砍下来的花衣衫，你望我，我望你，半天都不作声，当真象失魂落魄的人一样。

老师还不甘心，他要烧掉这截花衣衫。后生們才醒轉过来，无论如何都不肯。他們实在舍不得这样香、这样好看的花衣衫。

老师无法，只得許他們把这截花衣衫当宝物一样拿

---

① 引鈴，巫师的道具，据说其作用是可引来鬼魂，并鎮压住鬼魂。

回去。

后来，人們結亲的时候，就要自己的婆娘照这截花衣衫上的花样綉一件衣衫。

后来，我們苗家姑娘就都会綉花了。她們綉花的时候，总不忘記花妹的故事。

(吉 首)

## 求 婚

講起来，这是老早的事情啦。那时候，苗族到湘西高山峻岭上来还没得多久。

有个年轻美貌的姑娘，叫做石妹。她的父母早已死了，剩下她一个人住在山上，靠种地和砍柴为生。当她十八岁的时候，突然对别人讲：“我要结婚了。哪个后生想同我成亲，可以到山上来当面对我讲。”

这几句话，就象春天里的布谷鸟一般，飞来飞去，在山上山下传开了。不到几天工夫，周围百把里的后生都爬到山上去向石妹求婚。素来冷清的大山中，突然象“吃牛”一般，人来人往，热闹极了。每日，来不来总有十几二十几个后生高高兴兴爬上山来；但是，没得哪个不是唉声叹气象丧魂失魄的悄悄地走下山去。因为没得一个合石妹的心意。

苗族中有个后生，叫做龙旺。他十分贫穷，无钱娶亲。本来他也想到山上去求婚，但因自己无钱无势，去也一定会竹篮打水——一场空，不去也罢。后来，听说有钱无钱的人去求婚都是空手而回，他不禁有些奇怪，于是决



定去試一試，倒看石妹是喜愛哪樣的後生。

這天，龍旺歇了工，梳洗打扮了一番，一聲不響地上山去了，他生怕別人看見了會取笑。

龍旺一口氣爬到山頂，看見正有兩個後生圍住石妹，象兩條軟巴巴的地老虎<sup>①</sup>纏住綠油油的包谷苗一般。不消講，這兩個後生也是來求婚的。龍旺見到這般情形，急忙想躲開，可是，石妹早已看見了他，對他喊道：“過來嘛，你怕什麼？”龍旺听了，臉色通紅，只好慢步走攏去。

石妹在這三個後生的面前，象一個身經百戰的苗王，眯着眼睛問道：“你們三個快講：有哪樣東西，哪樣本領敢來求婚？”

那兩個後生，象前來投降的敗將一般，爭先恐後地回答，一個說：“我有白銀良田。”一個說：“我會騎馬射箭。”獨有龍旺站在一旁不開腔。石妹有點不解，問他：“為哪樣你不發言？莫非你是啞巴？”

龍旺听了這話，象被針刺了一下，猛然抬起頭來，大聲說：“我無錢無田，只會一隻手做陽春！”

“你明明有兩隻手，為哪樣只會一隻手做工夫？”石妹追問。

龍旺硬打硬回答：“你跟我去看就曉得。”

“我硬要看。”石妹喜歡這樣硬打硬的後生，決定同去

---

① 地老虎，苗區山地裡一種吃包谷苗的害虫。

看个明白，那两个软巴巴的后生也跟了去。他们不是去看龙旺的本领，而是想等石妹的答复。

四人翻山越岭走了十多里路，来到一座大山面前。这座大山四面陡峻，荆棘丛生，无路可上。

“呸，这种不毛之地，拿轿子抬我，我都不想上去。”那个有“白银良田”的后生这样讲。

“好陡的山，箭都射不上去！”那个会“骑马射箭”的后生抬起头赞叹。

石妹抬头望见山腰、山顶上有几块新垦的挂牌土，种了包谷，心中已明白了八分。但仍不禁惊奇地问：“这山上去不得人，怎么有人开土呢？”

有良田的后生说：“这一定是猴子扒的。”

会射箭的后生却说：“这一定是岩鹰啄的。”

石妹摇摇头，望望龙旺，笑着说：“这一定是个年轻力壮的仙人种的。”

龙旺起先听得那两个后生胡言乱语，很是生气；后来听得石妹这样一讲，气又散了，笑了起来。他不作声，攀着山壁的树枝野草，东纵西登，不一会，真似个仙人一般，已爬到半山腰了。

石妹看得又宽心又担心，急忙喊道：“快下来，快下来，我只想看看你怎样一只手会做阳春，不想看你爬岩壁！”

“我就是要你看看我一只手做工夫！”

龙旺大声回答，再不象在地上时那样怕羞了。

看罗，他真象黄龙跳进了大海，猛虎爬上了深山，多乖，多有力！只见他左手抓紧树枝，右手举起锄头，两脚踏住山壁，挥舞着右手膀，挖起来，挖起来了。立刻，山坡上的泥土象被一条巨龙翻腾的大海，汹涌起波涛。

龙旺攀沿树枝，一锄一锄地开垦荒地。那红色的泥土，在锄头底下又象火一般放射火花，飞溅下来，在石妹的脚前跌得粉碎，在那两个后生的头顶上碰得粉碎。

石妹望着那两个抱头躲开的后生，大笑起来。她心里却还是在想着正在开荒的龙旺，暗自赞叹：真是一把好手。

不多久，龙旺开出了一块新土。他打了一个呵喝，把锄头挂在树枝上（这里是连锄头都放不稳的山坡呵），一步一步攀着树枝野草倒退下来。

石妹跑攏去迎接他，眼睛里有说不尽的欢喜。他的脸又红了，低下了头。

石妹转身对那两个头上被打起了疱的后生说道：“你们回去，我已经定心嫁给这个一只手也能做阳春的好后生了。”

（湘西）



# 侗族民間故事

## 秦娘美

珠郎是个最漂亮的后生家，走到哪个寨子，妹子們都要瞟他一眼。可是家里穷得很，田沒有一丘，地沒有一角，二十多岁了，人家嫌他穷，沒有一个肯跟他提亲。

珠郎在别的寨子打长工。那个寨子里有个妹子秦娘美，爹媽早給她訂过了亲，那男人又懶又丑，是个有名的酒鬼。她心里难过得很。每天清早，珠郎扛着鋤头从她門前过，秦娘美总要痴痴地望着他的背影，心想：我要是能嫁上珠郎这样的好丈夫，那几多好啊。

一天夜里，姑娘和后生家在一起唱歌，唱到半夜大家都散了。珠郎回到屋里，秦娘美跟了进来，她在珠郎的床边坐下，低声地說：“珠郎，我跟你成亲好不好？”

珠郎說：“唉！你莫哄我了，莫拿我穷人来寻开心。”

秦娘美挨近了珠郎說：“哪里会哄你呢？我心里这样想就这样說。”

从此以后，他們两个天天晚上在一起唱歌、玩耍，再也分不开了。

有一天，秦娘美找到了珠郎說：“哥，我們倆的事人家

都曉得了，爹不許我再跟你唱歌，你帶我逃了吧。”

珠郎說：“我沒有錢，怎么走呢？”

秦娘美說：“莫管這些，先走了再說。我身上還有銀圈銀鏈，把它賣了，夠我們做盤纏的。”

他們跑到寨主公宛管的那個寨子，就在那里住下來。夫妻倆找了塊荒地，珠郎本是個種田人，秦娘美也跟着學種田了。他們起早摸黑地作陽春，小日子也還過得去。

寨上的後生家看見秦娘美長得漂亮，個個都想娶她當婆娘。鄰居老大娘說：“後生家，你們莫去找她唱歌，人家是有丈夫的。”青年們都不來了。

有一個壞後生，是個黑心的人，他跑去告訴財主宛尼：“唉嘿！最近寨子裡來了一個好妹仔，你要是看了，怕連飯都不想吃了。”

宛尼一聽，馬上從椅子上跳起來，要他帶去看一看。這一看不要緊，財主宛尼發瘋似地說：“人家都說我婆娘長得漂亮，和她一比，一個錢也不值了。”

宛尼一心要討秦娘美做小老婆，他就把寨主公宛請來了，公宛是個貪財的人，宛尼送把他一千兩銀子，他就眉開眼笑地說：“好的好的，有錢不怕夜挑担，這件事都包在我身上”。

第二天，公宛把全寨的男子都召集來，他站出來對大家說：“我們這個寨子出了強盜，你們誰當了強盜，趕快站出來承認。”

大家你看我，我看你，誰也沒有作聲。

公宛走到珠郎面前，兩眼盯住了珠郎問道：“你当了强盜吧。”

珠郎說：“沒有。”

公宛說：“我不信，你要出來發誓，每個人都要發誓。”說罷拿出一把磨得雪亮的尖刀對大家說：“不當强盜的就要用這把刀割破手指頭，把血滴在酒杯中喝一口酒。”他拿了酒杯向第一個人走去，那人沒辦法，只好照辦。輪到珠郎了，剛張口喝酒，公宛一刀從他嘴里刺了進去，喉嚨割破了，珠郎立刻死掉了。公宛派人把尸首扔到遠處的枯首山上去，回頭對大家說：“我殺死他是因为他做了强盜。你們不准亂說，說了照样殺。”

大家都不敢做聲，各自回家去了。

這天夜里，秦娘美一夜等到天亮也不見珠郎回來，她去問鄰居，大家都說不知道，走到一家門口，聽見里面說：“昨天宛尼和公宛殺了一個人，听說是强盜……”

一個人接着說：“莫講了，莫講了，公宛聽見了要殺人的。”

秦娘美一听，心里吃惊，暗想：不會是我的珠郎吧？他從來沒有做强盜啊！

一天兩天，過了個把月，總沒見珠郎的影子，難道珠郎真的被人殺了？

有一天，宛尼到秦娘美家中來。他嘻皮笑臉地說：



“妹仔啊！你一个人住在这里好煩悶！到我家住几天吧！”

秦娘美狠狠地吐了一口唾沫說：“你走开吧！我是有丈夫的人。”

宛尼笑着說：“你丈夫啊！再也回不来了。你到我家有吃有穿，金錢用不完，哪点不比跟穷鬼强？”

秦娘美听这个話，知道珠郎一定被他害死了。她心里想：我可怜的珠郎啊！你死得真惨呀！但她沒有流出眼泪，她不愿让仇人看到自己哭。宛尼见她一时不肯去，就独自回去了。

第二天，秦娘美出去找珠郎的尸首。走来走去，到了河边，看見两个妹仔家在洗蕨菜，一面洗一面唱：

我們到了珠郎山，

蕨菜根根甜又香。

听到珠郎的名字，秦娘美心里一怔：莫非我丈夫是死在这里？她走过去帮两个妹仔家洗菜，問她們：“妹呀，哪里摘来这么大的蕨菜？带我到那里看一看。”

一个說：“你莫去啊！那里有好多死人骨头。”

一个說：“我們怕去，珠郎死在那里。”

一听这个話，秦娘美心都碎了。她向女孩子問清了路，就独自到珠郎山去。

到了一个山谷，只見滿地是一堆堆的白骨头。秦娘美哭道：“珠郎啊！你在哪里，我怎么能找到你呢？”她

没办法，就咬破了手指头，把鲜血淋在每一堆骨头上，心想：淋在珠郎的骨头上，一定会沾住的。誰知每一堆骨头都沾住了血，因为都是穷人家的骨头。

怎么办呢？她想最初和珠郎定情时的銅錢可能还在他身边，于是低下身去找。终于在一堆白骨旁边找到了半边銅錢，她摸出自己的半边一对，果真合攏成一个。她哭道：“珠郎啊！你死得好苦呀！”

她把骨头装在布袋里，背回寨子。

秦娘美爬到一座最高的鼓楼上，打起鼓来，大家都跑出来看出了什么事。她大声地说：“我丈夫被人杀死了，誰愿意替我埋葬他的尸骨，我就嫁给誰。”

宛尼一听乐死了，心想：这一下美人还怕不得到手！就馬上站出来說：“我来我来，莫說埋骨头，就是做七七四十九天道場也愿。”

第二天，宛尼問秦娘美要多少人送葬？她說：“不要旁人，只要你我二人就够了。”宛尼問她怎么葬？她說：“只要一把鋤头一把刀就行了。鋤头用来挖土，刀子用来割野草。”

宛尼背了鋤头带了刀，秦娘美背了珠郎的骨头，二人走到山里去。

到了一个山坡，宛尼說：“这里可以葬了吧！”

秦娘美說：“这里离寨子近，听得見孩子哭，珠郎葬了不安宁。”

走呀走的，走到了第二个山头，宛尼說：“这里可以葬了吧！”

秦娘美說：“这里离寨子近，听得見鸡叫，珠郎葬了不安宁。”

到了第三个山头，宛尼累得喘不过气来，就說：“这里离寨够远了吧！”

秦娘美說：“好了好了。”

宛尼拿起鋤头挖坑，挖了二尺深就不愿挖了。他說：“埋几块骨头够了吧！”

秦娘美說：“二尺不够，珠郎骨头要露出来，最少要六尺。”

宛尼只好依她，挖了六尺深，放下鋤头在坑边歇歇气。秦娘美突然大喊：“珠郎来了，珠郎来了！”

“哪里哪里！”宛尼慌了手脚，回头一望，秦娘美急忙拔起宛尼腰上的刀，猛一下把他杀死，埋到坑里去。

她叹了一口气說：“珠郎啊！今天我給你报过仇了。”說着背起珠郎的骨头就走了。

过了不久，公宛也被人杀死了。大家都不知道是誰干的，但人人都暗暗地高兴。

秦娘美呢？自从那回出去以后，大家再也沒有見到她了。

（通 道）

湖南省侗族文化藝術調查組記錄

## 雷打的故事

从前，有个侗家的后生，家里很穷，常年四季到外边帮工。他很聪明，财主们都喊他做“雷打”，以后，人们渐渐地把他的真名实姓忘记了。

这年，雷打到播阳所周财主家帮工。周财主是个刻薄人，总是半夜喊天光的，恨不得把长工的油都挤出来。

有一天，天还没有亮，周财主睡在床上长声短气地喊道：

“雷打，起来嘛，太阳都出来蛮高哩。”

雷打一个人睡在楼上，被他喊醒了，睁眼一看，天上还墨黑墨黑的，心里就好笑起来，马上答道：

“哦，我起来了，捉两个蝨子就到田里去。”

周财主火起来了，大声地骂道：

“你不要在我面前扯淡！天还没有亮，你怎么捉蝨子？”

“天还没有亮呀！”雷打很快地接着说：“啊，真的还没有亮。老板，你怎么这样急，天还没有亮，喊我起来做什么呢？”

周財主啞口無言，以後再也不敢半夜喊天光了。

放田時候，雷打早起去捉魚，走到田里，他把蠻大一個個的鯉魚，都捉進魚簍。

太陽出來了，周財主才端着一根水煙筒搖搖擺擺地走來。他看到雷打捉魚時那樣地勤快，又看到兩簍子閃閃發光的金色鯉魚，就咧開嘴巴笑了。等到田里水放干了，魚也捉完了，太陽已經出得蠻高，周財主晒得一身出汗，才对雷打說：

“雷打，你把魚捉到河里漂清水，再拿把菜刀去剖一下。”

雷打點點頭，周財主才搖搖擺擺地回去了。

不一會，雷打挑着兩簍子魚回來了，周財主很奇怪地想：“雷打怎麼剖得這樣快呢？”便走攏一看，只見兩半簍子魚腦壳。忙問：

“魚身子呢？”

“丟到河里去了。”雷打若无其事地回答着。

周財主听了，頓時大怒，厉声罵道：

“你这狗东西，怎么把魚身子丟了？”

雷打說：“我怕是魚身子吃不得呢，我到你屋裡來，從沒有吃過魚身子，只吃過魚腦壳。”

周財主又無話可說，只得罵道：

“狗东西，你快給我滾！”

周財主恨透了雷打，就把雷打趕走了。

雷打回家的那天，笑嘻嘻地对周财主说：

“老板，你今年的阳春是我种的，要早熟早收，迟熟迟收哩。”

周财主正在发火，哪里还有心思答话，便厌烦地说：

“狗东西，你去你的，我晓得。”

雷打也不听他的，一个人走了。他一边走路，一边设想周财主家的秋收情景，想着想着，不觉失声笑了起来。

原来雷打到周家以后，看到老板刻毒，又听别人说周财主厉害，晓得帮工会帮不到头，在播种的时候，他便把迟谷种和早谷种混在一起了，他要害得周财主一年收不到阳春。

收谷的时候到了，果然周家的禾花长得三不齐；有的禾穗黄了，有的穗子还青，有的还在打苞，每坵田都一样。周财主天天去看，还是一个样。熟透的掉落了，青的又黄了。原先打苞的又标穗了，又有些还在打苞。别人的田里却长着一崭齐的长长的谷穗，实在黄得爱人。

周财主又气又恼，他真想不透这是什么原因，一天，他跑到一位老人面前，问道：

“老人家，别人的阳春这样好，我的阳春为什么这样差呢？”

老人望了望周财主，满有意思地说：“阳春是人种的，它和种阳春的人很有感情，种阳春的人不来收它，阳春就会生病，好比伢伢想娘一样。”

周財主聽到這裡，不禁長嘆一聲說：

“早曉得是這樣……”

這一年，周財主的田里当真顆粒無收。

（通 道）

梁系剛記錄

## 勇敢的雷生子

很多年以前，有一个頂天立地的英雄，叫做阿伢候，他的剑使得很好，所以，他考中了武状元，皇帝知道他是侗族之后，便以欺君之罪，革了他的官职，于是他把有孕的妻子寄在岳父家里，自己悄悄地投奔西凉国去了。

他岳父是个富翁，頂吝嗇，遇到一点不合心意的事就要翻脸，因此人都叫他“公翻”。女儿有孕，他心里暗暗祷告，希望能生个女孩，不料偏偏生下个男孩。公翻不高兴极了。

男孩长得很快，象扯糯米糖一样，几年光景，就长得结实粗壮，力气大得吓人，常常把公翻家的前門楼搖得呱呱地响。他不是爬树翻墙，就是舞刀弄棒，小孩見了他吓得哇哇地哭，大人也不敢惹他，因此人家都叫他雷生子<sup>①</sup>。公翻認為他是禍根，是喪門惡煞神轉世，就千方百計地要陷害他。

本来他是在外公家讀書的，一天，外公忽然叫他去

---

① 雷生子，侗語，意為無羈無束，無法無天，人人害怕。



牛。公翻这样做是有用意的：一来可以节省个看牛的人；二来不让他讀書，免得雷生子有了學問到处去惹禍；三来少和人来往，也免得生是非。哪晓得正中雷生子的

心意。

雷生子把牛訓練得蛮听话：猛一喊，牛就站着不动；口哨一吹，牛就馬上叭噠叭噠地跑攏来；他就地划个圈，牛就整天在圈子里吃草或睡觉。这一来，他比誰都自由快乐。

公翻見治不了他，心里更加担忧，只得同老婆商量計策。結果，决定叫他到离村三十多里的东岭上去牧牛，那里猛虎成群，豺狼結队，从来沒有人敢去。公翻想託老虎吃掉雷生子。

雷生子听說那里草多，馬上就把牛群赶去了。那里有參天的古树，有綠葱葱的青草，的确是个幽靜的地方，于是他跟牛划了个地域，就躺在树蔭下打起瞌睡来。

睡着睡着，突然嘩啦一声，一只猛虎从荆棘丛里蹦了出来。雷生子惊醒了。他赶快站起来，一跃就跳上了虎背，“唏哩嘩啦”跟着老虎滿山乱窜，牛都吓得跑回家了。

公翻在屋里等着消息，忽然見牛跑回来了，心中大喜，自言自語道：“謝天謝地，这孩子总算完了，我可不用担心了。”

忽然，一阵虎吼声，把房子震得沙沙响，原来是雷生子騎在虎背上，逍遙自在地来到了家門前！公翻吓得鉆

到床底下，撒了一褲筒子尿水。

公翻想：“这孩子还了得，老虎都降下来了，日后定会連累我，絕對留不得。”于是又想出一計，要他到天岭界上去牧牛。那里周围几十里沒有炊烟，还經常有妖怪吃人，他心想：到那里去牧牛，必定有去无回。

公翻把天岭界誑得天花乱墜，雷生子当然愿意去，可是，他在路上整天沒有碰到一个人，也沒有走一段平路。他走到天岭界，便和往常一样，弄棍、使枪、打瞌睡……

突然，“轟轟隆隆”一陣大风，刮得飞砂走石，古树連根拔起，滿山滿岭都是烏烟瘴气的。牛早被吓得哞哞地乱叫乱跑，沿着原路逃回去了。雷生子并不害怕，威武地站在黑风里，眼睛向四处张望。只見一只怪物，眼睛象明灯，嘴巴象血盆，张牙舞爪地向他扑来。雷生子勒紧腰带，又一跃跨到了怪物背上，敲敲打打地吆喝着，把怪物气得呼呼地直喘气，騰空又落地，落地又騰空，但总掀不下雷生子，最后还是服服貼貼地被降住了。据说这怪物是一只四不象。

公翻又見牛逃回来，以为这次雷生子真完了，万分高兴地說：“謝謝祖宗，謝謝神明……”可是話还没有說完，雷生子又在外面大叫：“舅公，我得了一匹騰云駕霧的馬，快来看啦！”公翻一听，身子凉了半截，只好抖抖索索地走出来，一看，便吓得瘫倒在門边，站也站不起来，喊也喊不出来，好半天工夫，才連滾帶爬地逃了回去，嘴里不住地

喊：“天呀！救命呀！打妖怪！……打妖怪！……”雷生子看見这般情景，倒觉得好笑起来。

公翻越想越害怕，越想越恼怒，还是挖空心思地打主意。結果他又想出了一条毒計。

在很远的南边，有一座連結三省的高崖坡，山上住着三个强人，經常下山来搶劫富豪。附近的官兵对他們一点办法也沒有，連皇帝遣来的大将也被杀得片甲不存。公翻心里想：要是能用他們的手，一定会杀死他的。

公翻便写了一封信，对雷生子說：“孙儿啊，你替我到那高崖坡，找那三个寨主把錢收回来。他們借我的錢整整有十年沒还了，本利共十万貫，你要到了手，快点回来！”雷生子听后，滿口答应了。

雷生子不分白天黑夜地走，走了很久，才到山里，他把外公的信送給守山的喽罗，帶給了山主。

寨主們拆信一看，上面写道：

“寨主如果把送信人杀了，愿送酬金三百两……”

三位寨主見来人說的和信上写的完全是两回事，晓得里面一定有原因，当然不会把他杀了，但想試試他的本領。于是三人便走下山来，和他打了起来。不料三人被这孩子杀得力尽心虛，招架不住，只得将公翻的信取出来，向雷生子說：“小哥，你上当了，你外公想害你，不如住在这山上，我們結为兄弟，一起来过逍遙自在的日子吧。”雷生子这时才醒悟过来，又想起已往的許多事情，便决定

不回去了。

公翻見他很久沒回來，不知他死活，正在家里思量，忽然聽到軍鼓咚咚，人喊馬叫，遮天蓋地涌來了許多兵馬。遠遠地看見雷生子安安稳穩地坐在馬背上，後面是高崖坡上的旗號。公翻心里明白了，曉得事情不妙，便馬上把自己捆起來，跪在馬前請罪。雷生子見他這樣大的年紀，還能這樣勇敢地悔過，也就把他饒恕了。

村上殺豬宰羊，大事慶祝。可是在宴會上，各人述說各人身世的時候，雷生子却說不上來，只好由公翻代他講。公翻把阿伢候的才學，以及他的遭遇仔細地說了一遍，雷生子听了，放聲大哭起來，他決心要去報仇，在座的人都同情他，也都流下了眼淚。

雷生子辭別了眾人，投奔西涼國去了。一路上，他走呵走呵，不知經歷了多少艱難，經受了多少危險，足足找了三年，終於將他爸爸找到了。

父子倆約齊了高崖坡上的人馬，一齊殺進帝京。這時皇帝正不分白天黑夜地在深宮里飲酒取樂，哪里想到雷生子會殺來呢。因此，他們的兵馬一到，便將皇帝活捉了。

這個壓迫侗家的暴君，被他們用布裹起來，浸透了油，點上了火，燒得干干淨淨的了。

（通 道）

## 公平交易

从前有个老汉，人們都叫他“宁順”<sup>①</sup>，但这不是他的真名。因为他为公忘私，附近二三十里地內的架桥、修路、起凉亭，他总是作发起人；他又最关心苦难人，所以人們就尊称他做宁順。喊久了，倒将他的真名实姓忘了。

宁順有个儿子名叫交易，娶了媳妇。有一天，宁順見一个衣衫襤褸、脸色焦黄的小孤儿，挨門挨戶地哭，样子实在可怜，他就又把小孤儿留做儿子，給他取名叫公平。宁順对公平很好。交易穿什么，公平也穿什么；交易有什么，公平也有什么，一家人的生活过得蛮好。

光阴过得真快，公平、交易在这冰糖般的环境里过日子，已經长成大人了。这时宁順忽然染上了重病，他把两个儿子叫到跟前囑咐道：“我不行了，死了倒没有什么不如意的，只希望你俩永远和和睦睦地过日子，互相帮助，切莫只顧自己。交易呵！你要特別爱护弟弟，切莫拿大<sup>②</sup>……”說完，就平靜地閉上了眼睛。

---

① 宁順，俚語，地方上的善人、人人敬愛之意。

② 拿大，擺架子。

交易記住父亲的遺言，就託公平当家，公平克勤克俭；生活过得蛮不錯。

日子久了，交易的婆娘漸漸地嫉妬公平起来了，她时常对丈夫撒賴，說：“看，人家是接进来的，倒还做公做婆，我們要什么，倒要低声下气地求他，你真不象个男子汉……”唠唠叨叨，不只一次了，有时在公平面前，她也总是指桑罵槐，摔盆打碗，鼓着螃蟹眼，实在有些使人难看。

公平見此情形，便决心离开交易。交易也实在为难：老婆天天鬧，弟弟心意坚，没办法只得捧出四十两銀子，依依不舍地打发弟弟出門去了。

公平在外面走了很久很久。有一天，他走到一个地方，碰到有人在捐工献料修凉亭，民众要他做做公德，捐点款子。于是公平就捐了二十两銀子。民众說：“先生貴姓？我們要在梁上写名字，因为你比財主家还捐得多。”“写公平交易就是了。”公平說。

公平又走了很远，碰上民众修花桥，他同样也捐了二十两。民众們也在石碑上刻着几顆大字：“公平交易乐捐白銀二十两”。

公平沒錢了，天黑他到了一个遭火灾的村子里，从村头問到村尾，沒有一家愿託他借宿。有一位老人說：“要借宿，只有去那半山腰上的空屋，但是那屋从来沒人住过，恐怕你怕。”公平說：“我一个光人，有什么怕的？”于是就到那里去了。

这屋里的灰尘已积了半寸厚，草有人样高，地上的青苔軟綿綿的，但他管不了这些，摊开借的被子就睡了。

夜深了，屋子里显得更阴靜，連打落綉花針的声音也听得清清楚楚。突然不知从哪里刮来一陣冷 麻 麻 的 寒风，还到处有鏗鏘鏘鏘的响声，好象四面都有伏兵。公平一連打了几个寒噤，他不管三七二十一，撩起被窩，滿屋子乱扑乱舞，突然他見到一团亮晶晶的东西，在屋角落里一閃就不見了，屋里仍然是空蕩蕩的，一点声音也沒有了，公平又睡起觉来。

天亮了，公平为了要研究个底細，滿屋子搜尋，可是屋子里什么也沒有变动，連一根草也是原样兒的。他感到奇怪。最后他找到谷仓里，只見角落里堆着几堆銀子，閃閃地在暗角里发光。公平見了，一口气跑下山来，找到老人，問那屋是誰的，說自己要走了。老人說：“你去你的吧，那屋虽然有主，他也从来不住，难道还收宿錢嗎？”說完才慢条斯理指着一家說：“是他家的。”

公平一進門，一把拉住屋主說：“我要走了，請你到屋里去料理一下。”屋主慢吞吞地說：“你去吧，用不着看，沒有关系。”“不去看我不放心。”屋主被他糾纏得沒法，只好沒精打采地跟他走。

公平生怕老汉跑掉，緊緊地把他拖到谷仓里，指着銀堆說：“你好疏忽呵！把銀子放在这里，請你收好，我去了。”說完就走。

老汉被这件出人意料的事弄得糊涂了，好久才回转身来，抓住公平的胳膊说：“不！不！我根本没有放什么东西在这里，是你的就是你的，我不会要……”“嘻！莫装鬼了吧，一是一，二是二，我是光光的一个人，哪来的银子呢？”公平说。

老汉哪里肯放手，大声对他嚷道：“我的天哪！明明是你的，怎么偏偏说是我的？”公平也来了脾气，粗声粗气地说：“不是你的，是谁的？”接着又把昨夜的事说了一遍。老汉这下可有了主意，忙说：“你不来谁也看不见，那我俩就平分，不必推了。”弄了老半天，才把问题解决了。

老汉见公平诚实，又是个无家可归的人，要他和自己一起过日子。公平答应了，他俩亲密得象两父子……。

却说公平走后，交易的婆娘当家，这个嫂嫂呀，为了好面子，就大大地施展本领起来了：家里的杂什<sup>①</sup>，本来还将就用得，她硬要重新办；甜酒糟本来就好吃了，她还要加蜜糖。吃呀喝呀，样样都要摆阔气，两年光景，就把家败得干干净净。

这时她才想起公平来，于是慫恿交易道：“你何不去找找公平呢？叫他帮我们解决解决困难。”交易没法，只得顺着公平走的方向出发了。

有一天，交易走累了，来到一座凉亭歇凉，抬头四下

---

① 杂什，一切家具。



张望，突然見正匾上写着：“公平交易捐銀二十兩”。他吃了一惊，呵哟！弟弟的确打从这里过身，还捐了銀子，替自己也写了名字，交易独自感叹不已。

走呵走呵，不知走了多少天，交易看見一座花桥，桥壁上有雕刻的什么齐天大圣、八仙过海、王母、十絕陣……越看越想看，忽然見石碑上有“公平交易乐捐白銀二十兩”。交易心里又惊又喜：喜的是弟弟太好了；惊的是送给弟弟的四十两銀子，捐献完了，他怎么过日子呢？

树叶青了，树叶黄了，树叶落了，交易终于找到公平了。

交易在公平家里住了很久。有一天，他对弟弟說：“怕你嫂嫂盼久了，明天我要回去罗！”“哎呀！在这里过活怎么不好，难道小弟有什么地方对不起你？……”公平一再地挽留，可是交易还是要回去，公平沒法，只好說：“哥哥既决心要去，我也不强留，可是我現在沒有什么东西給你，在圈里有一匹瞎馬，你騎着它去吧，或許可助你一臂之力。”

交易想不到弟弟翻脸这么快，心想：“我本来想找你得点好处，求你多送給我点錢，不料你却給我一匹瞎馬，这不是逼我死嗎？唉！也罢，横豎在这里也沒有好处。”只好牵着瞎馬走了。他忧心郁郁往前走，却不理会后面还有两个扭皮籊的人哩！

交易走了很久很久才到家。村里人見他騎着馬回

来，都用羡慕的口吻说：“交易呵！你的弟弟盖世好，真正难得。”交易正是一肚子牢骚没处发泄，就大罵道：“欺人太甚！”老人们说：“前几天，你弟弟已经将你卖掉的全部家产都赎回来了，你又可以过好日子，你说好是不是？”交易还是半信半疑。

他一进屋，妻子就一把鼻涕一把眼泪地对他说：“我真不该，好好一个弟弟，硬被我逼走，也不该大吃……”再也说不下去了。交易一听，高兴极了，心想：料不到弟弟还会做人，连妻子也被他教好了。他唉地叹了一口气，绿豆般的眼泪也滚了下来。

原来公平送瞎馬是計哩。他为了使交易在路上耽擱日子，自己早就連夜繞道回来，将交易卖掉押掉的房产田园都赎回来了。

在交易回来后的第三天，就有两个担皮籬的人在人家住了一宿，天刚亮那两人就要走，他俩对交易说：“麻烦了，皮籬太烂了，留给你可有用处吧？”说完就走了。

交易心想烂籬籬有什么用？把它丢出去吧。于是顺手将籬籬一扯，哟呀！怎么恁重？打开一看，吃了一惊，原来是满籬的銅板、銀元和一封信。

信上说得清清楚楚，这两人就是公平打发給送銀子来的。这时交易的心肝好象开了裂，口不停地喊道：“公平呵！公平呵！我的好弟弟呵！天底下沒有比你更公平的了，公平呵……”从此交易便时时劝勉妻子要勤俭，妻

子也就比以前賢慧多了。

人們往往用公平交易的故事來勸勉兒孫。傳來傳去講順了口，所以隨便講什麼東西，也把公平交易加進去。人們分東西的時候說：“公平呵！”买东西的時候也說：“公平呵！”賣主說：“公平交易！”買主也說：“公平交易！”直到現在，人們也還是照念。據說事情就是這樣起源的哩。

(通 道)

## 榴 美

坪流发攸有三姊妹，大哥叫榴进，二哥叫榴你，都生得蠢头蠢脑；妹子名叫榴美，长得聪明俊俏。看起来三个人好象不是同娘共母的。

两个哥哥不爱做事，只养画眉鸟：天刚朦朦亮，他们就提着鸟笼，吹着口哨闲逛去了；天不煞黑就不回家。他们最怕妹妹出嫁的时候，要赔嫁的套头罗、撇占罗、项圈、手圈、扣链……七七八八的。他们想：“这笔钱都归自己花该多好！”于是就想害死妹妹。可是妈妈很爱妹妹，想害死她又找不到借口，只好早晚向天祷告，希望妹妹快点死。

榴美是最能干的姑娘，你看她上坡当男人，进屋当女人的，里里外外一人忙，把一个家治得一清二楚。

有一天，榴美去挑水，在路上碰到一个贼头贼脑的算命先生，嬉眉笑眼地拉着她的水桶要喝水。榴美一见面就厌恶透了。她一甩手，想赶快走开，不料甩猛了些，水泼了出来，浇湿了算命先生的搭背大口袋。

算命先生见口袋里的米呀、算命书呀、杂七杂八的东西都成了烂鸡窝，大骂道：“臭妹子，烂良心，我断你一世

嫁不得好郎君。”榴美边走边还嘴道：“粪坑子臭滿身，我断先生尽吃冤枉死无坟。”

这时，榴进榴你提着鳥籠，打着口哨走过来了。看見先生，問道：“先生罵什么？”

算命先生明明知道他們是榴美的哥哥，却装着不晓得，忙回答道：“不知是哪家的鬼妹子，真可恼，她要我算命，我照实說，她就浇我一身水……”榴进榴你听說他命算得真，計得真，便要他給自己相命了。

先相榴你。先生边相边唱道：“脸儿胖胖，是富翁象，嘴儿方方，大买田庄，长命富貴，可有福享……可喜可喜，好相好相。”

再相榴进。先生装做很惋惜的样子，吞吞吐吐地說：“兄弟！你的相虽然很堂皇，可是眉間有股霉气……你家有个妹妹是吧？咳！可惜，她比你带貴些，你的正气被她压住了，咳！太可惜了。”

榴进榴你一听，火上加油，恨不得馬上把榴美害死。

有一天，他倆嘴凑耳地說道：“事不宜迟，明天假說是到九礮崖去砍柴，要妹妹送早飯，好把她推下崖去，管叫她粉身碎骨，我两个就好过日子了。”

第二天，榴美以为哥哥們变好了，很欢喜，担了飯盒来送早飯，走到崖边，榴进就对榴你眨眨眼，榴你用力将榴美推下悬崖去了。

兄弟二人高兴地跑回来，在媽媽面前假哭道：“我們

在九礮崖上砍柴，妹妹被老虎吃掉了……”

媽媽大罵道：“老虎吃人，并不吃衣裳呀！你倆怎么連破布也不拣一片回来給我看看？”說完就气死了。

却說榴美滾下悬崖，沒有着地，却挂在青藤上，崖上是几十丈高的削壁，底下是黑黝黝的深谷，上不得，下不得，求生不能，求死不得。

她恨哥哥，又想起慈爱的媽媽……不由得嗚嗚咽咽地哭起来，她哭得真慘啊。

草木听了，馬上长出了密茂的枝叶来为她遮蔭；悬崖听了，也流出同情的泪水；蜜蜂听見了，就嗡嗡地集在她身旁为她酿蜜。

榴美哭呵哭呵，风雨来了，她就拿枝叶当房屋；口渴了，就喝悬崖上的泉水；餓了就吃蜜蜂酿的蜜糖。这样的日子，到底过了多久呢？她已記不清了，她只看見对面山巔上的草，枯了三次，又青了三回。

悬崖那边不远有个村庄，庄里有个猎人，叫做擱虽。若論他打猎的本領，倒是远近聞名的，可是村里人老是譏笑他。村里有一首童謠：

光棍光，光棍光，

洗衣弄飯没人帮。

人人都說擱虽好，

为何老没娶妻房？

看你长到六十几，

誰还嫁你这白头郎？

攔虽听了，只是笑笑。他心里早已打定了主意。

那年三月三，村里人都在鬧节；攔虽仍然带了猎鷹上山打猎，他爬到山頂上打望，突然猎鷹从他肩膀上“呼”地飞起来，飞到崖下去了。

攔虽站在崖頂上，听见猎鷹叫个不停，喊它它越叫，总是不飞起来。于是他赶忙用粗葛藤縛牢身子往下爬。

多年沒見了人面的榴美，忽見有人从崖上滑下来，心里非常惊喜，就不管三七二十一，一头扑了过去，紧紧地搂住攔虽，向他哭訴自己的痛苦。

攔虽見榴美虽然衣衫襤褸，但純朴真摯，心里很同情，也簌簌地流下眼泪来。

两人沉默了很久，攔虽不好意思地問道：“姑娘，你既有家归不得，就請到我家去吧……”榴美的脸蛋紅緋緋地，什么也說不上，只是低下头，两只手紧紧地挽住攔虽，一直挽着走到家里。

村里人不知道攔虽已經自己娶了好姑娘，見了他还是唱那“光棍光”的歌謠，攔虽这下胆子可大了，他眯縫着眼，裂开了嘴，揚揚眉毛，唱道：

青山不老呵草长青，  
崖下泉水呵永不渾，  
我这孤孤单单的猎人呵，  
哈哈！自己选中了如意人。

他倆的事一下子傳遍了四鄉，“光棍光”的歌謠再也沒人唱了。

攔虽和榴美和睦地生活着，一邊勞動一邊唱歌，日子越過越甜蜜。

有一天，他倆正在家裡剝山羊，突然門外來了兩個皮包骨頭的叫化子，向他們討羊肉吃，榴美想剝下一大塊肉送給他倆，抬頭一看，見那兩個叫化子不是別人，正是她的大哥和二哥，於是她一邊砍羊肉，一邊唱道：

楊柳枝，青又青，  
倒栽順插總能生。

攔虽接着唱：

丑命妹子崖下死，  
好命哥哥家自興。

榴進榴你聽到歌聲，睜開眼屎巴拉的紅腫眼一看，見是妹妹榴美，就把頭低下來，踉踉蹌蹌地走了。

榴進榴你走到河邊的沿河窄道上，湊巧碰見算命先生，他倆一肚子懊惱沒處發泄，就把罪過完全推到算命先生身上，他們一下子撲過去，一個抱住腳，一個揪住頭便打。

算命先生以為叫化子要搶東西，拚命地掙扎，也緊緊地抱住他兄弟倆，你不放我不放你地扭做一團，打啣滾啣，骨碌碌一下就滾下河岸，掉進深潭里去了。

（通 道）



# 瑤族民間故事

## 盘获三郎

古时候，八面瑤山里有个年轻英俊的后生，名叫盘获三郎。三郎是射猎的好手，每天，他带着自己饲养的龙犬到山前山后去打猎，不几年，山上的虎狼被他打尽了，天上的百鸟也归顺了他。从此，盘获三郎的英名，响遍了四乡。

有一年，外国的番王带着大小番奴来打猎，一路上，遇着老百姓就杀，看见房屋就烧，老百姓无处安身，只得忍痛离开家园，四处逃难。

皇帝平王是个贪婪残暴、胆小无用的人，满朝文武也和他一样。这时，听到外国番王打来了，个个都吓得胆颤心惊，不知如何是好。最后，只得出榜招贤。榜上写着：

“有人退得贼兵，官封大元帅，皇宫匹配公主，永享富贵尊荣。”

这消息传遍了四面八方，也传到八面瑤山上来了。山上的人跑来告诉盘获三郎说：

“三郎，你走兽里擒得虎豹，飞禽里能射鹰鹞，何不去京城里试试。”

盘获只摇摇头，沒有說話。

平地上的人跑上山去对盘获說：

“方圓几百里，哪个不知你的大名，只有你才能打败番王，只有你才配得上小公主，你快下山吧！”

盘获微微一笑，沒有說話。

从賊兵里逃出来的老百姓，跑上瑤山对盘获說：

“三郎，我們的房子被賊兵烧了，人被杀了，妻子女儿被番兵糟蹋了，粮食被搶了，你快下山去救救我們吧！”

这回盘获点了点头，还是沒有說話。

第二天，盘获动手做了个很大很大的蕨根糍粑，別了乡亲，带了那条随身的龙犬，往京城去了。

盘获到了京城，馬上揭了皇榜，前去見平王。平王看見是一个从瑤山里下来的青年，就現出輕視的样子。盘获馬上显出了自己的本領，在一个时辰里，他做了三件惊人的事情：

第一件，他一手举起了一个一千斤重的鉄錘子，砸碎了一座大理石起的宮殿。第二件，他用自己的宝刀，劈开了两个一万斤重的石獅子。第三件，他用自己的宝弓宝箭，射穿了九个鉄靶子。

平王不得不佩服他的本領，就点他当了兵馬元帅。

老百姓听见盘获三郎当了兵馬元帅，老弱的人們安下心来，不再往外逃，少壮的都到盘获三郎的軍营里当了兵。盘获三郎的队伍，一下子就聚集了十几万人。

盘获三郎的队伍是英勇的队伍，盘获三郎的士兵是勇敢的士兵，一下子，他们就收复了第一座城。这城里的少壮也参了军，盘获三郎的队伍马上就增加到了二十几万人。

不久，第二座城又收复了，盘获三郎的队伍又增加到三十几万人。

第三座城收复了，队伍有了四十几万人。

随后，第四座城第五座城也收复了，盘获三郎的队伍就多得象天上的星星。

番王一連吃了几次败仗，又听说盘获三郎的军队多得象天上的星星，吓得不敢再进攻；他又不甘心，每时每刻都在想着如何才能杀败盘获三郎，打垮盘获三郎的军队。

盘获三郎知道番王是不甘心失败的，便和部下的武官们商量，擒贼要擒王，除祸要除根，一定要捉住番王。

盘获三郎的那条龙犬，是条通人性的狗，它听了这个消息，就瞞着盘获三郎，冲过了小山，渡过了大河，一直跑到了番王住的大营。

这时，番王正在盘算杀败盘获三郎的计谋，忽然看见来了一条油光雪亮的狗，以为是老天爷送来助战的，不觉哈哈大笑起来，连声说道：

“盘获三郎，盘获三郎呀！这下你可要知道我番王的厉害了。”

說罷，便吩咐大摆宴席来庆祝胜利，他和他的臣子們都吃了个烂醉，晚上，番王还带着龙犬一起睡觉。

那龙犬和番王睡在一起，瞧瞧四处沒有人，便象猛虎扑羊一样，咬住了番王的頸根，只三口两口，番王的头就被咬下来了。龙犬紧紧啣着番王的头，飞快地跑回自己的大营里。

番奴們听说番王連头也丢了，个个都吓慌了手脚。这时，盘获三郎的大队伍又攻上来了，番奴們哪里还敢抵抗，都乖乖地作了俘虏。

盘获三郎率領着军队，用竹竿挑着番王的人头，押解着俘虏，敲鑼打鼓，胜利收兵。

盘获三郎回到京城，平王馬上摆酒席招待他。在席間，盘获三郎对平王說：“陛下，請允許我一个要求。”

平王說：“卿家只管說吧！”

盘获三郎說：“不瞞陛下，臣当初来京揭皇榜，是为了打败番王，为民除害，如今番王已被打败，天下已太平了，臣仍愿回乡务农，不愿做官。”

平王一听，心里暗暗想道：現在天下已太平无事，若将他留在朝中，恐怕自己以后不能胡作乱为；若让他回乡，他有这么大的本領，黎民百姓又拥护他，要是造起反来，就不得了。眉头一皺，毒計上心，便对盘获三郎說：“今后事再作商議吧！”暗地里却和几个大臣說：“你們用酒把他灌醉吧！”

盘获三郎真的喝醉了，醉得一点人事也不知，平王馬上喊了几个武士，把用毒药浸过的牛筋捆住盘获三郎，又把那条龙犬也杀了。

盘获三郎醒来时，平王当着满朝文武，硬说他要求回乡是想“造反”，不容分辩，立即派了几个身强力壮的劊子手，把盘获三郎推到外面去开斩。

这天，天昏地黑，六月里下着大冰雹，劊子手准备了七七四十九把钢刀，刀刀砍在盘获三郎的颈根上，就象砍在岩石头上一样，火光四射，七七四十九把钢刀都卷了口，盘获三郎的颈根却没有一个红印子。平王又惊又怕，连忙换了剑、斧、戟、枪，哪知道，不管斧劈枪挑，盘获三郎还是盘获三郎，十八般武器全使尽了，也杀不死盘获三郎。

最后，平王用了宰相的计策，命令匠人织了一个大蒸笼，准备了三千六百担干柴，要将盘获三郎放在蒸笼内蒸七七四十九个昼夜。

平王的小公主，就是本来要许配给盘获三郎的那个公主，她爱慕盘获三郎的英勇，敬佩盘获三郎的忠心为国为民，听说平王要处死三郎，伤心得茶也不思，饭也不想，每天，她都要到蒸笼边去哭。

小公主生得美丽极了，心地又非常善良，她哭出来的眼泪象珍珠一样的晶亮，颗颗都掉进熊熊的大火里，变成了一朵朵的小红花，那火嘶嘶地围着这些红花烧，一点也

沒有燒到鍋子上去。

大蒸籠蒸了七七四十九個晝夜，平王命令停火，又召集了滿朝的文武百官來開籠。蒸籠四周圍滿了御林軍，刀槍劍戟排列得象森林一樣。

平王命令揭開蒸籠，那武士還來不及上前，只聽得天崩地裂一聲響，蒸籠蓋刷地冲到天花板上，將一盞宮燈砸得粉碎。蒸籠里面，坐着一個金盔金甲的少年，身上霞光萬道，好象有十個太陽在放射金光，照得平王和文武百官連眼睛也睜不開。

這時，滿朝文武都慌做一團，四處找路逃命，平王更吓得渾身都軟了，只好一步一步地爬到廁所里躲着，連頭也不敢伸出來。

盤荻三郎好象大夢方醒，慢慢地從蒸籠里爬起來，順手牽了一匹高大的快馬，將小公主抱到馬上，雙雙跑回八面瑤山去了。

平王派兵追趕，一次一次都被盤荻三郎殺得大敗。最後，平王只得在山口立了一道石碑，上面寫着：

“永遠不征瑤人的稅，永遠不許瑤人下山。”

盤荻三郎和公主，在瑤山上勤耕苦作，後來生了十二個兒子，把八面瑤山種滿了包谷、稻米、松杉、油茶。據說，這十二個兒子，就是現在的瑤家十二姓。

(江 華)

## 金龙出大洞

金龙出大洞，

海馬归池塘①。

这两句話引出一段传说。这段传说流传在蓝山瑶族地区多年，一直到今天，人们都还非常熟悉。

远在清朝嘉庆年间，江华瑶山——锦田长塘砦五馬归槽的地方出了一个聪明的孩子叫赵金龙。这人生来勇敢，从小习武艺，攻读诗书，确实称得上文武双全。道光元年，官府逼债抓人，父亲被逼身死，金龙只得跟着堂叔叔度日。从此，赵金龙更加痛恨官府和土豪财主，他加紧练习武艺，等待时机报仇雪恨。

道光十一年，赵金龙已长大成人，武艺高强，提腿能碎百斤大石，张弓能射空中飞鸟。一天，天下大雪，他去黑鼻大叔家作客，正碰上衙门里的差官催粮要债，还要抢黑鼻大叔的独生女儿金凤去作小老婆。赵金龙看到这情景，满脸气得通红，拳头握得直响，奔上前去，拳打脚踢，

---

① 池塘与祠堂两字同音。



把那个差官打得死去活来。差官回去后，写了一纸状子，告到江华知县林先梁那里说：“瑶人造反了！”

这天正是黑鼻大叔母亲的生日，当瑶山的亲朋叔侄都来庆寿的时候，知县派了王俊率领一队人马来到了瑶山，将黑鼻大叔家团团围住。王俊看到这里有这么多人，认为定是“反贼”纠合，便不分青红皂白抓着人就杀，金龙急中生智，趁得一阵骚乱，一把拉着黑鼻大叔，领着众伙，拳打脚踢，冲杀出去。这件事，一传十，十传百，一下就轟动了整个瑶山。积在心头多少年来的仇恨，一下爆发出来。赵金龙率领众伙，拿起藏了多年的刀枪，奔大风坳，竖起了义旗。

大风坳是瑶山的一个关口，两边悬崖陡壁，野兽爬不上，鸟雀飞不过。只有一条小路，象一条龙从天上而来，曲曲弯弯。

王俊见瑶山人民扯起了反旗，急急忙忙赶来搜山。哪晓得，才到大风坳半山上，一声炮响，只见山上一个大汉把旗一挥，大声吼道：“王俊，你往哪里跑！”话音未落，只见悬崖两边飞来无数石头、木棍，好似一股万丈奔腾的瀑布，向这百来个官兵猛扑过来，只打得他们喊爹叫娘，哭的哭来逃的逃，死的死来伤的伤。最后，只剩下十来个人逃回了县城。林知县听了气得吹胡子瞪眼睛，只得修书呈报皇上增派救兵。皇上得此消息，惊得跌倒在宝座上，慌忙倒下圣旨，派常德提督海陵阿、宝庆副将马韜率

兵来江华“围剿”，这二人就是“海、馬”。

赵金龙得知消息，早有准备，他串連江华、宁远、蓝山等地瑶人两千多名成立瑶族大軍，以赵金龙为头領，这支瑶族大軍好比金龙出洞，翻山越岭，直奔蓝山。

一天，海、馬二人帶了两千官兵，虛称三千人馬，急急开来江华。正当他們路过蓝山时，忽然有两个人拦住了他們去路，一个象乡紳，一个象書童。那个乡紳打扮的人走近海、馬二人身边，拱手說道：“瑶民造反，我处民心不安。今蒙大人率兵来剿，全体乡紳莫不欣喜在怀，特派小人前来迎师，請官兵今晚在祠堂圩扎营，我乡民备酒犒师，以表心意。”海、馬二人見有这样“深明大义”的士紳，非常高兴。来到祠堂圩，果然有不少乡民百姓杀猪宰羊，准备筵席，海、馬二人更深信无疑，安下营来，就大吃大喝，飲酒猜拳，鬧得昏昏沉沉。突然，一个大汉使了一个眼色，全体一齐动手，大汉手举大刀，将海、馬二人砍倒在地，并大声喝道：“不准动，你們的头子被我赵金龙杀了，哪个再敢来欺压我們瑶人，都会得到这样的下场！”千多官兵听了这话，看到这般情景，早就吓得魂不附体，連忙跪在地上請求饒命。赵金龙便指揮瑶族大軍把这些官兵的武器全部繳了下来，把他們押解到宁远。

原来，扮乡紳是黑鼻大叔，扮書童的是赵金龙，乡民就是赵金龙率領的瑶族大軍。从此，赵金龙的队伍就越来越壮大，在江华、蓝山、宁远、新田一带翻江倒海，掀起

了反抗的浪潮。此后，“金龙出大洞，海馬归池塘”这两句話就在瑤族人民的心中传开了。

(江 华)

程泰欽記錄

## 王祥和七女

王祥是个穷苦的后生家，父亲早死，没有兄弟姐妹，家中只有个瞎妈妈。每天，他提了钓竿到河边去钓鱼，然后进街换回柴米供养老母。有一天，母亲病了，王祥只好放下钓竿在家里照顾她。中午了，母亲对王祥说：“儿呀！我饿得很哩！你去弄点东西给我吃吧！”王祥听了母亲吩咐，马上提起钓竿，到河边去钓鱼。说也气人，钓了好半天，才钓到一只小指头大的鲤鱼。王祥想扔掉它，一看鱼的样子很乖，便带了回家对母亲说：“母亲，吃不成呀，钓了半天，只钓到一只小鲤鱼。”

“给我看一看。”

“你看不见呀。”

“那你给我摸一摸。”

母亲坐起来，摸了摸小鲤鱼，说也奇怪，那鱼尾巴一甩，正甩在她的眼睛上，老人家的眼睛豁地亮了，病也好了。母子两个高兴得流出眼泪。

“儿呀，这鱼仔救了我，你把它放了吧！”老母亲感激地说。

王祥点点头，就把小鯉魚放回河中，魚兒在水里游了一圈，回头望望王祥，就鉆到河底去了。

原来这小鯉魚就是龙王的七女仔。她早就爱慕王祥的朴实勤劳。回到龙宫后，她便把岸上的事儿一五一十告訴老龙王，末了，又称贊着說道：“那王祥是个好后生，心地善良，可是家中貧困，連婆娘也討不起哩！”

龙王听罢，想了想，就詔七女上岸，配給王祥。七女打扮成走亲戚的样子到了王祥家。

王祥見一个天仙般的姑娘要配給自己，連忙說：“这位姐姐，你生得这样美丽，何愁不能配一个有錢的子弟，我們穷苦人家哪配得上你呢？”七女說：“富家子弟我不爱，我愿跟你过一輩子。”王祥說：“我沒飯吃，沒衣穿，你哪能受得了。”七女生气地說：“你嫌我不好是嗎？”王祥連忙解釋說：“不是罗，就是連累你受苦。”七女說：“受苦我也情愿。”

王祥見七女美丽又賢良，心中自然非常喜欢，于是两个人就成婚了。

小俩口和气得很。每天清早，王祥出去釣魚，七女在家里做飯。她用清水做油，瓜子做魚，烟灰做盐，做出一盘盘鮮美的好菜，等着王祥回来。

一天，有个官家，从王祥家門口經過，見了七女，便流出一尺多长的涎水。回家后，一直想着七女，并且和僕从們商量計謀，打算搶夺七女。

有一天，王祥到河边釣魚，突然被几个兵丁抓进衙門，官家劈头就罵：“官家的河，你为什么要釣魚，該当何罪？”接着又調轉口气說：“王祥！現在給你一次方便，过几天是老太太的生日，你是打魚能手，明天送一对魚来，一只一万斤，多一两也不行，少一两也不行，釣不到就把你老婆送上衙門。”

王祥回到家来，愁得很，躺在床上，不吃飯也不說話，只是叹气。七女問他：“你怎么不来吃飯呵？”王祥說：“唉！咱們夫妻結不成了。”便把官家要魚的事告訴七女。七女笑了起来，安慰王祥說：“噢，我以为是什么事，你快起来吃飯。吃过飯去河边釣魚，包你釣到一对一万斤的魚，一两不少，半两不多。”

第二天王祥釣了一对小魚，七女告訴王祥称魚时，見輕了便喊輕，見重了就喊重。官家見王祥来了，提的魚那么小，心中非常喜欢，便喊道：“拿大秤来！”众人抬来了大秤，把魚仔挂在秤鈎上，只見王祥喊“少了少了”，秤尾便翘起来，喊“多了多了”，秤尾便落下来。放在一万斤的碼子上，王祥便喊：“正好正好，不多不少。”一看正是一万斤。

官家沒难倒王祥，搭了搭头皮，又向王祥說：“明天是老太太生日，客官多，要你办一百匹驃馬，都要黄腿白肚，一般高大，否則，还要把你老婆送进衙門。”

王祥到家里愁得不言不語，七女又問他：“魚仔送給官家了，怎么还这样愁眉不展呢？”王祥又一五一十地告

訴她。七女笑着說：“不要緊，不要緊，你去田里撿一百只田螺，回來就有辦法了。”

王祥就下田撿螺螄，回來一數，多了一只。七女說：“沒有關係，明天見了官家說有一匹是自己騎來的。”

第二天，王祥帶了螺螄去見官家，一到村口，都變成了黃腿白肚一般高大的驃馬。官家見王祥果真辦了驃馬來，非常詫異，便去數驃馬，一數是一百零一匹，便問道：“王祥，怎麼多了一匹？”王祥一下慌了，忘了七女的話，說：“這一匹是無意思牽來的。”

“好，你明天就幫我辦一個‘無意思’來。”官家說罷，冷笑一聲，甩了甩大袖子，就進屋去了。王祥回到家裡，不吃飯、不說話，蒙起被子直流淚。七女問他：“你怎麼臉色這麼難看，是不是病了？”

王祥泪流滿面，說道：“娘子呀，這一回我們夫妻一定做不成了。”便把官家要“無意思”的事告訴了七女。

七女想：“無意思”是什麼呢？想了好久也想不出來，便安頓了母親，別了王祥，下到海龍宮去問父親去了。

龍王說：“叫王祥扯三尺紅布，縫一個口袋叫官家吹，到了第三遍，要王祥馬上跑開。”

王祥帶了口袋去見官家，官家冷笑地說：

“你辦了‘無意思’來了嗎？”王祥便拿口袋給官家吹，說：“這就是‘無意思’。”官家說：“這是什麼‘無意思’呢？”

“你吹就知道。一吹風調雨順，二吹國泰民安，三吹

紅花美女。”

官家一听有紅花美女，高兴得笑歪了胡子。他使尽了力气吹，吹到第三下，袋里噴出一团烈火，风一吹，把官家一家都烧死了，連官家的衙門也烧了个精光。

王祥回到家里，和七女过着幸福的生活。

(江 华)





